



# 揭阳职业技术学院

## 艺术与体育系 教案

(2025-2026 学年第二学期)

专业                     艺术设计                    

班级 艺术设计（自主招生）251/252

课程           InDesign 设计（上机）          

学时                     36 学时                    

任课教师                     李美莲

# 一、教学内容

## 第一讲

课时内容	第一章 初识 InDesign	授课时间	90 分钟	课时	2
教学目标	使学生了解本门课程的教学目标及知识结构，了解 InDesign 软件的特点及应用领域，熟知软件支持的文件格式。				
教学重点	了解 InDesign 的优势				
教学难点	了解 InDesign 的应用领域				
教学方法	多媒体教学、案例教学、任务驱动教学				
课程思政目标	引导学生认识到设计软件的发展历程，培养民族自豪感；鼓励学生积极探索软件功能，培养创新精神；强调设计在信息传递中的重要性，树立正确的审美观和价值观。				
<b>教学内容</b>					
<p>一、课程介绍</p> <p>二、初识 InDesign</p> <p>1. InDesign 的概述</p> <p>2. InDesign 的历史</p> <ul style="list-style-type: none"><li>(1) InDesign 的诞生</li><li>(2) InDesign 的发展</li></ul> <p>3. InDesign 的应用的领域</p> <ul style="list-style-type: none"><li>(1) 书籍装帧设计</li><li>(2) 平面广告设计</li><li>(3) 报纸版面设计</li><li>(4) 包装设计</li><li>(5) 杂志设计</li><li>(6) 商业设计</li><li>(7) 文字排版设计</li></ul> <p>4. PS、AI、ID 的区别和特点</p> <p>5. 支持的文件格式</p> <ul style="list-style-type: none"><li>(1) EPS 格式</li><li>(2) TIFF 格式</li><li>(3) PSD 格式</li><li>(4) JPEG 格式</li><li>(5) PDF 格式</li></ul> <p>三、作业</p> <ul style="list-style-type: none"><li>1. 复习本章内容</li><li>2. 安装软件，熟悉软件的操作界面</li></ul>					

小结	<ol style="list-style-type: none"><li>1. InDesign 的应用的领域</li><li>2. AI、ID 的区别和特点</li><li>3. 支持的文件格式</li></ol>
----	---

## 第二讲

课时内容	第二章 软件的基础知识	授课时间	90 分钟	课时	2
教学目标	学生基本了解 InDesign 的基础知识，主要包括 InDesign 中文版的工作界面和基本操作，掌握与版面相关的应用技巧，为后续的排版设计奠定基础。				
教学重点	1. 熟练掌握 InDesign CC 中文版的操作界面。 2. 掌握视图与窗口的基本操作。				
教学难点	正确掌握文件的基本操作方法。				
教学方法	多媒体课件讲授、电脑实操演示				
课程思政目标	结合软件的国际背景，培养学生的全球视野和民族自信；强调基础知识的扎实掌握，培养严谨的学习态度和工匠精神；引导学生思考软件在各行业应用中的社会责任。				
<b>教学内容</b>					
<p>一、复习</p> <p style="padding-left: 2em;">InDesign 的应用的领域 PS、AI、ID 的区别和特点</p> <p>二、软件的基础知识</p> <p>1. InDesign CC 中文版的操作界面</p> <p style="padding-left: 2em;">(1) 介绍操作界面 (2) 使用菜单 (3) 使用控制面板 (4) 使用工具面板 (5) 使用面板</p> <p>2. 文件的基本操作</p> <p style="padding-left: 2em;">(1) 新建文件 (2) 保存文件 (3) 打开文件 (4) 关闭文件</p> <p>3. 视图与窗口的基本操作</p> <p style="padding-left: 2em;">(1) 视图的显示 (2) 新建、平铺和层叠窗口 (3) 预览文档 (4) 显示设置 (5) 显示或隐藏框架边缘</p> <p>4. 页面的辅助操作</p> <p style="padding-left: 2em;">(1) 参考线与标尺</p>					

