

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系 班级：体育教育 241 教学信息员：陈冰 第 1-4 周

| 类别 | 情况陈述 |
|-------|---|
| 课程与教学 | <p>周一：教育学（陈杰明）、羽毛球（林方正）、美育（林妮妮）、</p> <p>周二：习近平新时代中国特色社会主义思想概论（廖俊宇）、教学法（连远斌）、乒乓球（巫会朋）</p> <p>周三：教育学（陈杰明）、体育赛事与编排（何丽琴）、专选（田径（林秋生），篮球（张乐为），足球（张翼），健美操（连波杰）、</p> <p>周四：习近平新时代中国特色社会主义思想概论（廖俊宇）、走在前列（陈婷婷）跳绳（程新年）</p> <p>周五：教学法（连远斌）、专选（田径（林秋生），篮球（张乐为），足球（张翼），健美操（连波杰）</p> <p>陈杰明这位老师为人师表，无迟到早退现象，重点突出难点处理情况得当，举例说明。语言表达生动流畅易懂。教学认真，要求学生严格，注重交流，课堂气氛活跃。</p> <p>林方正这位老师具备高尚的师德，严谨的教学态度，为学生树立了良好的榜样。在专业知识、教育理念、都表现出较高的素养。</p> <p>林妮妮这位老师善于营造轻松愉快的学习氛围，以轻松幽默的专业术语令学生听得进，学得懂，教学技巧等方面素质过硬。</p> <p>廖俊宇这位老师通过严格的教学风格和鼓励学生上台带队的教学方式令学生获得锻炼机会加快了学生对口令学习速度和学习热情。</p> <p>连远斌这位老师授课过程中注重与学生互动，耐心解答疑问，善于引导学生独立思考，课堂氛围活跃有序。</p> <p>巫会朋这位老师教学态度认真严谨，专业知识扎实，授课思路清晰。课堂氛围良好，对学生的学习和专业成长有很大帮助，是一位非常负责任的优秀</p> <p>何丽琴这位老师严谨的教学态度，和蔼可亲的性格，为学生树立了良好的榜样。在专业知识、教育理念、教学技巧等方面，都表现出较高的素养。</p> <p>程新年这位老师运用多样化的教学方法，、小组讨论、互动游戏等，激发了学生的学习兴趣，提高了学生团结和凝聚力。</p> <p>陈婷婷这位老师通过过硬学术知识带领学生们通过回答问题快速学习对每位学生有问必答为学生们提供了优质的学习体验。</p> <p>林秋生这位老师注重学生的主体性，鼓励学生之间相互交流，合作完成学习任务。让学生上台演讲，培养演讲能力。</p> <p>张乐为这位老师善于营造轻松愉快的教学氛围，在足球课各科目上耐心指导每个学生动作扣细节，令学生自我讲评，让每个学生都能在课堂上感受到尊重和自我价值。</p> <p>张翼这位老师以优秀的理论知识通过如案例分析，现实举例为学生培养了较好的人生观、价值观、世界观、是学生人生道路引航的灯塔。</p> <p>连波杰这位老师讲解条理清晰、重点突出，能够将专业知识与实际应用相结合，有效激发学生的学习兴趣和。</p> |

| | |
|--|--|
| <p style="text-align: center;">教学管理</p> | <p style="text-align: center;">学校各部门稳定无异常情况，管理情况良好</p> |
| <p style="text-align: center;">教学需求</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |
| <p style="text-align: center;">其它</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |
| <p style="text-align: center;">意见建议</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部(院): 艺术与体育系 班级: 体育教育 242 教学信息员: 陈子昊 第 1-4 周

| 类别 | 情况 陈 述 |
|-------|---|
| 课程与教学 | <p>周一: 教育学(陈杰明)、跳绳(程新年)、美育(林妮妮)、</p> <p>周二: 习近平新时代中国特色社会主义思想概论(廖俊宇)、羽毛球(郑顺新)、教学法(何丽琴)、</p> <p>周三: 教育学(陈杰明)、体育赛事与编排(何丽琴)、专选(田径(林秋生), 篮球(张乐为), 足球(张翼), 健美操(连波杰)、</p> <p>周四: 习近平新时代中国特色社会主义思想概论(廖俊宇)、走在前列(陈婷婷)、形式与政策(廖俊宇)</p> <p>周五: 乒乓球(郑顺新)、专选(田径(林秋生), 篮球(张乐为), 足球(张翼), 健美操(连波杰)</p> <p>陈杰明为人师表, 无迟到早退现象, 重点突出难点处理情况得当, 举例说明。语言表达生动流畅易懂。教学认真, 要求学生严格, 注重交流, 课堂气氛活跃。</p> <p>程新年这位老师具备高尚的师德, 严谨的教学态度, 为学生树立了良好的榜样。在专业知识、教育理念、都表现出较高的素养。</p> <p>林妮妮这位老师善于营造轻松愉快的学习氛围, 以轻松幽默的专业术语令学生听得进, 学得懂, 教学技巧等方面素质过硬。</p> <p>廖俊宇这位老师通过严格的教学风格和鼓励学生上台带队的教学方式令学生获得锻炼机会加快了学生对口令学习速度和学习热情。</p> <p>郑顺新严谨的教学态度, 和蔼可亲的性格, 为学生树立了良好的榜样。在专业知识、教育理念、教学技巧等方面, 都表现出较高的素养。</p> <p>何丽琴这位老师运用多样化的教学方法, 小组讨论、互动游戏等, 激发了学生的学习兴趣, 提高了学生团结和凝聚力。</p> <p>陈婷婷通过过硬学术知识带领学生们通过回答问题快速学习对每位学生有问必答为学生们提供了优质的学习体验。</p> <p>林秋生这位老师注重学生的主体性, 鼓励学生之间相互交流, 合作完成学习任务。让学生上台演讲, 培养演讲能力。</p> <p>张乐为这位老师善于营造轻松愉快的教学氛围, 在足球课各科目上耐心指导每个学生动作扣细节, 令学生自我讲评, 让每个学生都能在课堂上感受到尊重和自我价值。</p> <p>张翼这位老师以优秀的理论知识通过如案例分析, 现实举例为学生培养了较好的人生观、价值观、世界观、是学生人生道路引航的灯塔。</p> <p>连波杰这位老师讲解条理清晰、重点突出, 能够将专业知识与实际应用相结合, 有效激发学生的学习兴趣。授课过程中注重与学生互动, 耐心解答疑问, 善于引导学生独立思考, 课堂氛围活跃有序。</p> <p>同学们在专业课上能够克服天气严冷带来的不良影响体现了吃苦意识强, 在理论课上也能做到听招呼守纪律表现出良好的素质作风。</p> |

