



揭阳职业技术学院

教学日历

二〇二五 至 二〇二六 学年 第一学期

授课计划时数:	64	学时
授课周数:	16	周
每周教学时数:	4	学时

专业 艺术设计 班别 251 (自主招生)

任课教师 许晓虹

课程名称 设计构成

系主任 (签名) _____

揭阳职业技术学院教务处编制

周次	日期	时数	教学方式	教学内容	备注
1	9月8日至9月14日	\	\	\	新生入学
2	9月15日至9月21日	\	\	\	学生军训
3	9月22日至9月28日	4	理论结合实践	认识构成设计	
4	9月29日至10月5日	4	理论结合实践	平面造型及形式要素应用-点线面构成	
5	10月6日至10月12日	4	理论结合实践	平面造型及形式要素应用-构成要素的表现	
6	10月13日至10月19日	4	理论结合实践	平面造型及形式要素应用-综合材料装饰画	
7	10月20日至10月26日	4	理论结合实践	色彩表达-色彩的基本概念	
8	10月27日至11月2日	4	理论结合实践	色彩表达-色彩与心理	
9	11月3日至11月9日	4	理论结合实践	视觉语言基础之色彩属性-色彩的对比与搭配	
10	11月10日至11月16日	4	理论结合实践	空间形态塑造-立体形态中的点、线、面	
11	11月17日至11月23日	4	理论结合实践	空间形态塑造-构成作品综合造型	
12	11月24日至11月30日	4	理论结合实践	空间形态塑造-几何形体构成	
13	12月1日至12月7日	4	理论结合实践	空间形态塑造-几何形体构成	
14	12月8日至12月14日	4	理论结合实践	空间形态塑造-构成作品综合造型	
15	12月15日至12月21日	4	理论结合实践	空间形态塑造-构成作品综合造型	
16	12月22日至	4	理论结合	构成设计案例赏析-构成设计在	

	12月28日		实践	各领域的应用	
17	12月29日至1月4日	4	理论结合 实践	构成设计案例赏析-构成设计在各领域的应用	
18	1月5日至1月11日	4	理论结合 实践	构成设计案例赏析-构成设计在各领域的应用	

说明：此表一式四份，由任课教师填写，于开学前一周内交系办公室，由系主任审核。一份由教师保存；一份由教师所在系办公室和学生所在系办公室作为教师业务档案保存；一份送教务处备案。