(2) 网格

### 三、实践操作

安装软件；文件的基本操作


### 四、作业

1、快捷键的总结及掌握

#### 小结

1. 操作界面
2. 基本操作
3. 视图与窗口
4. 页面辅助操作

### 第三讲

课时内容	第三章 图形图像操作	授课时间	450 分钟	课时	10
教学目标	通过对课堂实训案例的讲解掌握绘制和编辑图形对象的方法，再通过软件相关功能的解析深入学习软件功能和制作特色，最后通过课后综合演练消化所学软件知识，提高学生绘制和编辑图形的能力。				
教学重点	1、熟练掌握使用基本绘图工具绘制图形的方法 2、掌握绘制路径的基本工具和编辑路径的方法 3、熟练掌握编辑描边和填充图形的使用方法				
教学难点	正确使用相关命令对图形进行编辑，使用基本工具绘制路径，使用效果面板中的命令制作特殊效果。				
教学方法	多媒体课件讲授、电脑实操演示				
课程思政目标	鼓励学生在图形图像处理中尊重原创，培养知识产权意识；引导学生关注设计作品的文化内涵，提升文化自信；强调设计的真实性与美感，树立正确的审美标准。				
<b>教学内容</b>					
<p>一、复习</p> <p>1. 常用快捷键</p> <p>二、图形图像操作实践课</p> <p>1. 绘制并编辑图形对象</p> <p>(1) 基本图形绘制工具：矩形、椭圆形和圆形、多边形（实践案例：草莓 DM 单）</p> <p>(2) 形状之间的转换</p> <p>(3) 编辑对象（实践案例：信封制作）</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <p>课堂练习 1—草莓 DM 单（仅展现最终效果） 课堂练习 2—信封制作（仅展现最终效果）</p> <p>2. 绘制并编辑路径</p> <p>(1) 基本路径绘制工具：直线、铅笔钢笔、多边形（实践案例：家居设计杂志封面；海鲜自助 DM 单）</p>					



课堂练习 3—家居设计杂志封面（仅展现最终效果）



课堂练习 4—海鲜自助 DM 单（仅展现最终效果）

(2) 复合形状（实践案例：流行元素招聘 DM 单；名片制作）



课堂练习 5—流行元素招聘 DM 单（仅展现最终效果）



课堂练习 6—名片（仅展现最终效果）

### 3. 描边填充

(1) 编辑描边（实践案例：植物宣传页）



课堂练习 7—植物宣传页（仅展现最终效果）

(2) 标准填充

(3) 渐变填充（实践案例：5 周年店庆宣传单）



课堂练习 8—5 周年店庆宣传单（仅展现最终效果）

- (4) “色板” 面板
- (5) 创建和更改色调
- (6) 在对象之间拷贝属性 (实践案例: 啤酒美食促销 DM)



课堂练习 9—啤酒美食促销 DM (仅展现最终效果)

#### 4. 调整图像效果——案例: 制作加关注宣传单 (教材 P80)

- (1) 透明度 (实践案例: 物业折页宣传单)



课堂练习 10—物业折页宣传单 (仅展现最终效果)

- (2) 混合模式



课堂练习 9—街舞培训宣传页 (仅展现最终效果)

(3) 特殊效果（实践案例：西餐宣传折页；舞蹈培训 DM 单）



课堂练习 10—西餐宣传折页（仅展现最终效果）



课堂练习 11—舞蹈培训 DM 单（仅展现最终效果）

(4) 清除效果

三、作业

- 1、复习本章内容，预习下一章节
- 2、健身房 DM 单设计



课后练习 1—海鲜自助 DM 单（仅展现最终效果）

3、饮品促销 DM 单设计




课后练习 2—饮品促销 DM（仅展现最终效果）

小结

- 1、 掌握使用基本绘图工具绘制图形及图形之间相互转换的方法
- 2、 掌握对象的多种选取方法和对象的缩放、移动、镜像、复制和删除等操作
- 3、 掌握对齐与分布图形对象、调整图形前后顺序的方法，了解多个对象的编组、锁定与隐藏
- 4、 掌握绘制路径的基本工具和编辑路径的方法
- 5、 通过相加、减去、交叉、排除重叠或减去后方对象制作复合形状
- 6、 熟练掌握编辑描边和填充图形
- 7、 掌握使用效果面板制作和删除多种特殊效果