| | |
|--|--|
| <p style="text-align: center;">教学管理</p> | <p style="text-align: center;">学校各部门稳定无异常情况，管理情况良好</p> |
| <p style="text-align: center;">教学需求</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |
| <p style="text-align: center;">其它</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |
| <p style="text-align: center;">意见建议</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部(院): 艺术与体育系 班级: 体育教育 251 教学信息员: 胡婷 第 1~4 周

| 类别 | 情况陈述 |
|-------|---|
| 课程与教学 | <p>周一: 大学英语(陈朝红)、运动生理学(罗林苗)、体育游戏(曾喜佳)</p> <p>周二: 普通话(刘政洁)、足球(张翼)</p> <p>周三: 运动生理学(罗林苗)、教师职业技能训练(钟小雄)</p> <p>周四: 思想道德与法治(陈莹)、足球(张翼)</p> <p>周五: 习近平法治思想概论(赖少坤)、田径(何丽琴)、大学语文(何旭珊)</p> <p>陈朝红这位老师具备高尚的师德,严谨的教学态度,为学生树立了良好的榜样。在专业知识、教育理念、都表现出较高的素养。</p> <p>罗林苗严谨的教学态度,和蔼可亲的性格,为学生树立了良好的榜样。在专业知识、教育理念、教学技巧等方面,都表现出较高的素养。</p> <p>曾喜佳这位老师通过严格的教学风格和鼓励学生带队的教学方式令学生获得锻炼机会加快了学生对口令学习速度和学习热情,同时强调理论与实践相结合,通过丰富的实践活动提高学生的身体素质和运动技能</p> <p>刘政洁教学态度认真严谨,专业知识扎实,授课思路清晰。课堂氛围良好,对学生的学习和专业成长有很大帮助,是一位非常负责的优秀</p> <p>张翼这位老师善于营造轻松愉快的教学氛围,在课上耐心指导每个学生动作扣细节,令学生自我讲评,让每个学生都能在课堂上感受到尊重和自我价值。</p> <p>钟晓雄老师授课亲切耐心,善于鼓励学生大胆实践,对教师职业技能的讲解细致到位。不仅注重技能的规范训练,还注重培养我们的教师职业素养,让我们在实践中不断成长进步。课堂互动性强,能够因材施教,深受同学们的尊敬与喜爱。</p> <p>赖少坤老师政治立场坚定,教学态度严谨负责,能够精准把握习近平法治思想概论课程的核心要义与教学要求。授课逻辑清晰、内容详实,善于将理论知识与法治实践相结合,引导学生深刻理解全面依法治国的重大意义。课堂教学富有感染力,注重思想引领与价值塑造,有效提升了学生的法治素养与理论水平,是一位专业能力突出、教学成效显著的优秀教学。</p> <p>何丽琴老师专业素养高,教学经验丰富,课堂安排合理紧凑。注重理论与实践相结合,严格规范学生技术动作,有效增强了学生的体质和运动能力,教学效果显著,是一位认真负责的优秀体育教师。</p> <p>何旭珊老师教学态度严谨认真,文学素养深厚,授课内容充实且富有深度。在大学语文教学中,能够深入解读经典作品,注重培养学生的文学鉴赏能力与人文素养,课堂讲解生动细腻,富有感染力。教学思路清晰,善于引导学生思考感悟,有效提升了学生的语文素养与文化底蕴。</p> <p>同学们在专业课上能够克服天气严热带来的不良影响体现了吃苦意识强,在理论课上也能做到听招呼守纪律表现出良好的素质作风。</p> |

| | |
|--|--|
| <p style="text-align: center;">教学管理</p> | <p style="text-align: center;">学校各部门稳定无异常状况，管理情况良好</p> |
| <p style="text-align: center;">教学需求</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |
| <p style="text-align: center;">其它</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |
| <p style="text-align: center;">意见建议</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系 班级：体育教育 252 教学信息员：黄立涵 第 1-4 周

