

# 《植物造景》课程标准

## 一、课程相关信息

理论学时数：36 学时

课程实训学时数：18 学时

适用的专业范围及层次：园林技术专业全日制专科

学分：3

考核方式：考查

编制人：杨金凤

## 二、课程定位

《植物造景》是园林技术专业主干课程之一，是一门实用性很强的课程，属专业技能必修课，与园林中的其他各门课程联系紧密。

本课程是在植物学、园林美术、园林测量学、园林制图、园林树木学、花卉学、园林CAD、植物造景等先修课程基础上开设的。它的后续课程主要是园林工程技术、园林工程概预算、园林工程施工组织与管理、顶岗实习、毕业设计等。

本课程对学生核心职业能力培养和职业素养养成起主要支撑和促进作用。

## 三、课程设计

### 1. 设计理念

本课程设计理念是以职业能力培养为重点，根据行业岗位的要求，为培养学生综合职业能力，针对解决综合实际问题进行学习。本课程采用案例教学，任务驱动等教学方法，培养学生的自学能力，训练学生团队合作能力，在完成项目的过程中了解企业项目的整个制作运行流程，对整个工作过程、图纸的总体内容及编排形成初步认识，并强化学生对所从事的工作角色扮演的意识，使学生在掌握植物造景技能的同时提升职业素质的能力，充分体现职业性、实践性和开放性的要求。

1) 突出学生主体，注重学生的能力培养

2) 尊重个体差异, 注重过程评价, 促进学生发展

3) 整合课程资源, 改进教学方式, 拓展学习渠道

## 2. 设计思路

鉴于本课程的服务面向与定位, 本课程标准在设计过程中, 本着宽基础、多方向的设计思路, 以最终的工作流程为主线, 围绕技术应用能力培养这一高职教育的核心目标, 明确本课程是按工作过程为主线设计的项目课程(或学习领域课程)来构筑课程教学体系与教学内容, 通过项目引领和任务驱动, 并配以案例分析进行教学。

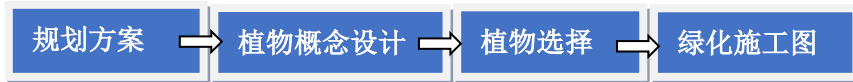


图 1 设计思路以工作流程为主线

课程内容的学习, 注重学生实际应用技能, 主要发展学生认知、归纳分析、迁移的能力。

认知主要表现在: 对本课程理论知识框架熟悉, 准确理解园林景观的设计制作流程、基本原理和规范。

归纳分析主要表现在: 通过明确的任务导向及案例分析, 能归纳植物造景制作的原理和方法的应用特点和策略, 能分析好的植物造景在社会经济生活中运用的具体场合与情形。

迁移主要表现在: 能将所学的植物造景制作原则、方法等迁移到新的具体案例中使用, 能够将一个案例中的策略总结出来应用于新的情境中。

课程标准中的目标主要是按结果性目标和体验性目标来描述的。结果性目标主要用于对“知识与技能”目标领域的刻画, 而体验性目标则主要用于反映“过程与方法”、“情感态度与价值观”“职业道德与素质”等目标领域的要求。无论是结果性目标, 还是体验性目标, 都尽可能地以便于理解、便于操作和评估的行为动词来刻画。

### 结果性目标:

#### 知识

了解——说出、背诵、辨认、列举、复述、回忆、选出、识别等。

理解——解释、说明、归纳、概述、推断。区别、提供、预测、检索、整理等。

应用——设计、辩护、质疑、撰写、解决、检验、计划、总结、推广、证明等。

#### 技能

模仿——模拟、重复、再现、例证、临摹、类推、扩展等。

独立操作——能够、运用、使用、掌握、制定、解决、绘制、安装、操作等。

迁移——联系、转换、灵活运用、举一反三、触类旁通等。

### **体验性目标：**

经历（感受）——参与、讨论、寻找、交流、分享、访问、观察等。

反映（认同）——认可、接受、遵守、欣赏、关注、拒绝、摒弃等。

领悟（内化）——形成、具有、树立、热爱、坚持、保持、追求等。

## **四、课程目标**

本课程面向园林技术专业，培养具有与本专业领域方向相适应的文化水平与素质、良好的职业道德和创新精神，掌握本专业领域方向的植物造景设计的知识，具备相应实践技能以及较强的实际工作能力，具有较全面的植物造景知识、技能和独立完成绿化施工图制作的应用型人才。

熟练掌握相关的基本知识、设计软件，学生除了创新的要求之外，必须掌握各具体项目的现状条件分析、各类园林绿地的特点等技术知识，植物造景程序和设计中的技术规范要求必须在课程项目中理解和掌握。

