

# 揭阳职业技术学院

Jieyang Vocational & Technical College

# 教 案

系（部）： 师范教育系

讲授课程： 幼儿园环境创设

任课教师： 邱欢欢

专业班级： 学前教育（自主）242

授课学期： 2025--2026 学年第二学期

揭阳职业技术学院师范教育系

2026 年 3 月

授课时间	第 1-2 周	课 次	第 1-2 次	
章 节 名 称	第一课、幼儿园环境创设概述			
授 课 方 式	理论课 ( √ )、实践课 ( √ )、习题题 ( ) 其它 ( )	教学 时数	4	
教 学 目 的 要 求	<p>知识目标：</p> <p>1. 了解幼儿园环境创设概念、理论基础。</p> <p>2 熟悉幼儿园环境创设的原则与方法。</p> <p>3 掌握幼儿园科学规划环境创设的配色要求与设计思路。</p> <p>能力目标：</p> <p>1 能理解环境创设在幼儿园工作中的意义、理解科学规划幼儿园环境的重要性。</p> <p>2 能科学规划幼儿园环境，并能运用到实践中去。</p> <p>素质目标：</p> <p>1 树立正确的儿童观、环境观。</p> <p>2 提升幼儿教师的职业素养。</p>			
教 学 方 法	讲授法、任务驱动法、行动体验法			
教 学 重 点 难 点	<p>重点：了解幼儿园环境创设基础理论知识，掌握幼儿园环境创设的配色方法。</p> <p>难点：能运用幼儿园环境创设的相关理论知识，解决实际问题，并能进行幼儿园环境创设的配色设计。</p>			
<p>一、幼儿园环境创设的概念</p> <p>1、环境</p> <p>广义上的环境是指围绕着人类的外部世界，环境是人类赖以生存和发展的物质条件的综合体。它包括外部环境和内部环境、自然环境和社会环境。</p> <p>2、幼儿园环境</p> <p>狭义的幼儿园环境是指幼儿园内影响幼儿身心发展的一切外部条件的总和。它包括物质环境和精神环境。物质环境指幼儿生活、游戏和学习所需要的物质条件。精神环境是指教育观念和保教水平。</p> <p>3、幼儿园环境创设</p> <p>幼儿园环境创设是指教育者根据幼儿园教育的要求和幼儿身心发展规律、需要，充分挖掘和利用幼儿生活环境中的教育因素，并创设幼儿与环境积极活动的活动场景，把环境因素转化为教育因素，促进幼儿身心主动发展的过程。创设整洁有序，与教育相适应的良好环境，是幼儿园实现教育目标，保证幼儿身心健康，促进其体、智、德、美全面和谐发展的必要条件。</p> <p>4、幼儿园环境创设中教师的作用</p> <p>(1)准备环境(2)控制环境(3)调整环境</p> <p>二、幼儿园环境创设的理论基础</p> <p>(一)幼儿环境创设的教育学基础</p>				

- 1、蒙台梭利教育的环境观
- 2、瑞吉欧教育的环境观



- 3、华德福教育的环境观
- 4、陈鹤琴教育的环境观



## （二）幼儿园环境创设的心理学基础

- 1、机能主义心理学的环境观
- 2、行为主义心理学的环境观
- 3、格式塔心理学的环境观
- 4、精神分析学派的环境观
- 5、认知心理学的环境观

## 三、幼儿园环境创设的原则与方法

### （一）幼儿园环境创设的原则

- 1、安全性原则
- 2、教育性原则
- 3、适宜性原则
- 4、参与性原则
- 5、动态性原则
- 6、开放性原则
- 7、经济性原则
- 8、审美性原则

### （二）幼儿园环境创设的方法

- 1、讨论法
- 2、探索法
- 3、操作法
- 4、评价法

## 四、幼儿园环境创设的配色要求

### （一）幼儿园环境创设色彩表现技巧

- 1、固有色或三原色的搭配
- 2、类似色的搭配

3、对比色的搭配

4、色彩的联想

(二) 幼儿园环境创设配色方案实例

1、 配色主题：动画片——《小熊维尼》



2、 配色主题：大自然——蓝蓝的海



3、 配色主题：美食——甜蜜的糖果



4、 配色主题：关键词——小满



除了以上配色表现技巧，幼儿园环境创设在决定其主 色彩时，还要充分考虑所处的地域。如南方地区气候炎热、湿润，宜用浅淡的绿色和蓝色；寒冷的北方，可选用纯度稍高的暖色。同一地区的不同朝向，不同环境的幼儿园选用主色彩时也应有所区别。朝阳的环境，光照多，色彩可偏冷。阴 暗的环境，宜选择明度极高且偏暖的色彩。总 之，坏创要符合幼儿的心理和审美特征，尊重幼儿的欣赏需求。

复习思考题、作业题：

拓展资源学习：

1、扫码学习我国目前的幼儿教育观材料及观看特色幼儿园图片、越 南农业幼儿园图片、日本集装箱幼儿园图片等。

2、关注“幼师口袋”、“幼儿园课程故事”等公众号，获取资源。

3、环境创设思政教育参考文献： [1] 趟金萍思政教育与幼儿园环境创设的融合策略 [J]. 当代家庭教育, 2020, (005) : P. 55-55.

孟红霞《幼儿园环境创设》课程理实一体化教学的实践与探索 [J]. 科技资讯, 2018, 16(7) : 160-161.

王晓丹. 培养学前教育专业学生幼园主题环境创设的能力[J]. 科 学咨询 (科技管理) 2019, 623 (02) : 86.

