

《教师礼仪》

课程教学标准

学时数：36 学时

适用专业范围及层次：全日制师范教育专业

学分：2

考核方式：考查

一、课程的性质与任务

（一）课程性质

教师教育类公共必修课，2 学分 36 学时，面向师范专业学生。兼具“师德养成、技能训练、文化熏陶”三重属性，是连接“教育学”“教师口语”“教育实习”的桥梁课程。

（二）课程任务与目标

知识：说出中外礼仪演变脉络，复述教师礼仪七大模块核心规范。

技能：能在校园、课堂、社会三种场域完成站、坐、行、讲、写、评、赠、宴等八类礼仪动作

情感：认同“礼仪即教育力”，形成自我形象管理每日打卡习惯。

思政：将中华礼乐文化与社会主义核心价值观融入行为细节，做到“示范即育人”。

（三）教学方法

“示范—分解—仿真—纠错—固化”五段式

微课+训练示范、分解训练、同伴互评与教师纠错、校园真实场景固化

二、课程教学要求

覆盖大纲七大模块，但顺序可据校历与天气微调；如雨天可把“仪式活动礼仪”提前至室外场地无法使用时完成。

理论讲授学时 14，其余必须为“学生身体参与”类训练，确保内容与社会礼仪标准同步

三、与其它课程的联系

先修：《教师口语》《教育学基础》——提供语言表达与教育原理支撑。

并行：《书法与板书设计》《心理学》——同步提升板书与师生沟通技巧。

后续：《教育实习》《班级管理》——实习前综合展示与迁移，实现“零距离”

上岗。

四、教学中应注意和处理的问题

性别与民族差异：着装、手势、饰品环节提供“多套方案”，尊重民族习俗与性别偏好。

身体局限：对肥胖、伤残学生设置“替代动作”，避免统一标准造成心理负担。

数字时代新形态：把微信、短视频、线上会议礼仪纳入课堂，防止“线下优雅、线上失态”。

五、课程内容和学时分配

模块	教学要点（学生必须掌握）	最低学时	对应思政融入点
1. 教师礼仪概述	礼仪起源、中西方比较、教师礼仪功能与原则	2	弘扬中华礼乐文明，树立“礼仪之邦”自信
2. 仪容仪表礼仪	TPO原则、男女教师着装、配饰、化妆禁忌	2	以“大国良师”形象传递民族审美
3. 仪态礼仪	站、坐、行、蹲、手势、眼神、微笑量化标准	4	用“亲其师，信其道”示范敬业与尊重
4. 教学礼仪	备课、课堂组织、语言、提问、板书、评价礼仪	10	落实“四有”好老师标准，润物无声
5. 校园公共场所礼仪	办公室、图书馆、餐厅、电梯、楼梯、洗手间规范	2	营造“大美校园，美美与共”共同体意识
6. 校园仪式活动礼仪	升旗、班会、运动会、颁奖典礼流程与位次	6	强化国家认同与集体荣誉感
7. 社交与公共礼仪	会面、交通、通讯、馈赠、拜访、宴请	6	展示文明中国教师形象，服务民族复兴
8. 综合考核	情景模拟+礼仪秀+反思报告	4	实现知行合一

六、教学内容

模块一：教师基本礼仪

教学时数：2 学时

教学目的和要求： 通过本章的学习，使学生理解礼仪的起源与发展，掌握教师礼仪的基本概念和原则，了解教师礼仪在教育中的重要性和现实意义。学生能够准确阐述教师礼仪的内涵，并初步分析其在教育教学中的作用。

教学重点：礼仪的起源与发展；教师礼仪的基本原则与作用。

教学难点：教师礼仪发展背景的中西比较及其教育功能内化；教师礼仪在现代教育中的具体应用与实践。

教学内容：

一、礼仪的起源与发展

1、礼仪的定义与内涵

2、中西方礼仪的起源与演变

3、现代礼仪的社会功能

二、教师礼仪的基本概念

1、教师礼仪的定义与特点

2、教师礼仪与职业道德的关系

三、教师礼仪的原则与作用

1、教师礼仪的基本原则（尊重、适度、真诚、规范）

2、教师礼仪在教育中的作用（示范、育人、文化传承）

3、四、教师礼仪的现实意义

4、教师礼仪在校园文化建设中的作用

5、教师礼仪对学生成长的影响

模块二：教师仪容仪表礼仪

教学时数：2 学时

教学目的和要求：

知晓教师仪容仪表的原则与职业规范，能够独立完成男女教师课堂、会议、家访三大场景的着装搭配与配饰选择，并掌握基础职业淡妆技巧；通过形象展示训练，建立“干净、亲和、专业”的自我管理意识。

教学重点：教师着装 TPO 原则；男女教师服饰搭配规范；饰物佩戴“三件以内、同质同色”原则。

教学难点：将着装规范迁移到不同教育场景并作出快速调整；职业淡妆的自然度与整洁度把控。

教学内容：

一、教师仪容仪表意义与基本要求——形象美化、教学增效、学校品牌提升

二、教师着装礼仪——TPO 原则、女教师套装/便装、男教师西装/中山装/便装、特殊场合配

色方案

三、教师饰物佩戴礼仪——数量有限、色彩统一、身份匹配、季节协调、安全舒适

四、教师化妆礼仪——肤色适配、眼部清淡、步骤简化、职业身份契合

模块三 教师仪态礼仪

教学时数：4 学时

教学目的和要求：

掌握站、坐、行、蹲、手势、表情六大体态标准，能在模拟课堂与校园仪式中自然呈现“端正-稳重-亲切”的教师风范；熟悉常见禁忌动作，并通过镜前与 VR 训练形成肌肉记忆。