| 类别 | 情 况 陈 述 |
|-------|--|
| 课程与教学 | <p>周一：大学英语（陈朝虹）、运动生理学（罗林苗）、田径（罗林苗）</p> <p>周二：体育游戏（曾喜佳）</p> <p>周三：运动生理学（罗林苗）、足球（邓耀明）、教师职业技能训练（连远斌）</p> <p>周四：思想道德与法治（陈莹）、普通话（刘玫洁）、体育游戏（曾喜佳）</p> <p>周五：习近平法治思想概论（赖少坤）、足球（邓耀明）、大学语文（何旭珊）</p> <p>陈朝虹老师：这位老师具备高尚的师德，严谨的教学态度，为学生树立了良好的榜样。在专业知识、教育理念、都表现出较高的素养。</p> <p>罗林苗老师：这位老师教学认真，要求学生严格，为人师表，无迟到早退现象，重点突出难点处理情况得当。语言表达生动流畅易懂。</p> <p>曾喜佳老师：这位老师以严谨的教学态度、和蔼可亲的性格，为学生树立了良好的榜样。在专业知识、教育理念、教学技巧等方面，都表现出较高的素养。</p> <p>邓耀明老师：这位老师教学认真。语言表达流畅，清晰，简单易懂，基本概念和原理解析准确生动。</p> <p>连远斌老师：这位老师善于营造轻松愉快的学习氛围，以轻松幽默的专业术语令学生听得进，学得懂，教学技巧等方面素质过硬。</p> <p>陈莹老师：这位老师过硬学术知识带领学生们通过回答问题快速学习对每位学生有问必答为学生们提供了优质的学习体验。</p> <p>刘玫洁老师：这位老师以优秀的理论知识通过如案例分析，现实举例为学生培养了较好的人生观、价值观、世界观。</p> <p>赖少坤老师：这位老师教学热情饱满，为人师表，专业术语和图文表达清晰，合理运用现代化教学设备，专业知识过硬。</p> <p>何旭珊老师：这位老师教学能力、课堂感染力、个人魅力及对学生成长的积极影响，涵盖专业素养、互动效果和情感激励等方面。</p> |
| 教学管理 | 学校各部门稳定无异常情况，管理情况良好 |
| 教学需求 | 无 |

| | |
|------|---|
| 其它 | 无 |
| 意见建议 | 无 |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系

班级：室内艺术设计 241

教学信息员：张新鹏

第 1-4 周

| 类别 | 情 况 陈 述 |
|-------|---|
| 课程与教学 | <p>周一：</p> <p>周二：习近平新时代中国特色社会主义思想概论（廖俊宇）、软装设计（吴佳泓）、室内装饰材料（林至磊）</p> <p>周三： 字体设计（吴佳泓）、风景速写（耿昭寰）、</p> <p>周四：习近平新时代中国特色社会主义思想概论（廖俊宇）、走在前列的广东实践（陈婷婷）、形势与决策（廖俊宇）三维高级渲染（吴佳泓）</p> <p>周五：商业空间设计（陈沛捷）</p> <p>廖俊宇：老师教学进度把握得当，会亲自手把手下来教我们做不会的习题，能运用所学的知识分析解答。</p> <p>吴佳泓：老师备课认真，讲得 PPT 思路清晰，图文表达准确，重视实践，培养学生创新能力。</p> <p>林至磊老师教课认真，把每个细节都讲得很详细。</p> <p>耿昭寰：善于营造轻松愉快的学习氛围，以轻松幽默的专业术语令学生听得进，学得懂，教学技巧等方面素质过硬。</p> <p>陈婷婷：课程安排从易到难、循序渐进，每周都有明确的目标和作业安排。课上点评作业专业，尊重学生作品；林老师非常尊重学生，对基础薄弱的同学也极有耐心，手把手指导。</p> <p>陈沛捷：老师的课程很有氛围感，师生互动很不错，耐心解答疑问，善于引导学生独立思考，课堂氛围活跃有序。</p> |
| | 各部门无异常，管理情况良好 |
| 教学需求 | 无 |
| 其它 | 无 |

| | |
|----------|---|
| 意见 建议 | 无 |
| | |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系

班级：建筑室内设计 251

教学信息员：程美婷

第 1-4 周

| 类别 | 情 况 陈 述 |
|-------|---|
| 课程与教学 | <p>周一：CAD 制图（林至磊）摄影（耿昭寰）</p> <p>周二：体育（林桂生） 思想道德与法治二（刘丹娜）</p> <p>周三： 建筑模型设计制作（吴佳泓）Photoshop 制图（林至磊）</p> <p>周四：大学语文二（王海燕） 室内设计原理（耿昭寰）</p> <p>周五：室内设计原理（耿昭寰） 大学英语二（陈朝虹） 习近平法治思想概论（谭少莹）</p> <p>林至磊老师教课认真，把每个细节都讲得很详细，课程内容的安排非常合理。作业布置明确。吴佳泓老师重视实践，培养学生创新能力，分组互动让学习更富有趣味性，宛如寓教于乐。同时，老师对考勤和课堂练习也很重视，确保了学习效果。</p> <p>刘丹娜老师教学进度把握得当，专业术语表达流畅，与学生互动性强。能够引导学生深入思考。课上没有迟到早退现象。</p> <p>耿昭寰老师的课程很有氛围感，师生互动很不错。非常注重与学生的互动和反馈，会手把手教学。同时他会认真点评我们的每一份作品，指出优点也点明不足，这种专业的反馈和不断的鼓励，是推动我们进步的最大动力。而且课件内容丰富，点评专业，尊重学生作品。他非常尊重学生，对基础薄弱的同学也极有耐心，手把手指导激励我们不断进步。</p> <p>谭少莹老师知识点讲解细致透彻，教学上，她通过抽查、课堂提问等方式检验学习效果，时刻关注我们的学习进度，确保知识点的有效吸收。</p> <p>林桂生老师热情饱满，教学功底扎实。</p> <p>陈朝虹老师营造轻松愉快的学习氛围，以轻松幽默的专业术语令学生听得进，学得懂，教学技巧等方面素质过硬。</p> <p>王海燕老师耐心细致，确保我们通过练习掌握知识点；课程内容的安排非常合理，每周都有明确的主题和目标，案例讲解清晰，易于理解，课程资料整理有序，作业布置明确。</p> |
| | 各部门无异常，管理情况良好 |
| 教学需求 | 无 |

