

揭阳职业技术学院

Jieyang Vocational & Technical College

教 案

系（部）： 师范教育系

讲授课程：《幼儿园活动设计与指导二》

任课教师：张雅茹

专业班级：学前教育（订单班）241

授课学期：二〇二五 ~ 二〇二六 学年第 2 学期

揭阳职业技术学院师范教育系

2026年3月

授课时间	第 1、2 周	课 次	第 1、2 次
章 节 名 称	幼儿园科学教育活动的设计与实施		
授 课 方 式	理论课 (√)、实践课 ()、习题课 ()、其它 ()	教学时数	6
教 学 目 的 要 求	1.了解幼儿园科学教育的目标和内容。 2.培养关于幼儿的科学意识，能够引导幼儿形成正确的科学观念。 3.理解幼儿园科学教育的含义，重视幼儿的科学教育。 4.思政目标：树立“科技兴国”的观念，并意识到个人科学素养与整个社会福祉的紧密联系，培养公民意识和社会责任感。		
教 学 方 法	讲解法、讨论法		
教 学 重 点 难 点	教学重点：了解幼儿园科学教育的目标和内容 教学难点：培养关于幼儿的科学意识		
教学步骤及内容： 导入新课 通过提问或展示相关视频，激发学生对幼儿园科学教育的兴趣和思考。 讲授新课 讲解幼儿园科学教育的重要性、基本原则及设计原则。 介绍设计和实施科学教育活动的基本步骤和方法。 案例分析 分析一个典型的幼儿园科学教育活动案例，如“有趣的藕”或“沉浮实验”。 引导学生思考案例中的活动设计思路、实施过程及幼儿反应。 小组讨论 组织学生分组讨论，选择一个主题设计科学教育活动方案。 鼓励学生发挥创意，结合幼儿的认知特点设计有趣的活动。 角色扮演 让学生扮演教师和幼儿的角色，模拟实施自己设计的科学教育活动。 其他同学和教师作为观察者，记录并评价活动实施过程中的优点和不足。 总结与反思			

总结本节课所学内容，强调科学教育活动设计的重要性。	
引导学生反思自己的设计方案和实施过程，提出改进意见。	
复习思考题、作业题： 复习巩固相关理论。	
下次课预习要点： 科学领域：活动设计实践演练	
教 学 后 记	教学资源适中，课堂氛围热烈，小组讨论则促进了学生之间的思想碰撞，加深了对教育目标和内容与方法的理解。

授课时间	第 3 周	课 次	第 3 次
章 节 名 称	科学领域：活动设计实践演练		
授 课 方 式	理论课(√)、实践课(√)、习题课()、其它()	教学 时数	3
教 学 目 的 要 求	1.初步了解幼儿园科学领域活动设计的基本要求。 2.学会根据所提供的话题设计科学领域活动的目标和活动过程中的提问。 3.能根据所提供的话题设计与组织完整的科学领域活动，熟练掌握科学领域活动的设计和引导技能。 4.思政目标：树立“科技兴国”的观念，并意识到个人科学素养与整个社会福祉的紧密联系，培养公民意识和社会责任感。		
教 学 方 法	演示法、讨论法、模拟教学		
教 学 重 点 难 点	教学重点：初步了解幼儿园科学领域活动设计的基本要求 教学难点：熟练掌握科学领域活动的设计和引导技能		
教学步骤及内容： 1. 阅读完整的科学领域活动方案。 认真阅读教师提供的谈话活动方案，并结合所学理论进行分析：活动方案的活动目标及活动过程的设计是否符合要求？需要怎样改进？ 2. 观摩、评析幼儿园各个年龄班的科学领域活动。 观看科学领域活动教学实况录像，记录活动的全过程，然后分小组讨论活动的设计			

<p>和组织是否符合要求？可以怎样改进？</p> <p>3. 设计科学领域活动的目标和活动过程中的提问。</p> <p> 根据话题设计科学领域活动的目标和活动过程中的提问，全班同学进行评析，教师再进行评价和总结。</p> <p>4. 设计完整的健康领域活动方案，并练习试讲。</p> <p> 根据话题设计出完整的健康领域活动方案，并分小组试讲。</p>	
<p>复习思考题、作业题： 总结、整理健康领域每种类型的活动相对应的教育活动目标和活动组织程序。</p>	
<p>下次课预习要点： 幼儿园语言教育活动设计与实施的基础理论</p>	
教 学 后 记	<p>教学资源适中，课堂氛围热烈，小组讨论则促进了学生之间的思想碰撞，加深了对教育目标和内容与方法的理解。</p>