1、目前我们国家幼儿园环境创设中还存在哪些不足之处？

2、教师在环创中怎样投放材料，要注意哪些问题？

3、请结合幼儿教师综合能力大赛，思考在环境创设中怎样体现缘起文化？诸设计出某一邻域缘起文化网络图。

下次课预习要点

幼儿园学习环境创设需准备的知识背景。

教 学  
后 记

学生基本掌握了幼儿园环境创设概念基础知识

授课时间	第 3—5 周	课 次	第 3—5 次
章 节 名 称	第二课、幼儿园学习环境创设		
授 课 方 式	理论课 ( √ )、实践课 ( √ )、习题题 ( ) 其它 ( )	教学 时数	4
教 学 目 的 要 求	<p>1 素养目标：理解环境创设在幼儿园工作中的意义，树立正确的儿童观、环境观，提升幼儿教师职业素养。</p> <p>2 知识目标：了解幼儿园学习环境的构成，理解幼儿园户外环境、公共学习环境和区角环境的分类。熟悉幼儿园学习环境创设的原则与方法，了解幼儿园区角环境创设的设计思路。</p> <p>3 能力目标：掌握幼儿园环境创设的内容和分类，熟悉幼儿园环境创设的基本要求。与幼儿园实际运用相结合，能够运用所学知识合理地进行幼儿园环境创设的布局，并能根据课程需要设计和制作玩教具和进区卡，为今后从事幼儿园教育教学工作打下良好的基础。</p>		
教 学 方 法	案例法、任务驱动法、行动体验法		
教 学 重 点 难 点	<p>重点：了解学习环境创设基础知识，掌握学习环境创设方法。</p> <p>难点：能运用幼儿园学习环境创设的相关理论知识，进行幼儿园学习环境创设，并能设计班级区角环境布置草图，独立完成玩教具和进区卡的制作。</p>		
<p>教学步骤及内容：</p> <p>一、课前作业检查，重难点确定</p> <p>翻阅《幼儿园环境创设》教材，了解本节课授课的主要内容为幼儿园室内外环境创设。观看学习平台资源并完成检测习题。</p> <p>收集幼儿园大厅、走廊和楼梯、活动室、生活区、主体建筑和园门、园区绿化、室外游戏七大块案例资料。</p> <p>幼儿园学习环境创设的意义：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 有利于开发幼儿智力，激发幼儿探索兴趣。</li> <li>2. 有利培养幼儿小主人的精神，适应社会生活。</li> <li>3. 有助提高幼儿对美的感受，让幼儿感受到快乐。</li> </ol> <p>幼儿园学习环境创设对幼儿发展的影响：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 影响幼儿的主体经验和认知经验</li> <li>2. 注重幼儿的参与性，影响幼儿人格的形成和发展</li> <li>3. 影响幼儿的认知和创造</li> </ol> <p>二、幼儿园户外环境创设</p> <p>要点梳理：阅读教材、观看微课视频？并思考以下问题。</p> <p>（一）浏览户外戏水区与室内戏水区的图片思考问题：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 户外游戏和室内游戏有什么异同点。</li> <li>2. 找出两种设计不同的原因，试归纳户外环境的特点。幼儿园空间环境创设分为户外环境与室内环境。</li> </ol> <p>户外环境的特点：自然性与和谐性；趣味性与活动性；挑战性与创造性；富有变化性与教育性。</p>			

幼儿园室内外环境创设应用对幼儿的影响，提出改进方法：

摒弃教师决定环境；

巧投高结构材料与低结构材料；

克服“只玩不学”寓教于乐。

## （二）幼儿园户外环境布局

幼儿园户外环境是指在幼儿园主体建筑物之外的外部空间场所及活动设施条件，包括幼儿园建筑环境，户外活动区环境以及绿化环境等，在幼儿园整体环境中，室内与户外环境是一种相辅相成的关系，两种环境在心理学意义上都能促进幼儿身心和谐发展的作用。

主体建筑——幼儿园大门

幼儿园大门是幼儿园对外界的“名片”，也是幼儿对千园所的第一印象。一般来说幼儿园大门两侧应有幼儿园的名称，方便人们辨认幼儿园。园门可以采用鲜艳的颜色吸引幼儿注意，也可以在大门和围墙上描绘上卡通形象以体现幼儿园特色。

幼儿阳绿化与景观

幼儿园设置合理美观的绿化，为幼儿创造一个良好的户外活动环境，促进幼儿的身心发展和情绪的愉悦。幼儿园园区绿化应根据国家和地方行政部门规定的办园绿化标准和幼儿园自身特点因地制宜，为幼儿提供一个“自然化、儿童化、教育化”的绿化环境，以促进幼儿身心健康发展。

幼儿园户外绿化、景观空间的设计要求合理的空间设置、植物绿化的配置方式

幼儿园户外绿化、景观空间的设计原则

幼儿园景观设计及其环境组成是由生态、美学、人体工

学及文化学等构成的综合体，以期对幼儿提供一个“自然化、儿童化、教育化”的绿化环境，促进幼儿身心健康发展。

一是模拟大自然生长特征，乔灌草结合，自然搭配； 二是搭配方式要保证四季都具有观赏价值，春花、夏叶、

秋实、冬干，不同季节幼儿都有可观赏的乐趣；

三是疏密结合，乔木、灌木、草地结合自然搭配，形成不同层次的空间类型，满足不同功能的需求；

四是把植物与假山景石，或者一定高度的微地形进行合理搭配，使景观看起来更加自然真实。

## （三）幼儿园户外游戏场所

幼儿园的户外体育活动，首先应保证幼儿有充足的活动时间，允许幼儿自由选择丰富安全的活动器材，充分满足 幼儿身体活动的需要及不同的兴趣爱好。幼儿园应有机整合户外环境材料，为幼儿提供一个自由交往的时间和场地，为 幼儿参加体育锻炼提供机会和条件，让幼儿与环境、材料、 同伴等多方面积极互动，让幼儿在玩耍中增强体质，培养互 助合作与人交往的良好品质。

大型玩具区

体育活动区

攀爬区

凉亭、长廊

戏水玩沙区

种植区

## （四）幼儿户外环境创设与规划要点

《幼儿园工作规程》第十三条规定：“ 幼儿户外活动时间在正常情况下每天不得少于 2

小时，寄宿制幼儿园不得少于3小时。高寒、高温地区可酌情增减。”

大型器械区

设计要点：保持安全距离

体育运动区

设计要点：宽敞、平坦、质软

戏水玩沙区

设计要点：软化防护、玩法多样

种植养殖区

设计要点：因地制宜

三、幼儿园公共学习环境创设

幼儿园公共环境的基本构成可以分为户外公共环境和室内公共环境两部分，户外公共环境包括园门及围墙园区绿

化、户外活动场所等，室内公共环境主要包括门厅、走廊、楼梯、公共活动室和生活区等。幼儿园的室内环境是幼儿生

活学习活动的主要场所，是幼儿身心成长教育所必备的重要基础措施。

一）门厅

门厅是幼儿园的集散地，门厅的展示墙是一所幼儿园面向家长展示特色的窗口，是幼儿园整体环境创设的灵魂所在，代表一所幼儿园的教育理念和教育品位。

门厅环境的设计要点：

确保空间通畅；

满足功能需要；

关注幼儿需求；

凸显园所文化；

门厅与走廊、活动室及功能教室的风格应保持一致、衔接自然；

注重氛围营造。

（二）走廊

走廊环境的创设要点：

保证通畅、确保安全

合理设计，实现功能

有创意、有美感

（三）楼梯

幼儿园楼梯需要符合幼儿的身体特点，楼梯旁边的装饰应与幼儿的兴趣与需要相结合。形象不要过大，幼儿适合观看，还要考虑到环境的整体性，不宜太过凌乱。

（四）公共活动室

图书室

科学室

多功能室（音体室）

角色游戏室

美工室

（五）生活区

幼儿园生活区主要是休息室和盥洗室。幼儿园的生活区需要保证，空气流通，温度适宜。

四、幼儿园班级区角环境创设

幼儿园活动区又称“活动区角”，区角活动是有别于以往班级授课制的一种新型的教育

组织形式，这种教学方式是幼儿的自主学习，是幼儿借助工具和材料的探究式学习。教师向其提供各种内容层次的活动材料，是幼儿借助工具和材料的探究式学习。幼儿和教师之间的地位是平等的，创立了平和的学习氛围。

