

揭阳职业技术学院教学日历

2025——2026 学年第 2 学期

授课计划时数:	90	学时
授 课 周 数:	18	周
每周教学时数:	5	学时

专业及班别 建筑室内设计 251、室内艺术设计 251（学考、三加证书）

任课教师 耿昭寰

课程名称 室内设计原理

教材名称 _____

系主任（签名） _____

二〇二六年三月 十日填

揭阳职业技术学院教务处编制

周次	日期	时数	教学方式	教学内容	备注
1	3月2日至3月6日	5	理论+实践	第一章 室内设计基础认知与发展概论	多媒体图片讲授
2	3月9日至3月13日	5	理论+实践	第二章 室内设计空间构成与平面布局原理	多媒体讲授、示范及老师指导学生实操
3	3月16日至3月20日	5	理论+实践	第二章 室内设计空间构成与平面布局原理	课堂实操
4	3月23日至3月27日	5	理论+实践	第二章 室内设计空间构成与平面布局原理	课堂实操
5	3月30日至4月3日	5	理论+实践	第三章：室内造型要素与形式美设计法则	多媒体讲授、示范及老师指导学生实操
6	4月6日至4月10日	5	理论+实践	第三章：室内造型要素与形式美设计法则	多媒体讲授、示范及老师指导学生实操，课堂实践

周次	日期	时数	教学方式	教学内容	备注
7	4月13日至4月17日	5	理论+实践	第四章：室内人体工程学与空间尺度设计	多媒体讲授、示范及老师指导学生实操，课堂实操
8	4月20日至4月24日	5	理论+实践	第四章：室内人体工程学与空间尺度设计	作业评讲
9	4月27日至5月1日	5	理论+实践	第五章：室内色彩构成与配色设计原理	多媒体讲授、示范及老师指导学生实操，课堂实操
10	5月4日至5月8日	5	理论+实践	第五章：室内色彩构成与配色设计原理	多媒体讲授、示范及老师指导学生实操，课堂实操
11	5月11日至5月15日	5	理论+实践	第六章：室内照明设计与灯光氛围营造	多媒体讲授、示范及老师指导学生实操，课堂实操
12	5月18日至5月22日	5	理论+实践	第六章：室内照明设计与灯光氛围营造	多媒体讲授、示范及老师指导学生实操，课堂实操

周次	日期	时数	教学方式	教学内容	备注
13	5月25日至5月29日	5	理论+实践	第七章：室内装饰材料、构造与收口设计	多媒体讲授、示范及老师指导学生实操，课堂实操
14	6月1日至6月5日	5	理论+实践	第七章：室内装饰材料、构造与收口设计	多媒体讲授、示范及老师指导学生实操，课堂实操
15	6月8日至6月12日	5	理论+实践	第八章：室内软装陈设与中外设计风格流派	多媒体讲授、示范及老师指导学生实操，课堂实操
16	6月15日至6月19日	5	理论+实践	第八章：室内软装陈设与中外设计风格流派	多媒体讲授、示范及老师指导学生实操，课堂实操
17	6月22日至6月26日	5	实践	期末综合课程设计大作业	
18	6月29日至7月3日	5	实践	期末综合课程设计大作业	作业评讲

说明：此表一式四份，由任课教师填写，于开学前一周内交系办公室，由系主任审核。一份由教师保存；一份由教师所在系办公室和学生所在系办公室作为“教师业务档案”保存；一份送教务处备案。