### **1. 知识目标**

- 1) 植物造景的有关概念和法规；
- 2) 植物造景的原则和基本原理；
- 3) 植物造景的程序、步骤和内容；
- 4) 地形设计手法；
- 5) 乔灌木的配置方法。

### **2. 技能目标**

- 1) 园林基本制图技能；
- 2) 根据不同绿地的要求选用合适的树种进行绿化设计的技能；
- 3) 能完成植物配置图及施工图的绘制；
- 4) 掌握城市小游园、专类公园、工厂绿地、住宅小区的植物配置方法，能对现状环境进行分析，合理布局，并独立完成一套绿化施工图图纸的制作。

### **3. 素质目标**

- 1) 养成积极思考问题、主动学习的习惯，培养较强的自主学习能力；
- 2) 学会收集、分析、整理参考资料的技能；
- 3) 工作效率和质量意识；

- 4) 与他人的团队合作等人际交往和协商沟通能力;
- 5) 良好的职业道德和规范;
- 6) 良好的心理素质和克服困难与挫折的能力。

#### 4. 思政目标

1) 生态文明与可持续发展理念, 通过植物造景实践, 引导学生理解生态系统的脆弱性与修复能力, 强化绿色环保意识, 树立尊重自然、和谐共生的生态价值观。例如教学中强调植物配置的生态功能, 如降尘减噪、固碳释氧等, 让学生认知景观设计对改善人居环境的重要性。

2) 文化自信与家国情怀, 挖掘植物文化内涵(如梅兰竹菊的象征意义), 结合地域特色植物景观案例(如岭南园林植物应用), 帮助学生领悟中华传统园林文化的哲学智慧, 增强文化认同感与民族自豪感。

3) 职业伦理与社会责任, 培养学生作为未来景观设计师的职业道德, 包括科学绿化理念、工匠精神及服务社会的责任感。例如通过项目实训, 强调设计方案需兼顾生态效益与民生需求, 避免过度商业化对公共空间的侵占。

4) 创新精神与实践能力, 鼓励学生在植物造景中探索新技术, 锻炼解决复杂问题的能力, 同时培育团队协作意识与创新思维。

### 五、课程内容及标准

植物是环境绿化中有生命的主要题材。它具有生态的要求, 也具有综合观赏的特性, 以多样的姿态组成丰富的主体轮廓线, 以不同的色彩构成瑰丽多彩的景观。它不但以其本身的色、香、形态作为造景的主题, 同时还可陪衬其它造园题材产生生意盎然的画面。园林植物及其配置的意义与功能作用虽是多方面的, 但实践证明, 公园绿地质量和艺术水平的提高, 很大程度上取决于园艺植物的选择和景观设计问题。

本课程主要讲述植物造景的基本功能、基本原理、基本技巧和方法, 并对各类型植物的生态习性和观赏特性进行分类, 并通过实例分析、图片赏析、实训项目等手段, 采用从理论到实践再到理论的模式, 使得学生掌握植物造景的基本知识, 并能运用与实训项目, 具有植物造景的基本专业技能, 能完成各类绿地的绿化施工图制作。

## 课程内容和学时分配表

章节	教学题目	思政元素	理论课时	实训课时	小计
	绪论	生态文明与可持续发展	2		2
学习情境一	园林植物造景的基本原理	文化自信和家国情怀	8	3	13
学习情境二	植物造景程序	工匠精神与职业规范	2	3	5
学习情境三	地形的设计手法	职业素养与审美培养	6	3	7
学习情境四	植物景观配置方法	工匠精神和以人为本	12	3	13
学习情境五	绿化施工图赏析及制作	制图规范和工匠精神	6	6	14
合计			36	18	54

原则上遵循本标准所确定的基本内容完成教学任务,但可根据实际情况灵活地安排实训的时间和顺序,并根据教学时数灵活对教学内容进行增加或减少。

在教学中根据多媒体和实训的教学方法,引导学生形成主动、积极的学习习惯,以取得最佳教学效果。

理论教学中充分利用多媒体等现代化教学手段,结合众多的案例进行讲解,力求增强学生的学习兴趣,让学生在较短的时间内掌握植物造景原理、方法和形式,达到教学目的。

实践教学中,尽可能以校外的优秀作品熏陶、拓宽学生的视野,培养学生收集资料的兴趣、习惯和能力,以实际项目的方案图纸为依托,提高学生的图纸识读能力,训练基本的专业技能,完成不同类型的植物造景,为今后的设计工作打下坚实的基础。