## 第4讲

课时内容	第四章 编辑文本与表格	授课时间	360 分钟	课时	8
教学目标	了解并掌握创建和编辑文本、文本框及表格的方法和技巧，再通过课堂实战演练巩固软件功能，使学生消化所学软件知识。				
教学重点	1、掌握创建和编辑文本和文本框的方法和技巧 2、掌握文本特殊效果编辑的方法 3、掌握表格的创建和编辑的方法				
教学难点	正确运用文本绕排、路径文字和从文本创建路径的等命令编辑文字，正确创建并编辑表格。				
教学方法	多媒体课件讲授、电脑实操演示				
课程思政目标	培养学生对文字信息的准确理解和严谨处理，树立严谨态度；通过文本排版，锻炼学生的审美能力；引导学生思考文字设计在文化传播中的价值。				
<b>教学内容</b>					
<p>一、复习</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 进行对象的精确移动的方法有哪些</li> <li>2. 制作复合形状的方法有哪些</li> <li>3. 快捷键复习</li> </ol> <p>二、编辑文本与表格</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 编辑文本及文本框——案例：制作入场券             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 输入与导入文本（实践案例：旅游杂志内页 1）</li> </ol> </li> </ol> <div style="text-align: center;">  <p><b>北江之畔 媲美世界级的水岸</b></p> <p>北江水系之佛山，如西晋纳河之于巴黎，泰晤士河之于伦敦，苏州河之于上海，作为母亲河，北江水系（包括支流东涌、东平河）是顺德佛山漫长而悠久的历史与深厚的人文积淀，成为顺德佛山人的精神纽带。</p> <p>绵延一百多公里，有着约 400 米宽珠江的北江，犹如整个佛山的蓝色动脉，碧波荡漾，滔滔江水日夜奔流不息，滋润着禅城大地，令万物一片生机勃勃。北江之水先贤智慧的气息，蕴藏了人文的脉动，寄托着佛山人对绿色的向往，对美的追求，对城市文化的追求，是顺德人的灵魂水岸的生活写照。</p> <p>北江宽阔的江岸线，作宽一副长长的画卷，勾勒出人们心目中“桃源仙境”的浩瀚向往。它用无限的美景，城市的温情，拥抱每一个住在河畔的人，让人不得不热爱这样的河畔，那一点钟诗意的味道，述说那一腔柔情脉脉的温柔。</p> <p>北江流域之地，是佛山文化精髓所在，千百年来，它默默地见证着这个城市的人文变迁。北江上游，因其独特的自然风光，空气清新，水质优良，被政府规划为饮用水源保护区。其得天独厚的地理环境，非常适宜人居。政府有着将这片传统的禅城水乡打造成一座现代化的生态滨水新城，不久的将来，这里必将成为佛山火城格局下的又一中央生活区。</p> </div> <p>课堂练习 1—旅游杂志内页（仅展现最终效果）</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(2) 文本串接（实践案例：旅游杂志内页 2）</li> </ol>					

想看看，轻装上阵，不就行了，2021年夏季度假的标配了，我们期待什么呢？

「假期嘛，当然是，晒晒太阳，看看大海，吃吃美食，睡到自然醒，然后去一个安静的地方待几天，感受一下大自然的气息。」

「对，没错，但是你有没有想过，去马尔代夫度假？」



### NO.1 去马尔代夫度个长假吧

马尔代夫，这个美丽的岛国，位于印度洋的南部，由1192个岛屿组成。这里有着美丽的海滩、清澈的海水和丰富的海洋生物。马尔代夫是一个非常适合度假的地方，无论是想享受阳光沙滩，还是想体验水上运动，这里都是你的最佳选择。

马尔代夫是一个非常适合度假的地方，无论是想享受阳光沙滩，还是想体验水上运动，这里都是你的最佳选择。马尔代夫是一个非常适合度假的地方，无论是想享受阳光沙滩，还是想体验水上运动，这里都是你的最佳选择。

马尔代夫是一个非常适合度假的地方，无论是想享受阳光沙滩，还是想体验水上运动，这里都是你的最佳选择。马尔代夫是一个非常适合度假的地方，无论是想享受阳光沙滩，还是想体验水上运动，这里都是你的最佳选择。

马尔代夫是一个非常适合度假的地方，无论是想享受阳光沙滩，还是想体验水上运动，这里都是你的最佳选择。马尔代夫是一个非常适合度假的地方，无论是想享受阳光沙滩，还是想体验水上运动，这里都是你的最佳选择。