| | |
|--------------|---|
| 其它 | 无 |
| 意见 建 议 | 无 |
| | |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系 班级：服装设计 241 教学信息员：梁雅婷 第 1-4 周

| 类别 | 情 况 陈 述 |
|-------|---|
| 课程与教学 | <p>立体裁剪/品牌服装运营实战 IV 何曙梅老师 课程内容安排合理，课上教学认真，注重与学生交流，对学生要求严格，重难点讲解清晰认真且负责，难点会多次讲解。作业布置合理，课后让学生将作业发到学习群。关心学生未来就业发展。</p> <p>服装生产工艺设计/服装制作工艺四 陈纯老师 专业术语运用准确，每周都有明确教学内容。课上示范如何制作，讲解细致。再让学生进行实际操作，确保每个学生都能学会如何制作。无迟到早退现象。</p> <p>习近平新时代中国特色社会主义思想概论/形式与政策/走在前列的广东 杨舒婷老师 语文课上课上老师课堂节奏张弛有度，鼓励学生参与课堂思考。活跃度高授课认真，专业术语表达流畅，与学生互动性强。能够引导学生深入思考。</p> <p>服装摄影技术 陈洁东老师 课上注意学生学习情况，并及时做出调整，课程内容安排合理，作业布置合理。</p> <p>服装陈列设计 谢越老师 无迟到现象，课堂讲解细致，语言表达流畅。</p> <p>服装专业英语 杨畅老师 课堂内容安排合理，课上引导学生积极参与课堂，学习氛围活跃，效果不错。</p> |
| 教学管理 | 学校各部门管理良好 |
| 教学需求 | 无 |
| 其它 | 无 |

| | |
|----------|---|
| 意见 建议 | 无 |
|----------|---|

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系 班级：服装设计 242 教学信息员：蔡叶儿 第 1-4 周

| 类别 | 情 况 陈 述 |
|-------|---|
| 课程与教学 | <p>立体裁剪/品牌服装运营实战 IV 何曙梅老师 课程内容安排合理，课上教学认真，注重与学生交流，对学生要求严格，重难点讲解清晰认真且负责，难点会多次讲解。作业布置合理，课后让学生将作业发到学习群。关心学生未来就业发展。</p> <p>服装生产工艺设计/服装制作工艺四 陈纯老师 专业术语运用准确，每周都有明确教学内容。课上示范如何制作，讲解细致。再让学生进行实际操作，确保每个学生都能学会如何制作。无迟到早退现象。</p> <p>习近平新时代中国特色社会主义思想概论/形式与政策/走在前列的广东 杨舒婷老师 语文课上课上老师课堂节奏张弛有度，鼓励学生参与课堂思考。活跃度高授课认真，专业术语表达流畅，与学生互动性强。能够引导学生深入思考。</p> <p>服装摄影技术 陈洁东老师 课上注意学生学习情况，并及时做出调整，课程内容安排合理，作业布置合理。</p> <p>服装专业英语 杨畅老师 课堂内容安排合理，课上引导学生积极参与课堂，学习氛围活跃，效果不错。</p> <p>服装陈列设计 谢越老师 无迟到现象，课堂讲解细致，语言表达流畅。</p> |
| 教学管理 | 学校各部门管理良好 |
| 教学需求 | 无 |
| 其它 | 无 |

| | |
|----------|---|
| 意见 建议 | 无 |
|----------|---|

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系 班级：服装设计与工艺 251 教学信息员：成钰 第 1~4 周

