

# 揭阳职业技术学院教学日历

二〇二五~ 二〇二六学 年 第一学期

授课计划时数:	36	学时
授 课 周 数:	18	周
每周教学时数:	3	学时

专业 数字媒体技术

班别 数媒 241、数媒 3+241

任课教师 刘小铭 陈锐彬

课程名称 摄影摄像实训

教材名称 手机摄影与轻松玩转手机短视频

系主任（签名） \_\_\_\_\_

二〇二五年 九 月 一日填

周次	日期	时数	教学方式	教学内容	备注
1	9月8日 至 9月15日	3	实训	手机拍摄图片基本功 手机摄影的对焦与曝光 手机拍摄模式 专业模式与拍摄参数 实训：随手拍——小花朵拍摄 花卉照片后期修图	
2	9月15日 至 9月21日	3	实训	手机摄影构图与取景 风光摄影的取景技巧与最佳时机 风光摄影的构图方法 实训：风光&建筑物拍摄 风光照片后期修图实例 双重曝光修图案例	
3	9月22日 至 9月28日	3	实训	手机美食拍摄的基础操作与角度选择 提升美食照片质感的道具 暗调静物与美食照片拍摄技巧 亮调静物与美食照片拍摄技巧 手机产品摄影的基础操作 产品摄影的构图 产品摄影的用光 实训：美食照片拍摄及后期	
4	9月29日 至 10月5日	3	实训	人像拍摄的构图方法 光线与光影的运用 实训：手机人像拍摄 纪实人物的抓拍 人像后期实例	
5	10月6日 至 10月12日	3	实训	手机拍视频基本功 视频帧数及分辨率 视频的景别视频画面比例 初识视频的3种表现形式 视频拍摄对焦 手机拍出稳定画面的常用方法 实训：随手拍——校园风光短视频 剪映手机版基础功能及实操案例	

周次	日期	时数	教学方式	教学内容	备注
6	10月13日至10月19日	3	实训	手机延时摄影（快动作）与慢动作摄影 延时摄影原理 手机延时摄影模式 延时摄影注意事项及间隔时间设置 延时摄影经典场景拍摄 认识慢动作及慢动作拍摄设置 慢动作的主要拍摄场景 实训：选择场景拍摄延时视频与慢动作视频 剪映专业版基础功能及实操案例	
7	10月20日至10月26日	3	实训	视频拍摄的运镜与转场 固定机位视频拍摄 移动机位拍摄的运镜方式 组合运镜实拍操作 增强视频画面动感 视频拍摄中的转场技巧 实训：应用多种转场方式拍摄视频 应用剪映专业版编辑综合视频	
8	10月27日至10月2日	3	实训	视频拍摄的取景与构图 视频拍摄的5种常用取景角度 视频拍摄的6种实用构图方法 关于视频画面的主体 实训：电商产品视频拍摄与后期 琐碎生活vlog拍摄与后期	
9	11月3日至11月9日	3	实训		
10	11月10日至11月16日	3	实训		
11	11月17日至11月23日	3	实训		

周次	日期	时数	教学方式	教学内容	备注
12	11月24日 至 11月30日	3	实训		
13	12月1日 至 12月7日	2	实训	运用微单的手动模式拍摄 实训：调节微单的光圈、快门、焦距、iso感光度等参数并进行人物风景照的拍摄	
14	12月8日 至 12月14日	2	实训	三脚架架设微单拍照 实训：使用三脚架架设微单拍摄校园人物风景照	
15	12月15日 至 12月21日	2	实训	微单稳定器的操作与运镜 实训：使用微单稳定器操作微单进行视频录制	
16	12月22日 至 12月28日	2	实训	微单人物视频录制 实训：使用三脚架与稳定器架设微单录制校园人物活动视频	
17	12月29日 至 1月4日	2	实训		
18	1月5日 至 1月11日	2	实训		

说明：此表一式四份，由任课教师填写，于开学前一周内交系办公室，由系主任审核。一份由教师保存；一份由教师所在系办公室和学生所在系办公室作为“教师业务档案”保存；一份送教务处备案。