马尔代夫是一个非常适合度假的地方，无论是想享受阳光沙滩，还是想体验水上运动，这里都是你的最佳选择。马尔代夫是一个非常适合度假的地方，无论是想享受阳光沙滩，还是想体验水上运动，这里都是你的最佳选择。

马尔代夫是一个非常适合度假的地方，无论是想享受阳光沙滩，还是想体验水上运动，这里都是你的最佳选择。马尔代夫是一个非常适合度假的地方，无论是想享受阳光沙滩，还是想体验水上运动，这里都是你的最佳选择。

## 课堂练习 2—旅游杂志内页 2 (仅展现最终效果)

### (3) 编辑文本 (实践案例: 杂志内页)



### Lydia Courteille 隐秘的哥特梦境


Lydia Courteille 是一位 威灵顿的画家，她以其神秘、幽暗的哥特风格而闻名。她的作品充满了神秘感和想象力，让人仿佛进入了一个隐秘的梦境世界。

Lydia Courteille 是一位 威灵顿的画家，她以其神秘、幽暗的哥特风格而闻名。她的作品充满了神秘感和想象力，让人仿佛进入了一个隐秘的梦境世界。

## 课堂练习 3—杂志内页 (仅展现最终效果)

### (4) 框架工具&网格工具 (实践案例: 明星介绍)

# Angelina Jolie Voight



**安吉丽娜·朱莉**  
你可以从她的眼神中看到一种神秘、性感、优雅、坚韧、母性、洗尽铅华、她绝对是好莱坞的一抹风景。

好莱坞的星光大道，看惯了那些失去了灵魂的明星，去读一下她的名字，小指优雅、修、狂傲和名伶气质——你不必怀疑自己的眼睛，她就是安吉丽娜·朱莉。一个有心的美女，眼角眉梢流露着她的气质。

打开那本杂志，你可以清晰地看到她的几部大片：《持枪流浪汉》(枪声)、《史密斯夫妇》(史密斯夫妇)、《无国界》、《她的丈夫》(她的丈夫) 这个环游世界的明星安吉丽娜·朱莉，她说：“谁说就她定了？除了红狗，她不吃其他东西。”

她演过女间谍、女色狼、女艺人、神秘刺客。这时我们真对她下一个角色的定义，但她的眼神却告诉我：她喜欢欣赏着来自 Harry Dean Stanton 的船，仿佛在说“只有她能理解那艘船，只有她能理解她。”

安吉丽娜·朱莉 曾说是黑方战士，她的魔法是她那迷人的气质。在她不负责任的男人们面前，我看到一个坚强而自信；她从不低头。从她的眼神中我看到了“愿意以生命为赌注”——她的魅力不可阻挡，但她一定地得毫无保留。

# Best Leading Actress

## 课堂练习 4—明星介绍 (仅展现最终效果)

## 2. 文本效果

### (1) 文本绕排 (实践案例: 西餐宣传折页; 杂志内页卷首语)



### 课堂练习 5—杂志内页卷首语 (仅展现最终效果)

#### (2) 路径文字 (实践案例: 马尔代夫宣传页)



### 课堂练习 6—马尔代夫宣传页 (仅展现最终效果)

#### (3) 从文本创建路径

## 3. 字符、段落

### (1) 字符格式化 (实践案例: 木材杂志内页)



### 课堂练习 7—木材杂志内页 (仅展现最终效果)

(2) 段落格式化 (实践案例: 香梨宣传折页)



课堂练习 8—香梨宣传折页 (仅展现最终效果)

(3) 对齐文本 (实践案例: 药品说明书)



课堂练习 9—药品说明书 (仅展现最终效果)

(4) 字符样式和段落样式 (实践案例: 彩妆宣传折页)



课堂练习 10—彩妆宣传折页 (仅展现最终效果)

#### 4. 表格

(1) 表的创建 (实践案例: 儿童美术培训 DM)