| 类别 | 情况陈述 |
|-------|--|
| 课程与教学 | <p>周一：服装效果图技法（谢越）、服装 CAD 应用（何曙梅）、</p> <p>周二：大学体育（程新年）、思想道德与法治（刘丹娜）、</p> <p>周三：服装设计（二）（谢越）、服装 CAD 应用（何曙梅）、</p> <p>周四：服装制作工艺（二）（陈纯）、大学语文（王海燕）、</p> <p>周五：大学英语（二）（陈朝虹）、习近平法治思想概论（谭少莹）</p> <p>谢越：谢老师以专业的教学理论和教学模式为学生树立了良好的榜样，在专业知识、教育理念、教学技巧等方面，都表现出较高的水平，并且运用多样化的教学方法，讨论图样，交流己见，激发了学生的学习兴趣并且提高了学生的创造力。</p> <p>何曙梅：何老师为人尽心尽责，时刻关注我们的学习进度，和蔼可亲，每周都有明确的主题和目标，纸样讲解清晰，易于理解，具有过硬的教学能力。乐于听取学生意见并及时反馈，会认真点评我们的每一份作品，指出优点也点明不足，这种专业的反馈和不断的鼓励，是指引我们进步的灯塔。</p> <p>程新年：程老师教学风格灵活，在跳绳科目上耐心指导每个学生动作扣细节，让学生自我讲评，每个学生都能在课堂上感受到乐趣和自我价值。在教学方法上，他善于运用技巧和理论，让同学们寓学于乐，展现出良好的教学风范和教学水平。</p> <p>刘丹娜：刘老师和蔼可亲，孜孜不倦，课程资料整理有序，作业布置明确。注重考勤与互动，教学上，她通过课前抽查、课堂提问等方式检验学习效果，通过如案例分析，现实举例为学生培养了良好的人生观、价值观、世界观、是学生人生道路引航的指明灯。</p> <p>陈纯：陈老师授课耐心细致，孜孜不倦，确保我们通过练习掌握知识点；课程内容的安排较合理，乐于听取学生意见并及时反馈，会认真点评我们的每一份作品，指出优点也点明不足，这种专业的反馈和不断的鼓励，是推动我们进步的最大动力。</p> <p>王海燕：王老师注重学生的上课氛围，鼓励学生之间相互交流，一起合作完成学习任务。其次教学方法多样，线上线下结合得很好。善于利用学习通平台进行多样化签到、提问和作业，有效提升了我们的学习效率与参与度。</p> <p>陈朝红：陈老师具有良好的教学能力，为人和蔼可亲，会认真讲解每个知识点，确保学生能听懂学会，其次教学方法多样，注重与学生交流并乐于分享，表现出较高的教学水平，是课堂上的引路人。</p> <p>谭少莹：谭老师为人认真负责，能有效督促同学们学习，其教学方式多样化，善于培养学生的合作意识，团结协作的精神，为学生培养了良好的价值观，形成了师生如友的良好氛围。</p> <p>同学们能够保持上课认真听讲，配合老师的教学工作，形成了良好的课堂氛围。</p> |
| 教学管理 | 学校各部门稳定无异常情况，管理情况良好 |

| | |
|------|---|
| 教学需求 | 无 |
| 其它 | 无 |
| 意见建议 | 无 |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系 班级：艺术设计 241 教学信息员：谭简 第 1-4 周

| 类别 | 情况陈述 |
|-------|--|
| 课程与教学 | <p>课程：星期一：3-4 节习近平新时代中国特色社会主义思想概论（讲授）廖俊宇；星期二：1-4 节 3DMAX 可视化设计 1（上机）林哲辉、5-7 节毕业设计专项训练（实验）李美莲；星期三：3-4 节习近平新时代中国特色社会主义思想概论（讲授）【单周】廖俊宇、3-4 节走在前列的广东实践（讲授）【双周】魏莎莎；5-6 节毕业设计专项训练（实验）李美莲；星期四：3-4 节文创设计（讲授）曾晨浩；5-6 节文创设计（讲授）曾晨浩；星期五：1-4 节 VI 设计（讲授）林泽宇；</p> <p>廖俊宇老师：廖老师教学方法多样，通过学习通进行考勤、提问和作业布置，有效提高我们的学习效率与参与度；课程注重实践教学，通过分组合作锻炼同学们的沟通能力。每周安排小组讲解时事或金句等的互动环节，有效锻炼了同学上台表达能力。</p> <p>林哲辉老师：林老师教学深入浅出，非常注重与学生的互动和反馈。他会主动询问我们的学习进度，确保大家都能跟上；对于没掌握的同学，他会不厌其烦地从头再教一遍。面对疑问，他总是耐心指导，甚至手把手教学，教学态度非常负责。</p> <p>李美莲老师：李老师耐心细致，注重考勤与学生交流；课程内容的安排非常合理，每周都有明确的目标，案例讲解清晰，易于理解，课程资料整理有序，作业布置明确。在指导过程中，李老师通过一对一沟通帮助我们确立毕设主题与开题报告，时刻关注我们的学习进度。</p> <p>魏莎莎老师：魏老师性格温和，注重与学生交流；教学风格亲切自然，讲课深入浅出，善于结合学习通考勤。魏老师待人友善，课堂氛围轻松融洽。</p> <p>曾晨浩老师：曾老师教学理念独特，有自己的一套教学方式，课堂幽默风趣，课堂气氛活跃；案例讲解通俗易懂，每周都有明确的目标和作业安排。曾老师注重学生互动，通过分组协作与上台分享锻炼学生的表达能力；为人亲切和善，注重与学生交流，师生关系融洽。</p> <p>林泽宇老师：林老师课程安排从易到难、循序渐进，每周都有明确的目标和作业安排。课上点评作业专业，尊重学生作品；林老师非常尊重学生，对基础薄弱的同学也极有耐心，手把手指导。</p> |
| 教学管理 | 学校各部门稳定无异常情况，管理情况良好 |
| 教学需求 | 无 |

| | |
|------|---|
| 其它 | 无 |
| 意见建议 | 无 |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系 班级：艺术设计 242 教学信息员：李弘韦 第 1-4 周