授课时间	第 4、5 周	课 次	第 4、5 次	
章 节 名 称	幼儿园数学教育活动的设计与实施			
授 课 方 式	理论课 (√)、实践课 ()、习题课 ()、其它 ()		教学时数	6
教 学 的 要 求	<p>1. 了解幼儿园数学教育的目标、内容及幼儿学习数学的心理特点。</p> <p>2. 掌握数学教育活动的基本设计流程与操作材料设计方法。</p> <p>3. 理解教师在数学活动中的指导角色。</p> <p>4. 思政目标：培养严谨的逻辑思维，体会数学在科技发展中的基础作用。</p>			
教 学 方 法	讲解法、讨论法			
教 学 重 难 点	<p>教学重点：数学教育内容及活动流程（感知-操作-巩固）。</p> <p>教学难点：设计有效的操作材料与“去小学化”的数学教学。</p>			
<p>教学步骤及内容： 第一课次（第4周，3课时）</p>				

<p>一、导入：生活情境（排队、分点心）引出数学教育的必要性。</p> <p>二、讲授：数学教育目标、内容（集合、分类、数概念、形体、时空等）。</p> <p>三、讲解幼儿数学学习心理特点及“小学化”危害。</p> <p>四、案例分析：“给小动物送饼干”活动。</p> <p>五、小组讨论：日常生活中如何渗透数学教育。</p> <p>第二课次（第5周，3课时）</p> <p>一、复习导入：回顾数学内容，提问如何设计中班“5以内数的实际意义”活动。</p> <p>二、讲授：数学活动常见类型、集体数学活动设计模式（情境导入→自由探索→讲解示范→操作练习→总结评价）。</p> <p>三、重点讲解操作材料设计原则（安全、趣味、层次、可检）。</p> <p>四、案例分析：“按规律排序”优秀活动。</p> <p>五、实践设计：小班“认识图形”操作环节设计。</p> <p>六、总结。</p>	
<p>复习思考题、作业题：</p> <p>1. 简述幼儿数概念形成的一般过程。</p> <p>2. 设计一个大班“学习10以内数的组成”的活动环节。</p>	
<p>下次课预习要点：</p> <p>准备数学领域实践演练的主题。</p>	
教 学 后 记	<p>教学资源适中，课堂氛围热烈，小组讨论则促进了学生之间的思想碰撞，加深了对教育目标和内容与方法的理解。</p>

授课时间	第 6 周	课 次	第 6 次	
章 节 名 称	数学领域：活动设计实践演练			
授 课 方 式	理论课(√)、实践课(√)、习题课()、其它()	教学时数	3	
教 学 的 要 求	<p>1. 巩固数学活动的设计要求，能独立设计完整方案并模拟组织。</p> <p>2. 提升观察与评析数学活动的的能力。</p> <p>3. 思政目标：在合作展示中培养敬业、精益求精的工匠精神。</p>			

教 学 方 法	讲解法、讨论法
教 学 重 点 难 点	教学重点： 设计与主题相符的数学活动目标与过程。 教学难点： 模拟教学中自然、有效地指导幼儿操作。
教学步骤及内容： 1. 方案评析： 阅读数学活动方案，评析目标与环节逻辑。 2. 录像观摩： 观摩“认识时钟”录像，讨论优缺点。 3. 实战设计： 给定话题（如“小动物的家——序数”），小组设计完整方案。 4. 模拟试讲： 每组代表模拟教学 10 分钟，其他同学扮演幼儿并评析。	
复习思考题、作业题： 1. 撰写模拟教学反思日志 200 字。 2. 预习第七章幼儿园美术教育。	
下次课预习要点： 收集幼儿园美术活动（绘画、手工）的图片或视频。	
教 学 后 记	教学资源适中，课堂氛围热烈，小组讨论则促进了学生之间的思想碰撞，加深了对教育目标和内容与方法的理解。