#### （一）幼儿园班级区角环境创设的原则

教育性原则

发展性原则

整体性原则

动态性原则

动静分开原则

#### （二）活动区的规划要点

活动区规划要合理布局

活动区的分隔

活动区布置要半封闭式

#### （三）活动区域材料的选择与投放

#### （四）材料选择的原则

材料投放的渐进性

材料投放的层次性

材料投放的再利用性

#### 4 材料投放的安全性和艺术性

#### （五）活动区域玩具材料的管理

### 五、课堂探讨：户外涂鸦区环境布置

涂鸦区是幼儿园开展艺术活动的重要载体和形式，教师应该保护幼儿的好奇心和求知欲，尊重幼儿自发的艺术表现力和创造力。

#### （一）去幼儿园集体观麻学习

集体学习，初步掌握户外涂鸦区的要点，熟悉涂鸦区材料的特性。

#### （二）分组讨论

学生分组讨论，分工合作，明确各自的任务。

#### （三）案例：小班气泡膜涂鸦的制作与利用

复习思考题、作业题：

课后实践体验：

幼儿园班级区角空间布置草图设计

请以小组为单位，各自确定本小组的活动主题，为幼儿园设计适合幼儿幼儿园班级区角空间布置草图，并手绘设计图。

要求：用8开素描纸绘制，用马克笔或者彩铅上色，造型适合幼儿年龄特点，场地安静、安全。

幼儿园班级区角玩教具的设计与制作

以小组为单位，为幼儿园区角设计制作玩具。

作业要求：玩教具的设计可以采用废旧材料，体现环保意识，布置并利用制作的玩具去幼儿园进行活动实施，并总结玩具的优缺点和适用领域。

幼儿园进区卡的设计与制作

以小组为单位，为幼儿园某班级设计与制作一系列活动区区域牌和进区卡，并绘制各活动区区域规则。

要求：个人专属进区卡——识别、制作活动区入口——插卡

可统一分区——版面

下次课预习要点 幼儿园生活环境特点	
教 学 后 记	

授课时间	第 6—7 周	课 次	第 6—7 次
章 节 名 称	第三课、幼儿园生活环境创设		
授 课 方 式	理论课 ( √ )、实践课 ( √ )、习题题 ( ) 其它 ( )	教学 时数	4
教 学 的 目 的 要 求	<p>1. 素养目标：理解生活环境创设在幼儿园工作中的意义，树立正确的儿童观、教育观和环境观，提升幼儿教师职业素养。</p> <p>2. 知识目标：了解幼儿园生活环境的构成，熟悉幼儿园生活环境创设的基本要求，掌握幼儿园生活环境创设的思路。</p> <p>3. 能力目标：与幼儿园工作实际相结合，能够运用所学知识进行幼儿园生活环境的创设。</p>		
教 学 方 法	案例法、任务驱动法、行动体验法		
教 学 重 点 难 点	<p>教学重点：了解生活环境创设基础知识，掌握生活环境创设方法。</p> <p>教学难点：1 能运用环境创设的相关理论知识，解决实际问题，并能进行幼儿园生活环境创设。</p>		
<p>教学步骤及内容：</p> <p>一、课前作业检查，重难点确定</p> <p>洗手、如厕是幼儿日常生活必有行为，盥洗室一般划分为洗手区和如厕区，两个区域应临近活动室和寝室，设置分间或分隔，并应有自然通风。</p> <p>盥洗室环境创设并不是单纯的对环境的美化，而是既要能满足孩子基本的生理需求，又要能利用环境资源开展多种形式的活动，发挥生活环境潜移默化的作用，培养幼儿的健康意识和生活习惯。</p> <p>二、要点梳理：阅读教材、观看微课视频？并思考学习以下问题。</p> <p>(一) 洗手区环境创设的基本要求</p> <p>创设安全适宜的洗手环境</p> <p>洗手区的地面要防滑，且铺设防滑垫，水槽和台阶边缘应砌成圆角，防止幼儿撞伤。</p> <p>创设符合幼儿实际需求的洗手环境</p> <p>洗手区的水龙头数量应充足，间距为 0.35—0.40 米，并配有相应的盥洗用品，如肥皂、肥皂盒，高度和间距适宜的毛巾架、毛巾等。</p> <p>创设有关知识传递和步骤指引的洗手环境</p> <p>教师可在洗手区墙上张贴一些宣传画和标识，潜移默化地进行与洗手有关的知识经验的传递和步骤的指引。</p> <p>创设能培养幼儿良好洗手习惯的环境</p> <p>洗手区环境应有助于幼儿养成良好的生活卫生习惯，在一日生活环节如吃中饭、吃点心、喝水等环节前都需要提醒幼儿洗手，培养幼儿养成良好卫生习惯。</p> <p>(二) 如厕区环境创设的基本要求</p> <p>创设安全适宜的如厕环境</p> <p>幼儿园如厕区域的设计应充分考虑幼儿的生理特点。</p> <p>创设方便幼儿使用的如厕环境</p> <p>卫生间的墙面装饰可采用多种形式，另外，盥洗室的各项物品摆放要有序，为幼儿提供的物品应便于幼儿自主拿取。</p>			

