

# 揭阳职业技术学院教学日历

二〇二五-----二〇二六 学年第一 学期

授课计划时数:	126	学时
授 课 周 数:	18	周
每周教学时数:	7	学时

专业及班别 药学（三二分段）241（1-9周）；

分析检验技术 241（1-9周）；

现代物流管理、（自主招生）241（1-9周）；

药学（三二分段）242（10-18周）；

分析检验技术 242（10-18周）；

电子商务（现代学徒制）、（自主招生）、（三二分段）241（10-18周）

大数据与会计 241、旅游管理 241、市场营销 241（10-18周）

任课教师 黄斌斌

课程名称 美育

教材名称 《大学美育》

系主任（签名） \_\_\_\_\_

二〇二五 年 九 月 十 六 日 填

揭阳职业技术学院教务处编制

周次	日期	时数	教学方式	教学内容	备注
1	9月8日至 9月14日	6	理论	一、美育概述；	多媒体讲授，视频播放
2	9月15日至 9月21日	6	理论	二、古希腊：《米洛斯的维纳斯》	多媒体讲授，视频播放
3	9月22日至 9月28日	6	理论	三、文艺复兴：达芬奇《蒙娜丽莎》	多媒体讲授，视频播放
4	9月29日至 10月5日	6	理论	四、印象派：莫奈《日出印象》	多媒体讲授，视频播放
5	10月6日至10月 12日	6	理论	五、后印象派：梵高《向日葵》	多媒体讲授，视频播放
6	10月13日至 10月19日	6	理论	六、野兽派：马蒂斯《舞蹈》	多媒体讲授，视频播放
7	10月20日至 10月26日	6	理论	七、立体派：毕加索《哭泣的女人》	多媒体讲授，视频播放
8	10月27日至 11月2日	6	理论	八、抽象主义：康定斯基 蒙德里安 波洛克	多媒体讲授，视频播放
9	11月3日至 11月9日	6	理论	九、行为艺术 “激浪派” 克莱因	多媒体讲授，视频播放

10	11月10日至11月16日	8	理论	一、美育概述；	多媒体讲授，视频播放
11	11月17日至11月23日	8	理论	二、古希腊：《米洛斯的维纳斯》	多媒体讲授，视频播放
12	11月24日至11月30日	8	理论	三、文艺复兴：达芬奇《蒙娜丽莎》	多媒体讲授，视频播放
13	12月1日至12月7日	8	理论	四、印象派：莫奈《日出印象》	多媒体讲授，视频播放
14	12月8日至12月14日	8	理论	五、后印象派：梵高《向日葵》	多媒体讲授，视频播放
15	12月15日至12月21日	8	理论	六、野兽派：马蒂斯《舞蹈》	多媒体讲授，视频播放
16	12月22日至12月28日	8	理论	七、立体派：毕加索《哭泣的女人》	多媒体讲授，视频播放
17	12月29日至2026年1月4日	8	理论	八、抽象主义：康定斯基 蒙德里安 波洛克	多媒体讲授，视频播放
18	1月5日至1月11日	8	理论	九、行为艺术 “激浪派” 克莱因	多媒体讲授，视频播放

说明：此表一式四份，由任课教师填写，于开学前一周内交系办公室，由系主任审核。一份由教师保存；一份由教师所在系办公室和学生所在系办公室作为“教师业务档案”保存；一份送教务处备案。