授课时间	第 7、8 周	课 次	第 7、8 次	
章 节 名 称	幼儿园美术教育活动的设计与实施			
授 课 方 式	理论课(√)、实践课()、习题课()、其它()	教学时数	6	
教 学 的 目 的 要 求	1. 了解美术教育的目标、内容及幼儿美术发展阶段。 2. 掌握美术活动（绘画、手工）的设计与组织流程。 3. 能够设计完整的美术活动方案并进行模拟教学。 4. 思政目标：弘扬中华优秀传统文化，在美术活动中增强文化自信。			
教 学 方 法	讲解法、讨论法			
教 学 重 点 难 点	教学重点： 幼儿美术发展特点、美术活动组织流程。 教学难点： 示范与幼儿自主表达的平衡，作品解读与评价。			
教学步骤及内容：				

<p>第一课次</p> <p>一、导入：展示不同年龄班幼儿画作，猜测年龄。</p> <p>二、讲授：美术教育目标、内容（绘画、手工、欣赏）；涂鸦期、象征期、图式期特点。</p> <p>三、作品分析与讨论：解读幼儿作品，讨论教师回应方式。</p>	
<p>第二课次</p> <p>一、复习导入：提问象征期幼儿绘画活动设计注意事项。</p> <p>二、讲授与示范：美术活动基本结构（导入、观察、示范、创作、评议）；重点讨论“示范”的度。</p> <p>三、实践设计：分组设计中班手工活动“有趣的纸杯动物”。</p> <p>四、分享与点评。</p>	
<p>复习思考题、作业题： 对比分析一个象征期和一个图式期幼儿的绘画作品。</p>	
<p>下次课预习要点： 美术领域：活动设计实践演练</p>	
教 学 后 记	教学资源适中，课堂氛围热烈，小组讨论则促进了学生之间的思想碰撞，加深了对教育目标和内容与方法的理解。

授课时间	第 9 周	课 次	第 9 次	
章 节 名 称	美术领域：活动设计实践演练			
授 课 方 式	理论课(√)、实践课(√)、习题课()、其它()	教学时数	3	
教 学 的 要 求	<p>1. 了解美术教育的目标、内容及幼儿美术发展阶段。</p> <p>2. 掌握美术活动（绘画、手工）的设计与组织流程。</p> <p>3. 能够设计完整的美术活动方案并进行模拟教学。</p> <p>4. 思政目标：弘扬中华优秀传统文化，在美术活动中增强文化自信。</p>			
教 学 方 法	讲解法、讨论法			

教 学 重 点 难 点	教学重点： 幼儿美术发展特点、美术活动组织流程。 教学难点： 示范与幼儿自主表达的平衡， 作品解读与评价。
教学步骤及内容： 一、方案定稿： 各小组确定模拟展示的美术活动方案并准备材料。 二、模拟教学轮次： 每组 15 分钟展示， 其他同学扮演幼儿并记录。 三、同伴互评与教师点评。 四、总结模拟教学中的共性问题（材料发放、个别指导、作品评议等）。	
复习思考题、作业题： 撰写模拟教学反思报告。	
下次课预习要点： 听一些幼儿园常用儿童歌曲， 思考其特点。	
教 学 后 记	教学资源适中， 课堂氛围热烈， 小组讨论则促进了学生之间的思想碰撞， 加深了对教育目标和内容与方法的理解。

授课时间	第 10、11 周	课 次	第 10、11 次	
章 节 名 称	幼儿园音乐教育活动的设计与实施			
授 课 方 式	理论课（√）、实践课（ ）、习题课（ ）、其它（ ）、		教学 时数	6
教 学 的 要 求	1. 了解音乐教育的目标、内容（歌唱、韵律、打击乐、欣赏）及幼儿音乐能力特点。 2. 掌握歌唱与韵律活动的设计流程，学习图谱的运用。 3. 重视音乐教育对情感发展的价值。 4. 思政目标：通过民族音乐作品培养爱国情怀。			
教 学 方 法	讲解法、讨论法			
教 学 重 点 难 点	教学重点： 音乐教育四大领域内容及歌唱、韵律活动流程。 教学难点： 图谱的设计与有效使用。			
教学步骤及内容： 第一课次				