## 绪论

### 教学目的和要求:

掌握植物造景的概念、意义和作用,了解植物造景的重要性和发展前景,培养专业兴趣和信心。

### **主要学习内容：**

#### 第一节 植物造景的概念、意义及作用

##### 一、植物造景的概念

##### 二、植物造景的意义和作用

#### 第二节 景观中植物重要性举例

#### 第二节 植物造景的误区及发展趋势

## **学习情境一 植物在景观中的基本功能及原理**

### **教学目的和要求：**

理解植物在景观中的生态环境功能、建造功能及美学功能，认识植物的季相、色彩、形态、质感等特性，掌握植物构成空间的类型及手法。

### **主要学习内容：**

#### 第一节 植物的生态环境功能

##### 一、调节小气候功能

##### 二、植物的工程功能

#### 第二节 植物的建造功能

##### 一、植物构成空间的类型

##### 二、植物构成空间的手法

#### 第三节 植物的美学原理

##### 一、植物的观赏特性

##### 二、植物的美学作用

## **学习情境二 植物造景程序**

### **教学目的和要求：**

熟悉植物造景的程序，懂得根据设计的不同阶段，收集不同资料，完成不同的图纸绘制。

### **主要学习内容：**

#### 1、植物造景的程序

#### 2、设计前的准备

#### 3、绘制图纸

## 学习情境三 地形设计手法

### 教学目的和要求：

了解地形概念、类型；掌握如何营造美的地形，如何看懂地形，如何画对地形等地形设计知识。搜集相关理论知识能力和预习的能力；看懂地形并正确绘制地形设计的能力；

### 主要学习内容：

第一节 地形的概念及类型

第二节 等高线的特点

第三节 地形设计要点

## 学习情境四 植物配置方法

### 教学目的和要求：

熟悉植物的配置原则，掌握植物的配置形式，并能够运用生态、美学等原理，遵循一定的程序，创造多样的生物群落，达到师法自然的景观境界。了解园林植物与其他三大要素植物配置，掌握植物与建筑、植物与水体的配置形式，掌握配置规律，能根据不同的要求选择合适树种。熟悉山体景观对植物配置的要求，掌握山体景观植物造景方法。熟悉园路对植物配置的要求，掌握各种园路周边的植物造景方法，并能结合其他要素如景石、地形等进行综合的植物设计。

### 主要学习内容：

第一节 植物的配置原则

植物的配置形式

植物配置的方法（乔灌和地被）

第二节 建筑与植物配置

1、相互作用

2、建筑局部与植物配置：正面、背面、角隅、墙边、屋顶、室内

第三节 水体与植物配置

1、水体景观与水边、水中植物

2、湖、堤植物景观艺术赏析

3、池、岛植物景观艺术赏析

4、水边植物造景的艺术处理

第四节 山石与植物配置

山体景观的植物造景内容，包括与景石、草坪的结合景观设计。

## 第五节 园路与植物配置

- 1、主路的植物配置
- 2、径路的植物配置
- 3、路旁局部及路口的植物配置

# 学习情境五 绿化施工图赏析及制作

## 教学目的和要求：

了解各种类型绿地对植物的要求，合理地进行植物品种的选择，并能掌握各类型绿地的植物配置。

## 主要学习内容：

- 第一节 小花园绿化施工图赏析与制作
- 第二节 庭院绿地绿化施工图赏析与制作
- 第三节 其他绿地植物配置实例分析

## 六、实训内容及标准

### （一）实训目的和要求

通过本课程实训项目的训练、指导、点评，使学生熟悉园林植物造景设计的基本原理，能将基本原理应用于具体的植物配置设计，掌握场地草图测绘和场地分析的基本方法，具有准确的环境分析等前期的理解能力，提高方案鉴赏、评价以及识读的能力，熟悉树种选择的基本原则，了解植物品种的生态习性和观赏特性，能准确的选择丰富的适宜的植物品种，具有独立绘制绿地设计的方案能力以及平面图与效果图相互转化的空间想象能力。

实训项目的安排主要包括草图测绘能力的培养、场地分析的训练、不同类型植物造景。通过实训在锻炼基本的专业技能的同时，使得学生更深刻理解并掌握园林植物造景的要素、各类园林植物造景、环境与植物造景的内容，以便系统掌握植物造景知识的目的。

本课程要求学生掌握以下技能：

- 1、熟练园林植物造景的基本原理、技巧、方法在实际项目中的应用；
- 2、掌握多种类型不同品种的植物的基本生态习性、观赏特性和美学特性；
- 3、根据不同园林环境绿地的地形、水体、建筑、广场和道路的要素能够灵活应用植物营造和方案统一风格的有丰富的层次和空间的植物景观；
- 4、掌握不同类型绿地的植物配置的技能，有一定的植物造景制图能力；