| 类别 | 情况陈述 |
|-------|---|
| 课程与教学 | <p>课程：星期一：3-4 节习近平新时代中国特色社会主义思想概论（讲授）廖俊宇； 星期二：1-4 节 3DMAX 可视化设计 1（上机）林泽宇、5-7 节毕业设计专项训练（实验）曾晨浩； 星期三：3-4 节习近平新时代中国特色社会主义思想概论（讲授）【单周】廖俊宇、3-4 节走在前列的广东实践（讲授）【双周】魏莎莎；5-6 节毕业设计专项训练（实验）曾晨浩； 星期四：3-4 节文创设计（讲授）曾晨浩；5-6 节文创设计（讲授）曾晨浩； 星期五：1-4 节 VI 设计（讲授）林泽宇；</p> <p>廖俊宇老师：廖老师教学方法多样，通过学习通进行考勤、提问和作业布置，有效提高我们的学习效率与参与度；课程注重实践教学，通过分组合作锻炼同学们的沟通能力。每周安排小组讲解时事或金句等的互动环节，有效锻炼了同学上台表达能力。</p> <p>魏莎莎老师：魏老师性格温和，注重与学生交流；教学风格亲切自然，讲课深入浅出，善于结合学习通考勤。魏老师待人友善，课堂氛围轻松融洽。</p> <p>曾晨浩老师：曾老师教学理念独特，有自己的一套教学方式，课堂幽默风趣，课堂气氛活跃；案例讲解通俗易懂，每周都有明确的目标和作业安排。曾老师注重学生互动，通过分组协作与上台分享锻炼学生的表达能力；为人亲切和善，注重与学生交流，师生关系融洽。</p> <p>林泽宇老师：林老师课程安排从易到难、循序渐进，每周都有明确的目标和作业安排。课上点评作业专业，尊重学生作品；林老师非常尊重学生，对基础薄弱的同学也极有耐心，手把手指导。</p> |
| 教学管理 | 学校各部门稳定无异常情况，管理情况良好 |
| 教学需求 | 无 |
| 其它 | 无 |
| 意见建议 | 无 |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系 班级：艺术设计 251 教学信息员：巴书华 第 1-4 周

| 类别 | 情况陈述 |
|-------|---|
| 课程与教学 | 课程： 星期一：三维高级制图（上机）大学英语 II（讲授） 星期二：绘画技法与表现（讲授）体育 II 思想道德与法治 II（讲授） 星期三：绘画技法与表现（讲授）InDesign 设计（讲授）大学语文 II（讲授） 星期四：招贴设计（实验）CoreIDraw 制图（上机） 星期五：职业生涯规划（讲授）包装设计与制作（讲授）招贴设计（实验） |
| 教学管理 | 学校各部门稳定无异常情况，管理情况良好 |
| 教学需求 | 无 |
| 其它 | 无 |
| 意见建议 | 无 |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系 班级：艺术设计 252 教学信息员：江振兴 第 1-4 周

| 类别 | 情况 陈 述 |
|----|--------|
|----|--------|

课程与教学

课程： 星期一： 绘画技法与表现（讲授）黄斌斌 大学英语 II（讲授）林曼辉

星期二： 包装设计（讲授）曾晨浩 体育 II 思想道德与法治 II（讲授）陈淑庄

星期三： InDesign 设计（讲授）李美莲 包装设计（讲授）曾晨浩

大学语文 II（讲授）林佳颖

星期四： 三维高级制图（上机）林哲辉 招贴设计（实验）陈纯

星期五： 职业生涯规划（讲授）陈婷婷 CoreIDraw 制图（上机）吴佳泓

1. **林哲辉老师**：老师营造了一个非常包容和积极的课堂氛围。他尊重每一位学生的独特想法，鼓励大胆尝试甚至“试错”。在作品点评环节，老师采用了“老师点评+同学互评”的方式。他的点评总是切中要害，既有对优点的肯定，也能一针见血地指出可提升的空间，语言中肯，令人信服。同时，同学之间的相互观摩与讨论，也极大地拓宽了大家的视野，形成了良好的学习共同体。总言之，林哲辉老师是一堂设计精良、执行出色的优秀课程。
2. **林曼辉老师**：老师的课堂从不沉闷。她善于创设真实或半真实的语言情境，鼓励我们放下对“犯错”的恐惧，大胆开口。无论是角色扮演还是即兴问答，她总能营造一种轻松、包容的氛围，让每个学生都愿意参与其中。总而言之林曼辉老师是一位极具责任心与个人魅力的优秀教师
3. **陈淑庄老师**：老师富有激情与感染力在讲课时充满热情，语言富有感染力，能够通过语调的起伏和肢体语言抓住学生的注意力，让课堂氛围保持活跃。总而言之，陈淑庄老师的《思想政治》课教学是一次成功的探索。老师以其扎实的理论功底、丰富的教学手段和真诚的育人情怀，为我们呈现了一堂有高度、有深度、有温度的思政课
4. **林哲辉老师**：老师营造了一个非常包容和积极的课堂氛围。他尊重每一位学生的独特想法，鼓励大胆尝试甚至“试错”。在作品点评环节，老师采用了“老师点评+同学互评”的方式。他的点评总是切中要害，既有对优点的肯定，也能一针见血地指出可提升的空间，语言中肯，令人信服。同时，同学之间的相互观摩与讨论，也极大地拓宽了大家的视野，形成了良好的学习共同体。总言之，林哲辉老师是一堂设计精良、执行出色的优秀课程。
5. **曾晨浩老师**：老师的授课风格兼具严谨与活泼，课堂氛围总是充满活力与探索的乐趣。在包装设计与制作课上，老师通常采用“演示-指导-创造”的模式。他先完整演示一个案例的操作流程，然后带领我们一步步操作，解决疑难，最后布置一个具有开放性的作业，鼓励我们在掌握技术的基础上加入自己的创意。这种模式兼顾了基础与灵活性。让我们学以致用目标非常明确。总言之曾晨浩老师是一位富有洞察力与感染力的优秀教师。
6. **林佳颖老师**：老师授课思路清晰，讲解深入浅出，紧扣文本内涵与人文素养，注重引导我们理解文学作品的思想与艺术价值。课堂互动充分，善于启发思考，氛围积极活跃。教学过程严谨有序，重难点突出，作业布置合理且反馈及时。老师态度认真负责，耐心细致，极大提升了我们的文学鉴赏与表达能力，教学效果优秀。
7. **陈纯老师**：本节课教学目标明确，重点突出招贴构图、色彩与主题表达，讲解条理清晰、示范直观，能有效引导学生理解设计原理。课堂互动充分，注重启发思路，及时纠正构图松散、主题不突出等问题。学生参与积极，动手实践认真，整体掌握较好，教学效果良好。
8. **李美莲老师**：教学目标清晰、步骤明确，老师讲解细致易懂，操作演示规范到位，能耐心指导学生完成任务，及时纠正操作问题。课堂氛围良好，注重实操与互动，有效提升我们的动手能力与独立操作水平。教学节奏合理，重难点突出，收获显著。
9. **黄斌斌老师**：本次上机教学围绕构图、线条、色彩、软件操作等核心技法展开，示范清晰、步骤明确，有效引导学生掌握基础表现方法。课堂上学生态度认真，能主动尝试不同表现手法，操作较熟练，但部分同学细节处理、画面层次仍需加强。整体参与度高，学习效果良好，建议课后多练习提升熟练度。
10. **陈婷婷老师**：老师的教学极具专业性与实用性，打破了传统理论课的枯燥模式。课堂上，老师并未单纯照搬教材内容，而是结合当下就业市场形势、行业发展趋势以及不同专业的就业特点，用通俗易懂的语言讲解职业生涯规划的核心知识，从自我认知测评、职业兴趣探索，到简历制作、面试技巧、职业路径规划，每一个知识点都贴合我们的实际需求

