

揭阳职业技术学院教学日历

2025——2026 学年第 1 学期

授课计划时数:	64 学时
授 课 周 数:	16 周次
每周教学时数:	4 学时

专业 艺术设计 班别 艺术设计（自主招生）251/252

任课教师 李美莲、林泽宇

课程名称 Ai 制图（上机）

教材名称 《Illustrator CS6 实例教程（第五版）》

系主任（签名） _____

2025 年 9 月 8 日 填

李美莲:

周次	日期	时数	教学方式	教学内容	备注
第一周	9月8日至9月12日	0	理论结合实践	\	大一未入学
第二周	9月15日至9月19日	0	理论结合实践	\	大一军训
第三周	9月22日至9月26日	7	理论结合实践	第一章 初识 Adobe Illustrator 第二章 图形的绘制和编辑	
第四周	9月29日至10月3日	7	理论结合实践	第二章 图形的绘制和编辑	
第五周	10月6日至10月10日	7	理论结合实践	第三章: 路径的绘制与编辑	
第六周	10月13日至10月17日	7	理论结合实践	第四章 图像对象的组织	
第七周	10月20日至10月24日	3	理论结合实践	第五章 颜色填充与描边	
第八周	10月27日至10月31日	3	理论结合实践	第六章 文本的编辑	
第九周	11月3日至11月7日	3	理论结合实践	第七章 图表的编辑	
第十周	11月10日至11月14日	3	理论结合实践	第八章 图层和蒙版的使用	
第十一周	11月17日至11月21日	3	理论结合实践	第九章 使用混合与封套效果	
第十二周	11月24日至11月28日	3	理论结合实践	第九章 使用混合与封套效果	
第十三周	12月1日至12月5日	3	理论结合实践	第十章 效果的使用	
第十四周	12月8日至12月12日	3	理论结合实践	第十章 效果的使用	
第十五周	12月15日至12月19日	3	理论结合实践	第十一章 综合设计实训	
第十六周	12月22日至12月26日	3	理论结合实践	第十一章 综合设计实训	
第十七周	12月29日至1月2日	3	理论结合实践	第十一章 综合设计实训	
第十八周	1月5日至1月9日	3	理论结合实践	第十一章 综合设计实训	

林泽宇：

周次	日期	时数	教学方式	教学内容	备注
第一周	9月8日至9月12日	0	理论结合实践	\	大一未入学
第二周	9月15日至9月19日	0	理论结合实践	\	大一军训
第三周	9月22日至9月26日	5	理论结合实践	第一章 初识 Adobe Illustrator 第二章 图形的绘制和编辑	
第四周	9月29日至10月3日	5	理论结合实践	第二章 图形的绘制和编辑	
第五周	10月6日至10月10日	6	理论结合实践	第二章 图形的绘制和编辑 第三章 路径的绘制与编辑	
第六周	10月13日至10月17日	6	理论结合实践	第三章 路径的绘制与编辑 第四章 图像对象的组织	
第七周	10月20日至10月24日	6	理论结合实践	第四章 图像对象的组织	
第八周	10月27日至10月31日	6	理论结合实践	第五章 颜色填充与描边 第六章 文本的编辑	
第九周	11月3日至11月7日	3	理论结合实践	第七章 图表的编辑	
第十周	11月10日至11月14日	3	理论结合实践	第八章 图层和蒙版的使用	
第十一周	11月17日至11月21日	3	理论结合实践	第九章 使用混合与封套效果	
第十二周	11月24日至11月28日	3	理论结合实践	第九章 使用混合与封套效果	
第十三周	12月1日至12月5日	3	理论结合实践	第十章 效果的使用	
第十四周	12月8日至12月12日	3	理论结合实践	第十章 效果的使用	
第十五周	12月15日至12月19日	3	理论结合实践	第十一章 综合设计实训	
第十六周	12月22日至12月26日	3	理论结合实践	第十一章 综合设计实训	
第十七周	12月29日至1月2日	3	理论结合实践	第十一章 综合设计实训	
第十八周	1月5日至1月9日	3	理论结合实践	第十一章 综合设计实训	

说明：此表一式四份，由任课教师填写，于开学前一周内交系办公室，由系主任审核。一份由教师保存；一份由教师所在系办公室和学生所在系办公室作为“教师业务档案”保存；一份送教务处备案。