**教学环境**

**课程安排**

班级	招生对象	培训内容	课时费	课时安排
初级儿童绘画班	5-8岁	蜡笔、油画棒、彩铅、水彩笔	500元	15节
高级儿童绘画班	8岁以上	水彩、水彩	800元	15节
素描班	8岁以上	铅笔素描、速写	800元	15节
DIY 手陶班	6岁以上	陶艺、手工制作、色彩搭配	600元	15节
陶艺班	6岁以上	手工拉坯、手工拉坯、釉下彩施	单人 50元, 双人 90元	2小时/课

**一支笔 无时无刻创造美!**  
凭此宣传单报名享受 8.5 折

**学员作品**

报名热线: 888088808

课堂练习 11—儿童美术培训 DM (仅展现最终效果)

(2) 选择并编辑表 (实践案例: 手机宣传内页)

**Bane 系列手机其它促销品种**

- Bane 系列 N97 精装标准配置
- Bane 系列 N86 8MP 标准配置
- Bane 系列 N85 新装版标准配置
- Bane 系列 N78 新装版标准配置
- Bane 系列 N73 IE 标准配置
- Bane 系列 N72 IE 标准配置
- Bane 系列 E71 全黑特别包装标准配置

**Bane 手机能做什么?**  
What can Bane 1100s do?

<b>一. 主要参数</b>	<b>二. 标准销售包装</b>	<b>三. 相关配件</b>
长度: 98 毫米 宽度: 48 毫米 高度: 15 毫米 重量: 99 克 (含电池)	Bane 1100s Bane 1100s 电池 BL-45 Bane 1100s 充电器 AC-6C Bane 1100s 立体声耳机 Bane 1100s 1GB 卡	蓝牙耳机 BH-304 配件 3 款可单独并常任您选择, 供您随服饰配饰, 尽量个人风格。

**关于配送**

配送分为 3 种方式  
支付为 6 种方式

**关于售后**

24 小时咨询电话: 8877665544332211  
订单查询网址: www.chaxun.com

课堂练习 12—手机宣传内页 (仅展现最终效果)

(3) 设置表的格式 (实践案例: 游泳训练营宣传单)



课堂练习 13—游泳训练营宣传单（仅展现最终效果）  
 (4) 表格的描边和填色（实践案例：移动宣传页）

**一年期方案**  
 各方案 承诺话费一览（表一）

	方案 1	方案 2	方案 3	方案 4	方案 5
月最低消费金额（元/月）	180	208	280	400	640
协议承诺消费金额（元）	2400	3120	4200	6000	9600
普通预存/押金额度（元）	1200	1560	2100	3000	4800

**各个方案对应的上网本补差款一览**

序号	品牌	机型	各方案对应的补差款				
			方案 1	方案 2	方案 3	方案 4	方案 5
1	HP	Mini1000	2380	2220	1680	4546	0
2	Dell	Mini 10	2490	2130	1590	2123	0
3	阿方	Imini S5	1590	1630	1090	190	0
4	海尔	X105	1870	1510	970	70	0
5	方正	灵耀 E100	2130	1770	70	330	0
6	联想	U123H	2180	1820	830	380	0



**全球通信 无限精彩**

1. 办理此方案的上网本不再享受通信费返还优惠。
2. 办理此方案时，您必须到卖场进行成功绑定操作，绑定号码为办理全球通话费换上网业务的号码。

- 活动一：通信费返还方案
- 活动二：全球通承诺话费换上网本方案



课堂练习 14—手机宣传内页（移动宣传页）

**三、作业**

- 1、复习本章内容，预习下一章节
- 2、制作实木家具杂志内页



## 第5讲

课时内容	第五章 页面编排、文件输出	授课时间	180 分钟	课时	4
教学目标	使学生了解并掌握掌握版面布局和页面的编辑方法，了解文档的输出、导出及打包方式，再通过课堂实战演练巩固软件功能，使学生消化所学软件知识。				
教学重点	1、了解设置基本布局和精确布局的方法 2、熟练掌握创建和编辑主页的方法和技巧 3、掌握选取、添加、复制或删除页面或跨页的方法 4、作品的输出设置				
教学难点	正确创建和编辑主页。				
教学方法	多媒体课件讲授、电脑实操演示				
课程思政目标	引导学生关注设计作品的环保与可持续发展；培养学生团队协作能力，增强责任意识；通过案例分析，增强学生设计的创新与审美能力。				
<b>教学内容</b>					
<p><b>一、复习</b></p> <p>1. 常用快捷键 InDesign 中能否将图片置入到表格中 3. 如何让文本沿着图片的剪辑路径进行绕排</p> <p><b>二、第五章 页面编排/第六章 文件输出</b></p> <p><b>1. 版面布局</b></p> <p>(1) 设置基本布局</p> <p>(2) 版面精确布局</p> <p><b>2. 使用主页</b></p> <p>(1) 创建主页（实践案例：民俗宣传页）</p> <div data-bbox="550 1339 1093 1702" data-label="Image"> </div>					