| | |
|--|--|
| <p style="text-align: center;">教学管理</p> | <p style="text-align: center;">学校各部门稳定无异常情况，管理情况良好</p> |
| <p style="text-align: center;">教学需求</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |
| <p style="text-align: center;">其它</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |
| <p style="text-align: center;">意见建议</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系 班级：体育教育 241 教学信息员：陈冰 第 5-8 周

| 类别 | 情况陈述 |
|-------|---|
| 课程与教学 | <p>周一：教育学（陈杰明）、羽毛球（林方正）、美育（林妮妮）、</p> <p>周二：习近平新时代中国特色社会主义思想概论（廖俊宇）、教学法（连远斌）、乒乓球（巫会朋）</p> <p>周三：教育学（陈杰明）、体育赛事与编排（何丽琴）、专选（田径（林秋生），篮球（张乐为），足球（张翼），健美操（连波杰）、</p> <p>周四：习近平新时代中国特色社会主义思想概论（廖俊宇）、走在前列（陈婷婷）跳绳（程新年）</p> <p>周五：教学法（连远斌）、专选（田径（林秋生），篮球（张乐为），足球（张翼），健美操（连波杰）</p> <p>陈杰明这位老师具备高尚的师德，严谨的教学态度，为学生树立了良好的榜样。在专业知识、教育理念、都表现出较高的素养。</p> <p>林方正这位老师为人师表，无迟到早退现象，重点突出难点处理情况得当，举例说明。语言表达生动流畅易懂。教学认真，要求学生严格，注重交流，课堂气氛活跃。</p> <p>林妮妮这位老师通过严格的教学风格和鼓励学生上台带队的教学方式令学生获得锻炼机会加快了学生对口令学习速度和学习热情。面素质过硬。</p> <p>廖俊宇这位老师善于营造轻松愉快的学习氛围，以轻松幽默的专业术语令学生听得进，学得懂，教学技巧等方</p> <p>连远斌这位老师教学态度认真严谨，专业知识扎实，授课思路清晰。课堂氛围良好，对学生的学习和专业成长有很大帮助，是一位非常负责的优秀</p> <p>巫会朋这位老师授课过程中注重与学生互动，耐心解答疑问，善于引导学生独立思考，课堂氛围活跃有序。</p> <p>何丽琴这位老师严谨的教学态度，和蔼可亲的性格，为学生树立了良好的榜样。在专业知识、教育理念、教学技巧等方面，都表现出较高的素养。</p> <p>程新年位老师通过过硬学术知识带领学生们通过回答问题快速学习对每位学生有问必答为学生们提供了优质的学习体验。</p> <p>陈婷婷这位老师运用多样化的教学方法，、小组讨论、互动游戏等，激发了学生的学习兴趣，提高了学生团结和凝聚力。这</p> <p>林秋生这位老师注重学生的主体性，鼓励学生之间相互交流，合作完成学习任务。让学生上台演讲，培养演讲能力。</p> <p>张乐为这位老师以优秀的理论知识通过如案例分析，现实举例为学生培养了较好的人生观、价值观、世界观、是学生人生道路引航的灯塔。</p> <p>张翼这位老师善于营造轻松愉快的教学氛围，在足球课各科目上耐心指导每个学生动作扣细节，令学生自我讲评，让每个学生都能在课堂上感受到尊重和自我价值。</p> <p>连波杰这位老师讲解条理清晰、重点突出，能够将专业知识与实际应用相结合，有效激发学生的学习兴趣。</p> |

| | |
|--|--|
| <p style="text-align: center;">教学管理</p> | <p style="text-align: center;">学校各部门稳定无异常情况，管理情况良好</p> |
| <p style="text-align: center;">教学需求</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |
| <p style="text-align: center;">其它</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |
| <p style="text-align: center;">意见建议</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部(院): 艺术与体育系 班级: 体育教育 242 教学信息员: 陈子昊 第 5-8 周