布置富有童趣和教育意义的如厕环境

幼儿园教师要注重创设有助于培养幼儿独立如厕能力和良好如厕习惯的环境，可以在墙面上挂一些有趣的画，或是培养幼儿文明如厕和增长生活知识的宣传画和标识。

三、探讨：

幼儿园的盥洗室洗手区环境创设的基本要求是什么？如厕区环境创设的基本要求是什么？

说说你知道的现有幼儿园的一些具体做法。

四、展示评价：小组互评和教师总评。

一、课前作业检查，重难点确定

幼儿园餐饮活动主要包括早餐、午餐、晚餐、点心和日常饮水，幼儿园餐饮环境主要分为进餐环境和饮水环境。

二、要点梳理：阅读教材、观看微课视频？并思考学习以下问题。

（一）进餐环境创设的基本要求

创设卫生安全的进餐环境

保证用餐环境的干净、卫生非常重要。

创设时间充裕的进餐环境

考虑幼儿来园和离园的时间，将午餐的时间设置合理，幼儿进餐时长以半小时左右为宜。

创设愉快舒适的进餐环境

进餐时的心理环境对幼儿的进餐非常重要。

创设自主自理的进餐环境

教师可以让幼儿参与管理，进行自我服务。

创设具有教育价值的进餐环境

定期或不定期变换活动室内桌椅的摆放方式，给幼儿以新鲜感。

二、饮水环境创设的基本要求

创设满足幼儿实际需要的饮水环境

每个班级配备与幼儿的身高相适应的饮水设备。

创设卫生安全的饮水环境

幼儿园应为幼儿提供温开水，可以用保温桶提供温度合适的饮用水。

创设具有知识传递与步骤指引的饮水环境

布置有助于激发幼儿喝水行为的环境，提高幼儿对饮水的兴趣。

创设培养幼儿良好饮水习惯的环境

幼儿园教师要注重创设有助于培养幼儿按时饮水和正确饮水的良好习惯的环境。

探讨：幼儿园的用餐环境创设的基本要求是什么？饮水环境创设的基本要求是什么？

说说你知道的现有幼儿园的一些具体做法。

四、展示评价：小组互评和教师总评

复习思考题、作业题：

课后实践体验：幼儿园餐饮环境设计

作业 1. 请以小组为单位，为幼儿园设计餐饮环境

2. 要求：用 8 开素描纸绘制，用马克笔或者水彩上色，适合幼儿年龄特点，安全、卫生、科学。

下次课预习要点

幼儿园主题活动都有哪些

教 学  
后 记

授课时间	第 8-10 周	课 次	第 8-10 次
章 节 名 称	第四课、幼儿园主题环境创设		
授 课 方 式	理论课 ( )、实践课 (√)、习题题 ( )、其它 ( )	教学时数	2
教 学 的 目 的 要 求	1. 素养目标：树立正确的儿童观、教育观、环境观。提升幼儿教师职业素养。 2. 知识目标：了解幼儿园主题活动的概念，创设主题环境的作用及原则。 3. 能力目标：能理解幼儿园主题环境创设在幼儿园教育活动中的意义、理解幼儿园主题环境的重要性。能把创设幼儿园环境与主题教育活动结合起来，并能运用到实践中去。		
教 学 方 法	案例法、任务驱动法、行动体验法		
教 学 重 点 难 点	重点：了解幼儿园主题活动的概念，创设主题环境的作用及原则。 难点：能理解幼儿园主题环境创设在幼儿园教育活动中的意义、理解幼儿园主题环境的重要性。		
课程导学：幼儿园主题活动是幼儿自发参与、自主探索、自由表现特点的活动，是孩子的一种高参与、高投入的自主活动。在《纲要》中，“以儿童为本，以儿童的发展需要为本”这一指导思想随处可见。它是指在一段时间内围绕一个中心内容来组织的教育教学活动，将各种学习内容以及各个领域围绕一个中心有机连接起来。幼儿园应为幼儿提供健康、丰富的生活和活动环境，满足他们多方面发展的需要，使他们在快乐的童年生活中获得有益身心发展的经验。 视频导入： 展示两段视频： 思考：你喜欢哪个片段？为什么？ 谈谈这些主题环境给你什么感受？ 总结学生的回答，从而揭示课题幼儿园主题活动环境 新授内容： 一、幼儿园主题活动的概述 主题教育活动是指教师根据幼儿园教育目标和教育内容以及本班幼儿的身心发展水平，围绕幼儿生活中的某一中心内容，将其作为课程内容的主线来组织的教育教学活动。其特点是打破学科领域之间的界限，将各种学习内容围绕一个中心有机连接起来，让学习者通过该单元的活动，获得与“中心”有关的较为完整的经验。它是在教学活动中设想的一种新型活动，它具有自己独特的特点：有核心，有主体，并且有连续性和发展性，它是一种充分展示智慧和个性的学习活动，一种真正有意义有价值的学习活动。幼儿从被动学习变为主动学习，由接受性学习变为探索性学习，他们的兴趣得以激发，各种潜能得以开发。 二、幼儿园主题环境创设的作用 主题活动的开展引发了主题环境的创设，主题环境的创设又呈现了主题活动的进程与发展，同时对主题活动的深入开展起到了促进作用。为了更好地让幼儿理解主题教育活动，推动主题教育活动的开展，活动开展前，幼儿教师可围绕主题活动内容为幼儿创设一个有准备的环境，在活动开展过程中引导幼儿和环境对话、互动，让环境成为幼儿与教学的桥梁。同时，好的环境也有助于生成、拓			

展、延伸主题教育活动，为主题教育活动提供良好的情境。因此，环境与主题教育活动是密不可分、相辅相成、相互促进的关系。环境对主题教育活动起到了尤为重要的作用，具体表现在以下几个方面。

- (一) 激发幼儿对主题教育活动内容的兴趣
- (二) 搭建幼儿“学习互动、经验共享”的平台
- (三) 拓展幼儿想象和创造的空间
- (四) 促使幼儿受到潜移默化的艺术熏陶
- (五) 提高幼儿的社会性交往能力

### 三、幼儿园主题活动环境创设的策略

- (一) 环境创设目标与主题教育活动目标一致
- (二) 环境创设中体现幼儿的主体地位
- (三) 材料与形式多样，激发幼儿兴趣
- (四) 注意环境创设的动态变化

#### 课堂探讨：

分小组查找资料，找到一套幼儿园主题环境创设的图片或者视频，试分析主题环境创设的作用和策略。

#### 总结评价：

#### 教师总评：

对知识点进行回顾总结：

肯定学生现场教学表现，指出存在不足；

指出共性问题，个别问题课后单独辅导。

2. 幼儿教师要清楚地认识到环境创设对主题教育活动的重要作用，掌握主题教育活动下环境创设的策略，把主题教育活动目标渗透于环境创设中，利用好环境创设这把利器，推动和促进主题教育活动的开展，真正做到环境育人。