### 三亚：梦开始的地方

三亚是一个极具热带度假魅力的地方，无论是碧海蓝天，还是椰风树影，都让人流连忘返。三亚不仅是一个美丽的海滨城市，更是一个充满活力的度假胜地。在这里，你可以尽情享受阳光、沙滩和大海带来的无限乐趣。三亚的旅游资源丰富多样，无论是喜欢潜水、冲浪、还是喜欢悠闲度假的游客，都能在这里找到属于自己的那份惬意。三亚的空气质量极佳，是度假休闲的理想选择。在这里，你可以放慢脚步，感受大自然的馈赠，让心灵得到彻底的放松。三亚的旅游资源正在不断丰富，越来越多的游客选择来这里度假。三亚的旅游资源正在不断丰富，越来越多的游客选择来这里度假。三亚的旅游资源正在不断丰富，越来越多的游客选择来这里度假。



### 香格里拉：梦中的世外桃源



香格里拉，一个美丽的名字，一个美丽的地方。这里有着壮丽的自然风光，有着浓郁的民族风情。香格里拉是一个让人流连忘返的地方。在这里，你可以欣赏到壮丽的雪山、清澈的湖泊、茂密的森林。香格里拉是一个让人流连忘返的地方。在这里，你可以欣赏到壮丽的雪山、清澈的湖泊、茂密的森林。香格里拉是一个让人流连忘返的地方。在这里，你可以欣赏到壮丽的雪山、清澈的湖泊、茂密的森林。



## 课堂练习 3—杂志内页旅游版块（仅展现最终效果）

### 3. 目录创建与编辑（实践案例：杂志目录）

<p>《法苑文苑》编委会                  编委会主任：张继德                  编委会委员：张继德                  侯志伟 张继德                  尹乾东 张继德</p> <p>编辑部                  主 编：张继德                  责任编辑：张继德                  编 辑：张继德                  张继德                  张继德                  张继德                  张继德</p> <p>邮 箱：100000                  地 址：XX路XX路                  X号                  电 话：010-69123456</p> <p>XX市XX区人民法院                  主 办</p>	<p>本期特别</p> <p>以科学发展观为指导 坚持“三个代表” 4                  努力增强人民法院的公信力 5</p>	<p>普法新论坛</p> <p>情心网解扣和富 41                  凡得嘉院 理智农村 43                  法院审判的法治教育与社会保障 44                  周美谷和胡心 承载人民信任之重 45</p>	
	<p>的民之望</p> <p>为了人民的情怀 15                  科技精英：为审判工作发展插上飞翔翅膀 20</p>	<p>法院新语</p> <p>祝贺民情怀 情人民法官 48                  群众利益无小事 一丝一毫总关情 49                  增强社会责任感 妥善处理好矛盾纠纷 50</p>	<p>新人心语</p> <p>52</p>
	<p>特别关注</p> <p>北京奥运之美 22                  金牌不是奥林匹克的一句 24                  北京奥运之美 27                  改变·年轻·塑造 28                  走过三十年 29</p>	<p>多彩生活</p> <p>54</p> <p>譬如孩童 55                  基和战野 56                  曹 曹 55                  情暖高三情 54                  张继德 57                  从职务升降到职业宝贝 58                  调解的和谐之美 58                  思 思 60                  寒 寒 60                  青海湖遐想 61</p>	<p>大事记</p> <p>68</p>
	<p>新一篇章</p> <p>司法为民春风地 维护社会和谐 31</p>		
	<p>群群在身边</p> <p>66</p> <p>法官调解员心经 助推于法化纠纷 66                  执行难的痛点 66                  法院的再升空——于数民 38                  让岁月见证公平 39</p>		

