

揭阳职业技术学院教学日历

二〇二五 —— 二〇二六学年 第二学期

授课计划时数:	72	学时
授课周数:	18	学时
每周教学时数:	4	学时

专业 _____ 数字媒体技术 _____

班 别 _____ 251 _____

任课教师 _____ 刘 小 铭 _____

课程名称 _____ 平面动画与视频设计基础 _____

教材名称 _____ 《平面动画与视频设计基础》自编讲义 _____

系主任（签名） _____

2026年 3月 5日填

周次	日期	时数	教学方式	教学内容	备注
一	3月2日至 3月8日				周五开始上课
二	3月9日至 3月15日	4	实训	与 AE 相关的理论 熟悉 AE 的应用领域 熟悉 AE 工作界面 掌握 AE 工作流程, 制作简单图片展示动画	
三	3月16日至 3月22日	4	实训	创建不同类型的图层 图层的基本操作 图层的混合模式初识 使用图层混合模式制作二次曝光效果 图层样式渐变叠加制作唯美画面	
四	3月23日至 3月29日	4	实训	了解关键帧动画 关键帧的操作: 添加、删除、复制关键帧 应用变换属性制作关键帧动画 使用切换定格关键帧制作定格放大 关键帧制作路径动画	
五	3月30日至 4月5日	4	实训	认识父子连接 父子连接动画制作 3D 图层的认识与应用 摄像机图层的认识与应用	
六	4月6日至 4月12日	4	实训	父子连接与空对象图层的综合应用 灯光图层的了解与应用 应用灯光图层创建动画 灯光图层配合摄像机图层综合应用	
七	4月13日至 4月19日	4	实训	形状图层的创建: 各形状工具的应用与属性设置 形状图层效果类型 应用形状图层效果设计动画效果	
八	4月20日至 4月26日	4	实训	形状图层各工具的进阶应用 应用形状图层工具设计动画效果 认识轨道遮罩: Alpha 遮罩 认识图层混合模式: 模板 Alpha 轮廓 Alpha	
九	4月27日至 5月3日	4	实训	保留基础透明度 形状工具创建蒙版 掌握蒙版相关常用属性 创建新形状为贝塞尔曲线路径	

周次	日期	时数	教学方式	教学内容	备注
十	5月4日至 5月10日	4	实训	从文本创建形状的应用 形状图层的路径动画 应用蒙版创建文字动画 应用蒙版创建路径动画	
十一	5月11日至 5月17日	4	实训	路径动画应用 文字转换成路径 文字转换成蒙版 文字转换成路径设计动画 文字转换蒙版设计动画 文字动画工具应用 范围选择器 摆动选择器 预设效果应用：摆动-位置、摆动-旋转	
十二	5月18日至 5月24日	4	实训	认识跟踪运动 掌握单点跟踪、两点跟踪 掌握跟踪摄像机运动：创建文本、实底、空白	
十三	5月25日至 5月31日	4	实训	表达式的认识与应用 表达式的添加方式 表达式工具：表达式开关、图表、关联器	
十四	6月1日至 6月7日	4	实训	表达式进阶应用 语言菜单 Time 表达式、Wiggle 表达式、弹性表达式应用	
十五	6月8日至 6月14日	4	实训		军训
十六	6月15日至 6月21日	4	实训		军训
十七	6月22日至 6月28日	4	实训	Index 表达式 Random 表达式 loopOut 表达式	
十八	6月29日至 7月5日	4	实训	外部插件 Paticular 粒子的认识与应用 Paticular 粒子的常用属性 综合实例设计与制作	

说明：此表一式四份，由任课教师填写，于开学前一周内交系办公室，由系主任审核。一份由教师保存；一份由教师所在系办公室和学生所在系办公室作为“教师业务档案”保存；一份送教务处备案。