#### 复习思考题、作业题：

结合幼儿园主题活动环境创设的策略，去了解我们周边幼儿园的主题环境创设有什么不同？

教 学 后 记	
------------	--

授课时间	第 11-12 周	课 次	第 11-12 次
章 节 名 称	第五课、幼儿园心理环境创设		
授 课 方 式	理论课 ( √ )、实践课 ( √ )、习题题 ( ) 其它 ( )	教学 时数	4
教 学 目 的 要 求	<p>1 素养目标：重视幼儿和教师的心理健康以及文化制度建设，认同心理环境对幼儿园工作的重大意义。掌握支持教师获得职业幸福感的环境策略，规范教师言行 态度，提升幼儿教师职业素养。</p> <p>2 知识目标：了解幼儿园心理环境创设的基本概念、意义，熟悉幼儿园人际关系教学目标 环境创设、幼儿园文化制度建设的内容与方法。熟悉幼儿和教师心理健康标准，熟悉幼儿园常见心理健康问题。</p> <p>3 能力目标：能创设有效的文化制度保障幼儿和教师的心理健康，不断提升幼儿教师自身心理调节能力。能结合幼儿园实际综合运用心理环境创设的相关理论知识，积极营造温馨舒适的幼儿心理氛围。</p>		
教 学 方 法	案例法、任务驱动法、行动体验法		
教 学 重 点 难 点	<p>重点：了解心理环境环境创设基础知识，掌握心理环境创设方法。</p> <p>难点：能运用幼儿园心理环境创设的相关理论知识，解决实际问题，并能进行幼儿园心理环境创设。</p>		
<p>一、课前作业检查，重难点确定</p> <p>幼儿园心理环境是指由人际关系、文化观念等无形因素交织在一起形成的心理氛围。</p> <p>幼儿园心理环境创设的意义：</p> <p>有利于幼儿缓解分离焦虑，适应幼儿园生活。</p> <p>有利于幼儿发展社会性，适应社会生活。</p> <p>有助于教职工心理健康，促进专业成长。</p> <p>幼儿园心理环境创设对幼儿发展的影响：</p> <p>影响幼儿自我意识的形成和发展</p> <p>影响幼儿人格的形成和发展</p> <p>影响幼儿的认知和创造</p> <p>讲授新知</p> <p>二、要点梳理：阅读教材、观看微课视频？并思考以下问题。</p> <p>（一）幼儿园制度文化的内容</p> <p>幼儿园制度文化包括园规、作息时间、保教常规、一日生活流程、饮食卫生要求、保健规范、家园合作等内容。它是幼儿园得以正常运行的制度保障。是幼儿 办园理念、管理思想、园所特色的综合体现。</p> <p>（二）幼儿园制度文化的意义</p> <p>幼儿园园所文化是一种环境教育力量，是幼儿和教师茁壮成长的土壤，它对教师的健康成长起着深刻的影响，它的发展对幼儿园有巨大的推动动力。</p> <p>良好的文化环境能有助于幼儿身心的更大发展。</p> <p>良好的文化环境有助于幼儿素质的全面提高。</p> <p>（三）环境的创设要有一定的引导性</p> <p>1. 营造温馨和谐的物质文化氛围。</p>			

坚持“以人为本”的制度文化建设。

培植积极进取的精神文化食粮。

幼儿园制度文化具有导向作用，它是联系和协调一所幼儿园所有成员，包括管理者、保教人员、幼儿等的纽带，是幼儿园的灵魂。

#### （四）幼儿园和谐人际关系的概念

幼儿园和谐的人际关系主要包括主的师幼关系、友好的同伴关系、积极的家园关系。

#### （五）幼儿园人际交往环境的营造的方法

幼儿阳师幼交往环境的营造

幼儿园同伴交往环境的营造

幼儿园家园共育的环境营造

#### （六）幼儿教师心理健康的标准

能正视现实。

热爱学习和工作。

了解并接纳自我。

善千与人相处。

情绪乐观、稳定。

#### （七）影响幼儿教师心理健康的因素

客观因素：教师的需要得不到满足。包括：物质需要、尊重需要、幼儿教师的成就需要等。

主观因素：幼儿教师的社会地位、工作强度、收入水平等各项因素使得他们自我定位不高，对工作生活缺乏自信心和上进心，没有远大的立项抱负，遇到苦难表现出耐挫折能力不够等现象。

#### （八）幼儿教师心理健康环境创设的方法

营优化教师工作环境；

营造和谐温馨的情感环境；

开展团体心理辅导，提升幼儿教师健康心理的自我调节能力。

#### （九）幼儿心理健康的标准

有好齐心和求知欲。

情绪稳定乐观。

意志品质健全与行为协调适度。

性格特征良好。

乐千与人交往，能适应幼儿园生活。

#### （十）影响幼儿心理健康的幼儿园环境因素

人际关系。

活动空间。

活动资源。

#### （十一）幼儿心理健康环境创设的方法

创设足够的活动空间环境。

提供健康而丰富的环境。

创设自主交往与探究的环境。

营造安全温馨的互动环境。

三、课堂探讨：在幼儿园一日生活中如何营造和谐的人际关系？

说说你知道的现有幼儿的一些具体做法。

请自制情绪转盘，并尝试进行自我情绪调试，

撰写情绪对对碰自制玩教具的幼儿游戏规则。  
请以小组为单位分工合作，各小组现场展示讨论结果吗，并介绍游戏规，则示范游戏玩法。

#### 四、展示评价：小组互评和教师总评

复习思考题、作业题：1. 请以小组为单位，各自确定本小组的活动主题，为幼儿园设计适合幼儿自我调整情绪的私密空间，并手绘设计图。

2 要求：用 8 开素描纸绘制，用马克笔或者水彩上色，造型适合幼儿年龄特点，适合 1-2 人交流的相对私密空间，场地安静、安全。

下次课预习要点  
幼儿园特色环境创设

教 学  
后 记

授课时间	第 13-15 周	课 次	第 13-15 次
章 节 名 称	第六课、幼儿园特色环境创设		
授 课 方 式	理论课 ( √ )、实践课 ( √ )、习题题 ( ) 其它 ( )	教学 时数	6
教 学 的 目 的 要 求	<p>知识目标： 了解节日游艺活动环境创设的内容、方法及在现代幼儿园设计中的应用 了解幼儿园节庆活动与中国传统文化环境创设的关系，掌握幼儿园节庆活动环境创设与规划的要点。 了解生态幼儿园环境特点以及本土环境的特点。</p> <p>能力目标： 1. 学习幼儿园节日 艺活动环境设计与制作的方法，并能运用到实践中去。 学会提取具有中国传统文化特色的典型视觉元素，根据中国 传统文化及节庆活动环境创设要点创设环境。 充分挖掘幼儿园地方文化资源和本土生态环境特点。</p> <p>素质目标： 理解特色环境对培养幼儿民族自信、建立文化归属感的重要作用。 感受中国传统文化，明确幼儿园中国传统文化环境创设的教育价值。理解农村环境对培养农村幼儿的文化归属感的重要作用。</p>		
教 学 方 法	案例法、任务驱动法、行动体验法		
教 学 重 点 难 点	<p>重点：了解特色环境环境创设基础知识，掌握特色环境创设方法。</p> <p>难点：能运用幼儿园特色环境创设的相关理论知识，解决实际问题，并能进行幼儿园特色环境创设。</p>		
<p>要点梳理：阅读教材</p> <p>一、节日游艺活动环境创设</p> <p>(一) 节日游艺活动环境创设的原则</p> <p>节日游艺环创的时效性 根据节日的不同，教师实施环境创设时间各有不同， 有的可以提前一周或半个月就进行更新，有的只需提前一到两天才更新，有的环境创设可以延续一个主题，有的在节日过后就可以更换掉了。</p> <p>节日游艺环创的科学性 节日活动的开展必须以一定的社会知识为基础，以保证 内容准确、真实、科学，否则活动便失去了教育价值。开展的节日教育也应该符合幼儿年龄特征和发展需要，要根据不 同年龄段，提出相应的目标要求，考虑节日教育的层次性。在选择具有文化底蕴的节日活动内容的同时，也要与现代科 技、现代生活紧密联系，教师可以选择幼儿身边的一些科技 元素融入节日活动。</p> <p>节日游艺活动中环境创设的教育性 幼儿的清感培养要从与他们的直接生活经验有关的具 体环境出发。而在现实生活中，每一个节日都与孩子的生活 息息相关，节日活动环境所特有的情境性、感染性、实践性、娱乐性皆能使幼儿在自然、宽松、愉快的氛围中主动参与实 践活动。在这种特殊的教育环境中，激发孩子对生命的热爱， 从而使幼儿萌发对大自然、社会，对生活中</p>			