## 课堂练习 4—杂志目录（仅展现最终效果）

### 4. 封面创建与编辑（实践案例：皮影书籍封面）



课堂练习 5—皮影书籍封面（仅展现最终效果）

**5. 文件输出**

- (1) 导出文件
- (2) 打印设置
- (3) 打包输出文件

**三、作业**

- 1、复习本章内容，预习下一章节
- 2、杂志内页设计

**小结**

- 1、了解设置基本布局和精确布局的方法
- 2、熟练掌握创建、应用、复制、删除主页和在主页上添加页码的方法
- 3、掌握选取、添加、复制或删除页面或跨页
- 4、掌握文件的导出及打包输出文件

## 第6讲

课时内容	第六章 DM 宣传单设计	授课时间	270 分钟	课时	6
教学目标	通过本章节的教学使同学们了解 DM 单的种类、设计要点以及具体的制作方法，熟练操作软件设计出精美的 DM 单效果。				
教学重点	了解 DM 广告的分类及设计的基本要求				
教学难点	熟练操作软件，综合运用各种工具及命令完成 DM 单的设计，掌握 DM 单的设计要点及方法。				
教学方法	多媒体课件讲授、电脑实操演示				
课程思政目标	引导学生在 DM 宣传单设计中注重真实准确和诚信原则；培养学生创新思维，提升设计吸引力；强调设计的社会责任，避免不良影响。				
<b>教学内容</b>					
<p>一、复习</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 如何更改页边距和分栏</li><li>2. 在 InDesign CS6 中的网格有哪几种</li></ol> <p>二、DM 宣传单设计</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 广告设计的基础知识<ol style="list-style-type: none"><li>(1) DM 广告的分类<ol style="list-style-type: none"><li>① 按内容和形式分</li><li>② 按传递方式分</li></ol></li><li>(2) DM 广告设计要求<ol style="list-style-type: none"><li>① 引起注意</li><li>② 集中于一个目标</li><li>③ 品牌意识清楚</li><li>④ 个性化</li><li>⑤ 整体性</li><li>⑥ 提供购买材料</li><li>⑦ 直接、简介</li><li>⑧ 合理运用色彩</li></ol></li></ol></li><li>2. 案例实践</li></ol> <p style="text-align: center;">课堂练习 1—健身 DM 单（仅展现最终效果）</p>					



课堂练习 2—招新宣传（仅展现最终效果）



课堂练习 3—摇滚音乐节（仅展现最终效果）



课堂练习 3—主题画展（仅展现最终效果）



课堂练习 4—咖啡代金券制作（仅展现最终效果）



课堂练习 5—油菜花旅游单页（仅展现最终效果）

我们一起去赏花吧  
不负春光  
SAPRING



**油菜花开**

江西婺源油菜花是被称为“清明”的油菜花。

走进婺源，村村是景。

三、四月正是婺源春光，油菜花，桃花，梨花。

紫云英，杜鹃花都在这个时期盛开，粉墙黛瓦。

这个时候是婺源最美的

朋友，我们一起出发吧!