<p>一、导入：播放幼儿律动视频，感受快乐。</p> <p>二、讲授：音乐教育目标，四大内容详解（选曲、韵律、打击乐、欣赏）。</p> <p>三、讲解幼儿嗓音、节奏感发展特点。</p> <p>四、体验活动：玩音乐游戏“找小猫”。</p> <p>五、分组讨论：为小班选歌应考虑的因素。</p> <p>第二课次</p> <p>一、复习导入：提问歌唱活动新歌教唱步骤。</p> <p>二、讲授：歌唱活动流程（故事/游戏导入→范唱→理解歌词→学唱→多种形式演唱）；韵律活动流程（情境导入→欣赏音乐→学习基本动作→组合与创造→随乐表演）。</p> <p>三、重点讲解图谱类型及制作要点。</p> <p>四、案例分析：“小青蛙找家”或“猴子爬树”教案。</p> <p>五、实践设计：给定歌曲“找朋友”，设计节奏图谱与活动简案。</p> <p>六、总结。</p>	
<p>复习思考题、作业题：</p> <p>1. 分析一首幼儿园常用歌曲的适宜年龄班并说明理由。</p> <p>2. 设计一个韵律活动“小兵操”的目标与基本动作。</p>	
<p>下次课预习要点：</p> <p>以小组为单位，选择歌唱或韵律活动准备模拟展示。</p>	
教 学 后 记	<p>教学资源适中，课堂氛围热烈，小组讨论则促进了学生之间的思想碰撞，加深了对教育目标和内容与方法的理解。</p>

授课时间	第 12 周	课 次	第 12 次	
章 节 名 称	音乐领域：活动设计实践演练			
授 课 方 式	理论课(√)、实践课(√)、习题课()、其它()	教学时数	3	
教 学 的 要 求	<p>1. 能独立设计并组织 10-15 分钟歌唱或韵律活动模拟教学。</p> <p>2. 熟练运用图谱、游戏等方法，提升课堂组织与应变能力。</p> <p>3. 思政目标：在音乐教学中传递真善美，陶冶情操。</p>			

教 学 方 法	讲解法、讨论法
教 学 重 点 难 点	教学重点： 完整、流畅地组织音乐活动片段。 教学难点： 教师的范唱、动作示范的准确性及调动“幼儿”参与的能力。
教学步骤及内容： 1. 准备与试讲：各小组课前完成教案并简单排练，课初简述设计思路。 2. 模拟教学轮次：每组 15 分钟展示，观察组使用评价表记录（教师范唱、图谱使用、环节衔接、幼儿参与度）。 3. 同伴互评与教师点评。 4. 总结：常见问题（节奏感、课堂常规、反馈语言等）。	
复习思考题、作业题： 撰写音乐模拟教学反思。	
下次课预习要点： 思考什么是幼儿园主题综合活动，与单一领域活动有何不同。	
教 学 后 记	教学资源适中，课堂氛围热烈，小组讨论则促进了学生之间的思想碰撞，加深了对教育目标和内容与方法的理解。

授课时间	第 13、14 周	课 次	第 13、14 次	
章 节 名 称	幼儿园主题综合活动的设计与实施			
授 课 方 式	理论课(√)、实践课()、习题课()、其它()	教学时数	6	
教 学 的 目 的 要 求	1. 了解主题综合活动的特点（整合性、生活化）。 2. 学会围绕主题寻找各领域结合点，绘制主题网络图。 3. 掌握主题综合活动方案的设计步骤与实施要点。 4. 思政目标：树立整体育人观念，理解幼儿发展的整体性。			
教 学 方 法	讲解法、讨论法			
教 学 重 点 难 点	教学重点： 主题网络图绘制、主题方案结构。 教学难点： 找到主题与各领域的有机联系，平衡预设与生成。			

<p>教学步骤及内容：</p> <p>第一课次</p> <p>一、案例导入：“有趣的春天”主题网络图分析。</p> <p>二、简要理论：主题综合活动概念、特点、设计步骤。</p> <p>三、实践演练：分组抽选主题（如“交通工具”），头脑风暴，绘制主题网络图。</p> <p>四、分享与交流：各组展示网络图，教师点评。</p> <p>第二课次</p> <p>一、复习导入：提问有了网络图如何设计具体方案。</p> <p>二、讲授：主题方案结构（名称、来源、目标、网络、环境、家园共育、活动安排、资源）。</p> <p>三、重点讲解主题目标的撰写（三维度）及预设与生成关系。</p> <p>四、案例分析：完整“我爱我家”主题方案。</p> <p>五、实践计划：各组课后撰写完整主题方案初稿。</p> <p>六、总结。</p>	
<p>复习思考题、作业题：</p> <p>1. 完善小组的主题网络图并完成主题方案初稿。</p> <p>2. 思考：主题活动中如何评价幼儿的学习与发展？</p>	
<p>下次课预习要点：</p> <p>预习幼儿园区域活动的类型与功能。</p>	
教 学 后 记	教学资源适中，课堂氛围热烈，小组讨论则促进了学生之间的思想碰撞，加深了对教育目标和内容与方法的理解。