的人、事、物的热爱之情。

## （二）节日游艺活动环境创设内容

创设文化教育环境，让幼儿感知节日信息。

幼儿园节日活动环境布置应体现节日气氛，选择与节日相适应的艺术形象，这样有利于幼儿得到传统文化的熏陶，并在祥和、热烈的环境氛围中感受到温暖与爱，增进幼儿对祖国、民族和家乡的热爱之情。

创设心理教育环境，让幼儿体验节日情感。

为了促进幼儿的身心健康发展，幼师需要为幼儿创造一个和谐舒适的环境，其环境内涵既包括外在环境，也包括心理。

创设精神教育环境，让幼儿分享节日感受。

为幼儿创造良好的精神环境，能有效提升幼儿的学习能力，同时让幼儿深刻了解节日文化

## （三）节日游艺活动环境创设方法

### 1. 让幼儿积极参与

以往，幼儿园环境创设常常较多地由教师包办，即使有幼儿参与，也仅限于将幼儿的作品拿来作为环境的点缀；现在教师将幼儿参与节日体验环境创设融入课程，以便对幼儿有针对性地进行教育。让幼儿充分认识到自己的能力，意识到自己是环境的主人，使幼儿的参与性落到实处。

用环境促进幼儿活动

我国教育家陈鹤琴先生指出：“儿童教育应当把大自然、大社会作出发点，让学生直接向大自然、大社会中去学习。”在教育活动中，许多节日教育内容就来自美丽的自然环境，教育者可以将自然环境作为一种外显的教育因素结合主题对幼儿实施节日体验教育。

整合家长资源

搭建家园互动合作平台

整合家庭、社会资源，激发幼儿对节日的兴趣(3)挖掘家庭潜在的教育资源，发挥家庭教育优势

## 二、传统文化环境创设

### （一）传统文化在幼儿园环境创设中的应用价值

把中华优秀传统文化融入幼儿园环境中，营造浓郁的优秀传统文化氛围，可以在相关活动中发挥文化的教育功能，实现《幼儿园教育指导纲要（试行）》中“要引导幼儿实际感受祖国文化的丰富与优秀，感受家乡的变化与发展，激发幼儿爱家乡，爱祖国的情感”的目标。

有助于促进幼儿对中华传统文化的了解、认同和传承中华文明悠久，传统文化博大精深，具有重要的价值和

意义。在幼儿园创设中华传统文化的环境，使幼儿接触到传统节日、民间游戏、名人故事、传统技艺等各个方面，让幼儿深入了解和认识中华文明的优秀传统文化，积极传承和弘扬中华民族的优秀文化和传统美德。

有助于培养幼儿的民族自信心和自豪感

中华优秀传统文化是中华民族的瑰宝，具有深厚的历史渊源和文化遗产。在幼儿园的教育中，通过传统文化的学习和体验，可以引导幼儿树立对中华民族传统文化自豪感和自信心，让幼儿逐步形成热爱祖国、热爱中华文化的情感基础，为其更好的成长奠定基础。

有助于整合中华传统文化的教育资源

中华优秀传统文化是中华民族的重要精神财富，整合和利用这一资源，有助于促进中华民族文

化的传承和发展具有重要意义。通过幼儿园的环境创设，家庭和社会的配合，可以更好地整合和利用中华优秀传统文化的教育资源，提高其教育效果。同时，也有助于为幼儿的成长之路提供更加多元化、丰富的文化资源和材料。

## （二）传统文化环境创设原则

### 传统文化环境创设要贴近幼儿生活

幼儿园在创设中国传统的幼儿园环境时，应根据儿童的年龄特点和生活规律，尊重儿童的身心发展规律和学习特点，并考虑到儿童的成长速度。我们还必须尊重儿童的参与权，让他们的声音得到倾听，让他们的想法得到重视，让他们的成果得到展示。

### 传统文化环境创设要具有可玩性

在创设中华优秀传统文化环境时幼儿园应引导幼儿通过多种感官进行体验，在让幼儿在游戏、玩乐中潜移默化地了解传统文化，以最大化地发挥中华优秀传统文化在环境创设中的价值。

## （三）传统文化在幼儿园环境创设中的运用

### 传统文化在户外环境创设中的运用

幼儿园可根据园所实际情况从六大传统建筑流派中选择适宜的建筑风格进行户外环境创设。

### 传统文化在室内环境创设中的运用

室内环境主要分为室内公共环境和各班教室内的环境。

## 三、特色生态环境创设

### （一）特色生态环境的创设原则

各种元素的融合形成具有艺术性和美观性的生态风景 是城市景观无法复刻的。不同的地方有着不同的文化，相较 千城市景观可发展性也更高。人为的生态景观的组合形式 一般遵循文化保留、创新和互动的三大原则，结合幼儿的发展 规律和观赏特点，要传承文化，发展有历史记忆、地域特色、民族特点的美丽环创。创设原则如下：

#### 合理选择当地特色元素融入特色环境创设

特色元素是指本地的、传统的能够反映当地自然环境、 地理气候、生态面貌以及文化习俗的物质或事件。在进行环 创前，需要先将当地的特色元素进行梳理归纳，便千更好地 提取其中的特色精插，应用千生态特色环创中。根据元素的 表现形态可分为物质性元素和非物质性元素两类。

#### 在原有的基础上进行推陈出新

生态环创应该以美观作为基础。体现出在时代背景下的现代美又要具有丰富的新时代精神内涵，同时还要保证该地保留自己该有的特色。

#### 加强生态资源与幼儿现实生活的有机联系，加强幼儿互动参与感

加强生态资源与幼儿现实生活的有机联系，设计时可以

从互动参与方面进行着重突破。许多幼儿园在设计特色生态景观时，加入农村的劳作因素，让幼儿们自己耕作，生态体 会农家耕种、感受田园风光，增强他们对乡村景观的喜爱， 从而达到增强生态景观互动性的效果。