赏花 踏青 写生

电话: 000000000  
地址: xxxxxxxxxxxxx

去看油菜花

# 油菜花

课堂练习 6—旅游 DM 单（仅展现最终效果）



Caribbean-Trip  
大岛假期

## 五湖四海 一起出游

国内游

**北京 2880 元起**  
表面上它是现代大都会，但内心却有抹不去的古朴和怀旧。闲庭信步在逐渐少去的胡同里，  
走进那热气腾腾的胡同，那才是真正的北京。

**桂林 2880 元起**  
举世闻名的旅游城市，甲天下的山水勾勒出一幅唯美的中国画卷，乘一叶竹筏漂荡于漓江  
之上，犹如置身百里画廊，充满诗情画意。

**丽江 2880 元起**  
美丽江，遇见自己，遗忘过往，漫步古城，感受闲适光阴里的一花一木，让午后的一米阳光  
一下子照进心中最柔软的地方。

旅游热线: 400 286 7739 网址: www.aribbean-trip.com



### 三、作业

- 1、复习本章内容，预习下一章节

## 2、DM 单设计

### 小结

- 1、了解 DM 广告的分类
- 2、掌握 DM 广告的设计要点

## 第七讲

课时内容	第七章 报纸版面设计	授课时间	90 分钟	课时	2
教学目标	使学生了解和掌握报纸版面设计的方法和版面相关知识，掌握使用 InDesign 制作报纸广告。				
教学重点	了解报纸版面设计的相关知识				
教学难点	熟练操作 InDesign 设计制作报纸广告。				
教学方法	多媒体课件讲授、电脑实操演示				
课程思政目标	通过版面布局，提升学生的审美与信息组织能力；引导学生思考报纸设计在文化传播中的价值。				
<b>教学内容</b>					
<p>一、复习</p> <p>宣传单的分类 宣传单的 design 要点</p> <p>二、报纸版面设计</p> <p>1. 报纸版面设计的基础知识</p> <p>(1) 报纸的分类</p> <p>(2) 报纸版面设计的常识、规律及内在关系</p> <p>① 版面设计的基础常识</p> <p>② 版面设计的基本规律</p> <p>③ 版面设计中的各种关系</p> <p>(3) 报纸版面设计的基本要求</p> <p>① 版式风格</p> <p>② 稿件形式</p> <p>③ 行文方式</p> <p>④ 分栏方式</p> <p>⑤ 版面装饰</p> <p>2. 经典案例赏析</p> <p>3. 奥运专栏版面设计</p>					



### 三、实践课

报纸版面设计

### 四、作业

- 1、复习本章内容，预习下一章节
- 2、报纸版面设计

### 小结

- 1、了解报纸的分类
- 2、掌握报纸版面设计的常识、规律及内在关系

## 第八讲

课时内容	第八章 画册设计	授课时间	90 分钟	课时	2
教学目标	通过对画册设计的一些要点进行分析,并结合多个典型案例介绍画册设计的具体操作流程,使学生可运用 InDesign 独立完成画册的设计。				
教学重点	1、熟练掌握目录创建的方法 2、了解画册设计的要点与准则				
教学难点	正确创建并编辑目录,熟练操作 InDesign 设计制作画册。				
教学方法	多媒体课件讲授、电脑实操演示				
课程思政目标	引导学生关注传统文化元素在现代设计中的应用,增强文化自信;培养学生的设计创意能力,追求高质量作品;强调设计作品在社会文化传播中的责任。				
<b>教学内容</b>					
<p>一、复习</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 报纸的分类</li><li>2. 报纸设计的要点</li></ol> <p>二、画册设计</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. 画册设计的要点与准则<ol style="list-style-type: none"><li>(1) 主题鲜明</li><li>(2) 抓住画册的主题和最终目的</li><li>(3) 简洁明了</li><li>(4) 一针见血</li><li>(5) 合乎逻辑</li></ol></li><li>2. 常用的画册开本尺寸</li><li>3. 经典案例赏析</li><li>4. 企业宣传画册设计</li></ol>					
					

(1) 创建目录 (2) 创建大标题、小标题 (3) 创建页码 (4) 创建主页 <b>三、课程总结</b> <b>四、实践课</b> 企业画册设计 <b>五、作业</b> 1、画册设计	
<b>小结</b>	1、了解画册设计的要点及准则 2、常用画册开本尺寸 3、目录的创建

## 二、课程考核标准

1. 采用以课堂理论教学与上机实训并重的模式，理论教学运用多媒体教学手段，以理论结合实例讲授，并以课堂练习和课后作业锻炼学生解决实际问题的能力；

2. 上机实训是培养学生实际操作能力和设计能力；

3. InDesign 设计作业的目的是让学生经过本课程的学习后，要求能独立进行图形绘制、版面设计、文档编辑等。紧密结合相应的课程，运用本软件进行版式设计等。进入社会后能迅速参与实际工作，并运用已有的软件知识，不断创作出更优秀的艺术作品；

4. 考核的原则：作业练习要全面，同时要做到体现重点，难度适中，作业量适中，难度的梯度要合适；

5. 考核方式：课程考核采用平时作业计分和最后测试计分相结合。平时考核+最后测试，总成绩为 100 分。平时考核成绩以学生的到课率、平时作业、实训项目完成情况与完成质量为依据，占总成绩的 50%。最后测试以提交的作品为依据，根据软件的正确性、完整性、规范性、易用性等进行考核，占总成绩的 50%。