授课时间	第 15、16 周	课 次	第 15、16 次
章 节 名 称	幼儿园区域活动的设计与实施		
授 课 方 式	理论课(√)、实践课()、习题课()、其它()	教学时数	6
教 学 目 的 要 求	<p>1. 了解区域活动的概念、特点及教育价值，熟悉常见区域类型。</p> <p>2. 掌握区域活动组织流程（计划-工作-回顾）及观察指导策略。</p>		

	<p>3. 了解区域材料投放原则与规则设计。</p> <p>4. 思政目标：培养尊重个体差异、因材施教的专业理念。</p>
教 学 方 法	讲解法、讨论法
教 学 重 点 难 点	<p>教学重点： 区域类型、材料投放原则、组织流程。</p> <p>教学难点： 有效观察与介入时机的把握。</p>
<p>教学步骤及内容：</p> <p>第一课次</p> <p>一、导入：提问学生小时候最喜欢的区域活动。</p> <p>二、讲授：区域活动概念、特点（自主、个性、隐性指导）。</p> <p>三、详细介绍五大常见区域（角色、建构、益智、阅读、美工）的目标与典型材料。</p> <p>四、材料投放原则（安全、层次、趣味、探究）。</p> <p>五、案例分析：优秀区域环境图片，讨论材料亮点。</p> <p>六、小组讨论：同一区域小班与大班材料投放差异。</p> <p>第二课次</p> <p>一、复习导入：提问有了材料幼儿怎么玩，教师做什么。</p> <p>二、讲授：“计划-工作-回顾”流程详解。</p> <p>三、重点讲解教师观察方法（扫描、定点、追踪）及介入时机。</p> <p>四、介绍区域规则图标的制作。</p> <p>五、视频观摩与讨论：记录教师介入行为，讨论有效性。</p> <p>六、情景模拟：区域冲突场景的介入指导演示。</p> <p>七、总结。</p>	
<p>复习思考题、作业题：</p> <p>1. 设计一个科学区的区域规则图标。</p> <p>2. 撰写一份区域活动观察记录表。</p>	
<p>下次课预习要点：</p> <p>预习幼儿园各类教育计划的撰写方法。</p>	
教 学 后 记	教学资源适中，课堂氛围热烈，小组讨论则促进了学生之间的思想碰撞，加深了对教育目标和内容与方法的理解。

授课时间	第 17、18 周	课 次	第 17、18 次	
章 节 名 称	幼儿园各种教育计划的设计与实施、期末考查			
授 方 式	理论课(√)、实践课()、习题课()、其它()		教学 时数	6
教 学 的 目 的 要 求	1. 了解幼儿园各类计划(学期、月、周、日)的层级关系与撰写规范。 2. 掌握一日活动计划的详细撰写方法,能合理安排各环节。 3. 思政目标:培养严谨、细致、负责任的工作态度。			
教 学 方 法	讲解法、讨论法			
教 学 重 点 难 点	教学重点: 一日活动计划的撰写格式与内容。 教学难点: 计划中各环节目标与指导要点的针对性表述。			
教学步骤及内容: 一、导入:展示真实幼儿园周计划/日计划表格,观察结构。 二、讲授:各类计划层级关系,重点讲解日计划构成(生活、游戏、学习、过渡环节)。 三、详细解析各环节撰写要点:目标、内容、教师指导策略、材料准备。 四、案例分析:分析优秀一日计划,讨论衔接与适宜性。 五、实操练习:给定情境(大班“我要上小学”),小组合作撰写半日活动计划。 六、分享与点评。 七、总结:计划应具体、可操作且富有弹性。				
复习思考题、作业题: 期末考查				
下次课预习要点: 课程结束,无预习要求。				
教 学 后 记	教学资源适中,课堂氛围热烈,小组讨论则促进了学生之间的思想碰撞,加深了对教育目标和内容与方法的理解。			