教学重点：教师站姿“九点贴墙”标准；行姿“头正肩平步稳”要领；微笑与眼神的课堂运用技巧。

教学难点：不同场景下体态的迅速切换与持续保持；手势、表情与教学语言的协调一致。

教学内容：

一、教师体态礼仪——站姿、行姿、坐姿、蹲姿的量化标准与训练方法

二、教师手势礼仪——雅观自然、区域分区、力度与节奏控制

三、教师表情礼仪——眼神关注区、微笑分级、面部情绪管理

四、仪态禁忌与综合演练——常见失范动作纠正、8 分钟微课体态展示、同伴互评+教师点评”。

模块四 教师教学礼仪

教学时数：10 学时

教学目的和要求：

熟悉备课、上课、评价三阶段的礼仪规范，能在 8 分钟微格教学中完整展示课堂组织、语言、提问、板书、评价五大礼仪；掌握“先肯定后建议”的评价语公式，实现“春风化雨”的师生互动。

教学重点：课堂语言“五音”技巧（语音、语调、音量、音色、语速）；提问四式（导入-启发-对比-总结）；板书规范性、概括性、启发性三原则。

教学难点：教学语言与体态、表情的同步协调；即时评价语言的针对性与激励性结合。

教学内容：

一、课时准备礼仪——备课步骤、自我形象检视、提前进教室

二、课堂教学礼仪——组织、语言、提问、板书礼仪及禁忌

三、教学评价礼仪——方向性、科学性、客观性原则；评价格式与语气训练

四、综合演练与反思——8分钟微格教学展示、同伴互评、改进计划撰写

模块五 教师校园公共场所礼仪

教学时数：2学时

教学目的和要求：熟知办公室、图书馆、餐厅、电梯、楼梯、洗手间六大场景的通行规则，能在模拟接待、借书、乘梯任务中“零失分”通过观察表；树立“目中有人、行中有礼”的公共意识。

教学重点：办公室称谓与电话礼仪；图书馆“十不”守则；电梯位次与操作顺序。

教学难点：同一空间内多人互动时的礼序判断（如同时接待领导与家长）。

教学内容：

- 一、办公室礼仪——称谓、电话、物品使用、来宾接待
- 二、图书馆礼仪——静音、洁位、敬书、速还
- 三、校园交通空间礼仪——电梯、楼梯、自动扶梯位次与禁忌
- 四、餐厅与洗手间礼仪——排队取食、卫生维护、节约水电

模块六 教师校园仪式活动礼仪

教学时数：6学时

教学目的和要求：掌握升旗、班会、运动会、颁奖典礼、教研活动五种仪式的标准流程与位次安排；能独立完成升旗手、颁奖嘉宾、主持人三类角色的走位与话术，确保仪式“零失误、零冷场”。

教学重点：升旗仪式旗手三步法；颁奖典礼“引导-交接-合影”路线；教研活动座次“中间为尊、右高左低”。

教学难点：多人协作时的动作与音乐、口令精准同步；突发状况（话筒失灵、运动员迟到）的应急补位。

教学内容：

- 一、升旗仪式礼仪——旗手、护旗、唱国歌、演讲位次
- 二、班会与教研活动礼仪——主持开场、圆桌发言、总结退场
- 三、运动会与颁奖典礼礼仪——运动员入场、颁奖走位、合影队形

四、仪式综合演练——6分钟完整升旗+颁奖连排、角色互换、现场纠偏

模块七 教师社交与公共礼仪

教学时数：6学时

教学目的和要求：掌握会面、交通、通讯、馈赠、宴请五大社交模块的礼仪要点，能在模拟家长会、学术会议、校外考察等情境中完成称呼、握手、名片、电话、微信、乘车、送礼、座次全流程；展示文明教师形象。

教学重点：握手顺序与力度“尊者先伸手”；名片递交“文字正向、双手齐胸”；微信沟通“三分钟内响应、先问候再谈事”。

教学难点：跨文化场景下的礼仪切换（如接待外宾时的拥抱/鞠躬判断）；宴请桌次“主陪副陪”快速定位。

教学内容：

- 一、会面礼仪——称呼、握手、自我介绍、他人介绍、名片
- 二、交通与公共场所礼仪——驾车、公交、地铁、飞机、博物馆、医院
- 三、通讯礼仪——电话、短信、微信、邮件规范与禁忌
- 四、馈赠与宴请礼仪——礼品选择“轻重得当”、宴请座次与敬酒顺序

综合考核

五、考核方式和要求

考查

六、教材和参考书目

1. 郑尔君 袁炫芳《教师礼仪》辽宁大学出版社，2023
2. 数字资源：国家级精品在线开放课程《教师形象与沟通礼仪》MOOC
3. 《现代教师表达技能》，大学出版社，2000
4. 《朗读训练》，人民文学出版社，2004