## （二）创设步骤

### 选取主题元素

各类生态元素例如，市树市花、特色地貌，文化习俗、 地域气候等都可以作为主题来营造景观空间。在细部材料的 运用上，可以就地取材。

### 整体规划

确定好创设区域和主题后，整体规划最重要的是注重整体性和因地制宜，当地特色、地形地貌、植物等方面有地域特色，应在设计中凸显出来。



### （三）特色生态环境创设方案示例

#### 方案简介

海南省文昌市希尔斯幼儿园紧随时代发展，在生态环境的创设上高度符合幼儿发展理念，通过展现田园风光、交互度高的自然生态环境的营造，满足了新时代幼儿园的理念，创设了多个户外的安全体验生态场所。

#### 元素选取

希尔斯幼儿园融合农业，田园风情、休闲农场、乡村营地、农业庄园等均可以在幼儿园课程文化活动中进行；生态设计主要体现在幼儿园游戏空间、学习区域等营造上，园内生态田园景观运动场所多，体验感十足，体现了特色文化景致和乡村本土化创意。

#### 幼儿互动

将有效利用生态环境的营造有机地渗透到幼儿的教育教学、游戏、环境创设中，扩展幼儿的学习空间，为幼儿的体验性、探索性学习创造条件。

在自然科学的探究层面，创设了种植角，让幼儿在无形中感受自然资源的独特气息与价值，萌发热爱家乡的美好情感，促进其全面、和谐发展。



利用墙体创设了皋爬梯<sup>1</sup>，通过廊架结构下放了藤编的爬梯，与整体环境协调相映，又增加了幼儿活动区域。



课堂探讨：

毕业后，你有可能到农村幼儿园任教。请结合下图设想：如果幼儿园园长在经费极为有限的前提下，要求你改造、创设农村幼儿的户外活动区，你将如何入手？请以你的家乡农村地域条件为前提，结合你所了解或熟悉的农村环境资源，谈谈你的设想以及具体创设内容、材料（可配手绘图进行安排布局）。

要求：

- 1 充分考虑当地资源特点，因地制宜开发环境；
2. 在保证设施设备安全使用前提下，因陋就简利用环境。

复习思考题、作业题：

- 1 请以小组为单位，各自确定本小组的活动主题。
- 2 能合理运用废旧材料，巧妙制作主题环境立体模型并开展游戏活动。

下次课预习要点

幼儿园活动中的环境应用

教 学  
后 记

授课时间	第 16-17 周	课 次	第 16-17 次
章 节 名 称	第七课、幼儿园活动中的环境应用		
授 课 方 式	理论课 ( )、实践课 (√)、习题题 ( )、其它 ( )	教学 时数	2
教 学 的 目 的 要 求	<p>素养目标：理解环境创设在幼儿匠活动中的意义。树立正确的儿童观、游戏观。提升幼儿教师组织生活活动、领域教学、游戏活动 的能力。</p> <p>知识目标：了解幼儿园一日生活、领域教学、游戏活动中的环境探索。熟悉幼儿 一日生活、领域教学、游戏活动中的环境创设的基本路径。掌握幼儿园一日生活、领域教学、游戏活动中环境创设的 设计思路。</p> <p>能力目标：能理解环境创设在生活、教学、游戏中的意义、理解科学规划幼儿园生活、教学、游戏中环境的重要性。能科学规划创 设幼儿园生活、教学、游戏中的环境，并能运用到实践中去。</p>		
教 学 方 法	案例法、任务驱动法、行动体验法		
教 学 重 点 难 点	<p>重点：了解幼儿园活动中的环境应用基础知识，掌握一日活动、领域教学、游戏活动环境创设方法。</p> <p>难点：能运用幼儿园活动中的环境应用的相关理论知识，解决实际问题，能科学规划创设幼儿园生活、教学、游戏中的环境，并能运用到实践中去。</p>		
<p>案例引入，感悟发言</p> <p>片段一：户外游戏时间，教师组织孩子玩跳房子游戏，孩子们在老师的引导下开始跳房子，几轮下来，孩子们站在原地不动了， 失去了继续游戏的乐趣。</p> <p>片段二：为了增加孩子游戏的兴趣，教师调整了一种游戏方法， 让孩子们双脚并拢跳中间的单格。双脚分开跳两边的双格。结果难度 太大孩子脚跨不到，没有体验到成功感。</p> <p>片段三：教师再次调整游戏玩法，拿两个沙包丢在中间的格子 1 上当作“地雷”。提醒孩子不能踩到“地雷”必须跳过“地雷”才可以。这时，每个孩子都专注的看着老师设置”地雷”。完成后， 每个孩子都兴奋的参与到游戏中，有的孩子用力的跳过了“地雷”，有的孩子侧跳到旁边的格子再往前跳，活动中孩子们还自发的调整“地雷”的位置，变幻游戏的玩法，一直到活动结束，孩子们都乐此不疲、兴趣盎然。在环境应用中，教师要基千对儿童发展水平和兴趣的了解、对儿童发展和发展适宜性教育有充分的认识，针对环境对于儿童情况的价值和有效支持途径进行研究，从而真正做到环境应用的科学有效，帮助幼儿获得更好的发展。我们在幼儿园的一 日生活、游戏活动、领域教学中应该如何进行环境应用呢？</p> <p>一、课前作业检查，重难点确定</p> <p>幼儿园一日生活、领域教学、游戏活动中的环境应用。 环境是幼儿园的隐性课程，是重要的教育资源，是幼儿的第 三位老师，也是教学过程中不可缺少的重要组成部分。适宜 的环境能满足幼儿的好奇心，激发幼儿探索、求知的愿望， 支持和促进幼儿有效地学习与发展。</p> <p>（一）一日生活中环境创设的重要：</p> <p>环境是有生命的，在变化中灵动，才会充满灵性。只有充分利用好运动环境、生活环境、游戏环境和学习环境，使之贯穿千幼儿的一日生活中，与课程形成一体化，幼儿教育才</p>			

是最有效的教育。

### （二）领域教学中的环境融通：

幼儿的学习行为与环境有明显的因果关系，幼儿的发展直接受物质环境的制约与影响。老师应尊重幼儿认知发展特点，提供丰富的操作材料、营造宽松自主的活动环境，支持和鼓励幼儿的探索行为。在环境中呈现幼儿的成长轨迹，让环境的生长展现儿童成长的历程，展现幼儿的“无限可能”。在领域教学中积极创设“准备的环境”。