- 5、有一定的空间想象力，能独立完成植物造景方案和效果图。
- 6、有一定的软件绘图能力，能独立完成一套绿化施工图。

## （二）实训内容和学时分配

根据教学计划规定的实训学时数，18学时，具体学时分配如下表，仅供参考。

**实训项目内容和学时分配表**

序号	实训名称（内容）	组数	实训时间	实训地点	备注
1	实训一 园林绿地植物配置现状测绘	一组	第四周	室外/机房	3学时
2	实训二 小花园植物造景	一组	第六周	机房	3学时
3	实训三 小花园植物景观施工图	一组	第八周	机房	3学时
4	实训四 别墅庭院植物景观概念设计	一组	第十周	机房	3学时
5	实训五 别墅庭院植物景观方案设计	一组	第十二周	机房	3学时
6	实训六 别墅庭院植物景观施工图设计	一组	第十四周	机房	3学时

## （三）实训内容

原则上遵循本标准所确定的基本实训项目内容完成实训任务，但可根据实际情况灵活地安排实训的时间和顺序，并根据教学时数灵活制定图纸的要求。

在教学中根据实训和指导点评的教学方法，采用理论与实践相结合的方式，引导学生形成主动、积极的学习习惯，以取得最佳教学效果。

实践教学，尽可能以校外的优秀作品熏陶、拓宽学生的视野，培养学生收集资料的兴趣、习惯和能力，以实际项目的方案图纸为依托，提高学生的图纸识读能力，训练基本的专业技能，完成不同类型的植物造景，为今后的设计工作打下坚实的基础。

### 实训一 园林绿地植物配置现状调绘

#### （一）实训目的

认识园林绿地植物类型，配置形式与景观效果，掌握测绘的基本方法，培养空间感、尺度感、比例感，具有绘制现状草图的能力，掌握园林植物种植图的绘制方法。

#### （二）实训内容

场地测绘、植物品种数量统计、植物景观分布图绘制、植物景观立面图、植物景观效果图

## 实训二三 小花园绿地植物造景

### （一）实训目的

掌握如何分析现状，如何选用适宜植物品种，掌握园林绿地种中的组景形式以及植物配置方法，能进行乔灌木的配置

### （二）实训内容：

地块：地块自定，面积大约 100-200 平方米，指北针和周围环境自定，也可使用参考地块。小型地块的植物配置。上交成果：每位同学均完成绘制植物配置总平面图一张和苗木表一份。如果配置层次较多比较复杂，可以视情况把乔灌和地被地形分成两张图，即最终上交总平面图、乔灌配置图、地形地被图三张图和苗木表。

## 实训四 别墅庭院植物景观概念设计

### （一）实训目的

以实际项目为依托，锻炼识读图纸的能力以及方案鉴赏、评价的能力，掌握植物景观的基本造景手法与空间营造，熟悉植物品种的选择，并能根据给定的方案风格、空间需求等完成植物景观概念设计，了解绿化设计师的工作流程。能深化概念设计阶段的空间构成，培养植物造景的自主能力，根据植物在不同绿地的配置原则，选用适宜植物品种，掌握地形设计、能根据植物层次、色彩、高低、肌理等进行搭配，完成较高水平的植物造景。

### （二）实训内容

方案分析、植物空间构成（手绘林缘线和林冠线）、苗木选择

## 实训五 别墅庭院植物景观方案设计

### （一）实训目的

能深化概念设计阶段的空间构成，培养植物造景的自主能力，根据植物在不同绿地的配置原则，选用适宜植物品种，掌握地形设计、能根据植物层次、色彩、高低、肌理等进行搭配，完成较高水平的植物造景。

### （二）实训内容

地形设计、手绘地形地被植物配置平面图、手绘乔灌木种植平面图

## 实训六 别墅庭院植物景观施工图

### （一）实训目的

熟悉绿化设计师工作内容和流程，能看懂手绘植物造景图纸，能熟练的通过 CAD 和天正软件完成接近市场标准的施工图制作。

### （二）实训内容

封面、目录、植物设计说明、植物造景平面图、乔木灌木配置平面图、地形地被平面图、苗木表

## 六、建议使用教材及主要参考书：

教材：园林植物造景 第2版 金煜 辽宁科学技术出版社

其它参考书：

董晓华《园林植物配置与造景》2013年2月

苏雪痕主编《植物造景》中国林业出版社 1994

陈月华 王晓红主编 《植物造景》国防科技大学出版社 2005年8月