

# 揭阳职业技术学院教学日历

二〇二五 ~ 二〇二六 学年第 一 学期

授课计划时数:	64	学时
授 课 周 数:	16	周
每周教学时数:	4	学时

专业 人工智能技术应用 班别 251

任课教师 林洁新

课程名称 图形图像处理基础

教材名称 《Photoshop CC 教程》

系主任（签名） \_\_\_\_\_

二〇二五年 九 月 一 日填

周次	日期	时数	教学方式	教学内容	备注
1	9月8日 至 9月14日				
2	9月15日 至 9月21日				
3	9月22日 至 9月28日	4	讲授 实训	第1章 图像处理基础知识 1.1 位图和矢量图 1.2 分辨率 1.3 图像色彩三要素	
4	9月29日 至 10月5日	4	讲授 实训	1.4 常用图像颜色模式 1.5 常用的图像文件格式 实训：熟悉 Photoshop 工作界面	
5	10月6日 至 10月12日	4	讲授 实训	第2章 Photoshop CC 的基本操作 2.1 Photoshop 的工作界面 2.2 图像文件的基本操作 2.3 图像的显示效果 2.4 标尺、参考线和网格线 2.5 图像和画布大小的调整 2.6 设置和填充图像颜色 2.7 图层的基本操作 实训：熟悉 Photoshop 工具箱和基本操作	
6	10月13日 至 10月19日	4	讲授 实训	第3章 创建和编辑选区 3.1 创建选区 3.2 编辑选区 实训：规则图像的选取	
7	10月20日 至 10月26日	4	讲授 实训	3.3 选区的高级编辑 3.4 基于颜色制作选区 实训：复杂图像的选取	

周次	日期	时数	教学方式	教学内容	备注
8	10月27日 至 11月2日	4	讲授 实训	3.5 图像变换与变形 3.6 图像合成 实训：选区的应用、图像合成	
9	11月3日 至 11月9日	4	讲授 实训	第4章 绘制、修饰与编辑图像 4.2 修饰图像 4.3 编辑图像 实训：修饰图像	
10	11月10日 至 11月16日	4	讲授 实训	4.1 绘制图像 4.4 绘画工具 4.5 图像填充 实训：绘制图像、三维几何体的绘制	
11	11月17日 至 11月23日	4	讲授 实训	第5章 调整图像色彩 5.1 调整图像色彩 5.2 图像的色彩调整 实训：图像色彩调整与修饰	
12	11月24日 至 11月30日	4	讲授 实训	5.3 特殊图像调整 实训：图像色彩调整与修饰	
13	12月1日 至 12月7日	4	讲授 实训	第8章 文字的应用 8.1 文本的创建 8.2 文本的编辑 实训：文字的输入与特效字的制作	
14	12月8日 至 12月14日	4	讲授 实训	第6章 绘制图形及路径 6.1 路径概述 6.2 绘制图形 6.3 绘制和编辑路径 实训：路径工具的应用	

周次	日期	时数	教学方式	教学内容	备注
15	12月15日 至 12月21日	4	讲授 实训	第7章 图层的应用 7.1 图层的混合模式与不透明度 7.2 图层样式 7.3 填充和调整图层 实训：图层样式的应用 图层混合模式的应用	
16	12月22日 至 12月28日	4	讲授 实训	第10章 使用滤镜制作特效图像 10.1 滤镜的基本知识 10.2 设置和应用独立滤镜 10.3 设置和应用特效滤镜组 10.4 滤镜使用技巧 10.5 课堂案例——制作炫彩背景	
17	12月29日 至 1月4日	4	讲授 实训	第9章 通道与蒙版 9.1 通道的使用 9.2 蒙版的使用 实训：蒙版的应用 用通道创建选区	
18	1月5日 至 1月11日	4	讲授 实训	案例实训	

说明：此表一式四份，由任课教师填写，于开学前一周内交系办公室，由系主任审核。一份由教师保存；一份由教师所在系办公室和学生所在系办公室作为“教师业务档案”保存；一份送教务处备案。