### （三）游戏活动中的环境探索：

户外游戏环境创设——对户外游戏环境的创设既要关注“教师视角”，还需要探析“儿童视角”，倾听儿童的心声，走进儿童世界，发掘儿童真实愿望。以儿童为中心，在安全的基础上，按照“基于幼儿”的创设原则，创设一个能让幼儿感到身心愉快的户外游戏环境。

创造性游戏环境创设——幼儿园的创造性游戏由教师事先创设适宜的游戏环境，儿童能自由选择游戏主题、游戏材料和游戏伙伴进行游戏。

二、要点梳理：阅读教材，并思考以下问题。

### （一）环境在一日生活中的应用：

幼儿的一日生活分为九个环节：入园环节、盥洗环节、进餐环节、喝水环节、如厕环节、自由活动环节、午睡环节、离园环节及集体教育活动环节。

入园环境创设：鼓励幼儿入园后在种植区参与播种、浇水、施肥、记录，了解植物的生长历程，在饲养区给小兔子、小乌龟喂食，观察小动物的成长过程和生活习性，既能体验劳动的快乐，又能培养他们喜爱小动物和热爱大自然的美好情感。

盥洗环境创设：在墙面上张贴七步洗手步骤图，让幼儿通过墙面步骤图学习正确的洗手方法。种植区和饲养区：鼓励幼儿入园后在种植区参与播种、浇水、施肥、记录，了解植物的生长历程，在饲养区给小兔子、小乌龟喂食，观察小动物的成长过程和生活习性，既能体验劳动的快乐，又能培养他们喜爱小动物和热爱大自然的美好情感。图文结合的形式张贴漱口图，帮助幼儿掌握漱口方法，培养良好的卫生习惯。

进餐环境创设：通过张贴师幼共同商议的阳文结合的值日生职责图，让幼儿再次明确值日生的具体工作，帮助幼儿自主养成责任感和秩序感。我会洗手：在墙面上张贴七步洗手步骤图，让幼儿通过墙面步骤图学习正确的洗手方法。种植区和饲养区：鼓励幼儿入园后在种植区参与播种、浇水、施肥、记录，了解植物的生长历程，在饲养区给小兔子、小乌龟喂食，观察小动物的成长过程和生活习性，既能体验劳动的快乐，又能培养他们喜爱小动物和热爱大自然的美好情感。创设“光盘行动”的墙面，鼓励幼儿在进餐过程中不挑食、不浪费粮食，同时进餐中做到“光盘”的孩子可以将自己的相片夹在光盘小达人的光荣榜上，以此激励幼儿养成良好的进餐习惯。

喝水环境创设：鼓励喝完水的幼儿进行插卡游戏，增加幼儿主动喝水的积极性。教师通过插卡记录了解幼儿喝水情况，重点提醒个别幼儿多喝水。

如厕环境创设：厕所墙面张贴尿液颜色分辨图，通过尿液颜色来判断自己是否需要补充更多的水，培养幼儿自主管理能力。用形象化的用纸对照卡，提醒幼儿按需取纸、节约用纸。

自由活动环境创设：合理利用走廊空间，在走廊地面设置跳格子装饰，可供幼儿在走廊自主游戏。

午睡环境创设：用图片的形式呈现叠衣服、叠被子，整理床铺，提高幼儿的自我服务能力。

离园环境创设：在走廊墙面张贴生活规则的阳示，帮助孩子建立良好的规则秩序，养成安全意识和健康的生活习惯。

集体教育环境创设：幼儿的学习是直观的、感性的，只有为他们创设演绎生活和还原生活的场景，才能让他们喜欢生活、喜欢学习。如创设各类体验馆等。

（二）领域教学中的环境融通：

健康活动环境创设

语言活动环境创设

社会活动环境创设

科学活动环境创设

艺术活动环境创设

（三）游戏活动中的环境探索：

1. 户外游戏环境创设晨间游戏：创设幼儿园户外游戏场，晨间活动中，幼儿可自主参与游戏，自主选择游戏材料，自主选择游戏伙伴，自主选择游戏玩法。在这里，孩子们可以选择足球、篮球、羽毛球、跳房子、滚轮胎、双人行、跳绳、跨栏……这些游戏充分施展儿直的天性，让童心得到释放。

户外自主游戏：创设幼儿园户外游戏场，晨间活动中，幼儿可自主参与游戏，自主选择游戏材料，自主选择游戏伙伴，自主选择游戏玩法。在这里，孩子们可以选择足球、篮球、羽毛球、跳房子、滚轮胎、双人行、跳绳、跨栏……这些游戏充分施展儿童的天性，让童心得到释放。

2. 创造性游戏环境创设

角色游戏：角色游戏环境创设是指幼儿通过使用由幼儿自己提供、自己制作或请求帮助获得的玩具和材料，按自己游戏的意愿，通过参与者分工合作一起动手操作，进行游戏环境创设，并获得游戏体验的角色游戏组成部分。

结构游戏：结构游戏的内容涉及拼图、搭积木、插积塑、泥工、手工游戏、堆雪人、沙筑调堡、木工活动等。游戏的材料主要有：积木、积塑、雪花片、橡胶等建筑材料；沙、土、雪等自然材料和纸盒、瓶子等环保废弃材料。

表演游戏：创设有效表演游戏环境：完善游戏条件、增加游戏时间，优化游戏场地；注重游戏道具更新，提高幼儿参与性。游戏环境创设时尽可能的让幼儿亲自参与游戏场景的布置，适时指导幼儿进行场景布置，尽量还原故事中的场景，让幼儿身临其境。

三、课堂探讨：在幼儿园一日生活中如何营造和谐的人际关系？

如何创设良好的一日生活环境，培养幼儿的生活自理能力？

如何创设幼儿真正喜欢并能促进幼儿发展的游戏环境？

四、展示评价：依据观察记录进行小组互评和教师总评

复习思考题、作业题：

课后实践体验：幼儿园私密空间设计

1 采用 A4 纸张设计走廊地面环境，需体现游戏性，可供幼儿在走廊自主游戏。

2 请以小组为单位分工合作，制作领域教学中的教具，各小组现场展示教具，并介绍教具使用方法。

3 请以小组为单位分工合作，制作表演游戏的游戏道具，各小组现场展示，并介绍游戏道具的使用方法。

授课时间	第 18 周	课 次	第 18 次
章 节 名 称	期末考查		
授 课 方 式	理论课 ( )、实践课 (√)、习题题 ( )、其它 ( )	教学时数	2
教 学 目 的 要 求	1、知识与技能目标：增强对本学期所学内容的熟悉程度 2、过程与方法目标：依据题目创作作品并打分。 3、情感目标：完成完整作品，增加信心，对本学期所学内容胸有成竹。		
教 学 方 法	考查法		
教 学 重 难 点	重点：考查本学期知识掌握情况。 难点：利用所学知识创作出有所突破的作品。		
期末考查			
复习思考题、作业题：			