| 类别 | 情况陈述 |
|-------|---|
| 课程与教学 | <p>周一: 教育学(陈杰明)、跳绳(程新年)、美育(林妮妮)、</p> <p>周二: 习近平新时代中国特色社会主义思想概论(廖俊宇)、羽毛球(郑顺新)、教学法(何丽琴)、</p> <p>周三: 教育学(陈杰明)、体育赛事与编排(何丽琴)、专选(田径(林秋生), 篮球(张乐为), 足球(张翼), 健美操(连波杰)、</p> <p>周四: 习近平新时代中国特色社会主义思想概论(廖俊宇)、走在前列(陈婷婷)、形式与政策(廖俊宇)</p> <p>周五: 乒乓球(郑顺新)、专选(田径(林秋生), 篮球(张乐为), 足球(张翼), 健美操(连波杰)</p> <p>陈杰明为人师表, 无迟到早退现象, 重点突出难点处理情况得当, 举例说明。语言表达生动流畅易懂。教学认真, 要求学生严格, 注重交流, 课堂气氛活跃。</p> <p>程新年这位老师具备高尚的师德, 严谨的教学态度, 为学生树立了良好的榜样。在专业知识、教育理念、都表现出较高的素养。</p> <p>林妮妮这位老师善于营造轻松愉快的学习氛围, 以轻松幽默的专业术语令学生听得进, 学得懂, 教学技巧等方面素质过硬。</p> <p>廖俊宇这位老师通过严格的教学风格和鼓励学生上台带队的教学方式令学生获得锻炼机会加快了学生对口令学习速度和学习热情。</p> <p>郑顺新严谨的教学态度, 和蔼可亲的性格, 为学生树立了良好的榜样。在专业知识、教育理念、教学技巧等方面, 都表现出较高的素养。</p> <p>何丽琴这位老师运用多样化的教学方法, 小组讨论、互动游戏等, 激发了学生的学习兴趣, 提高了学生团结和凝聚力。</p> <p>陈婷婷通过过硬学术知识带领学生们通过回答问题快速学习对每位学生有问必答为学生们提供了优质的学习体验。</p> <p>林秋生这位老师注重学生的主体性, 鼓励学生之间相互交流, 合作完成学习任务。让学生上台演讲, 培养演讲能力。</p> <p>张乐为这位老师善于营造轻松愉快的教学氛围, 在足球课各科目上耐心指导每个学生动作扣细节, 令学生自我讲评, 让每个学生都能在课堂上感受到尊重和自我价值。</p> <p>张翼这位老师以优秀的理论知识通过如案例分析, 现实举例为学生培养了较好的人生观、价值观、世界观、是学生人生道路引航的灯塔。</p> <p>连波杰这位老师讲解条理清晰、重点突出, 能够将专业知识与实际应用相结合, 有效激发学生的学习兴趣。授课过程中注重与学生互动, 耐心解答疑问, 善于引导学生独立思考, 课堂氛围活跃有序。</p> <p>同学们在专业课上能够克服天气炎热带来的不良影响体现了吃苦意识强, 在理论课上也能做到听招呼守纪律表现出良好的素质作风。</p> |

| | |
|--|--|
| <p style="text-align: center;">教学管理</p> | <p style="text-align: center;">学校各部门稳定无异常情况，管理情况良好</p> |
| <p style="text-align: center;">教学需求</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |
| <p style="text-align: center;">其它</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |
| <p style="text-align: center;">意见建议</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系 班级：体育教育 251 教学信息员：胡婷 第 5~8 周

| 类别 | 情况陈述 |
|-------|--|
| 课程与教学 | <p>周一：大学英语（陈朝红）、运动生理学（罗林苗）、体育游戏（曾喜佳）</p> <p>周二：普通话（刘政洁）、足球（张翼）</p> <p>周三：运动生理学（罗林苗）、教师职业技能训练（钟小雄）</p> <p>周四：思想道德与法治（陈莹）、足球（张翼）</p> <p>周五：习近平法治思想概论（赖少坤）、田径（何丽琴）、大学语文（何旭珊）</p> <p>陈朝红这位老师具备高尚的师德，严谨的教学态度，为学生树立了良好的榜样。在专业知识、教育理念、都表现出较高的素养。</p> <p>罗林苗严谨的教学态度，和蔼可亲的性格，为学生树立了良好的榜样。在专业知识、教育理念、教学技巧等方面，都表现出较高的素养。</p> <p>曾喜佳这位老师通过严格的教学风格和鼓励学生带队的教学方式令学生获得锻炼机会加快了学生对口令学习速度和学习热情，同时强调理论与实践相结合，通过丰富的实践活动提高学生的身体素质和运动技能</p> <p>刘政洁教学态度认真严谨，专业知识扎实，授课思路清晰。课堂氛围良好，对学生的学习和专业成长有很大帮助，是一位非常负责的优秀</p> <p>张翼这位老师善于营造轻松愉快的教学氛围，在课上耐心指导每个学生动作扣细节，令学生自我讲评，让每个学生都能在课堂上感受到尊重和自我价值。</p> <p>钟晓雄老师授课亲切耐心，善于鼓励学生大胆实践，对教师职业技能的讲解细致到位。不仅注重技能的规范训练，还注重培养我们的教师职业素养，让我们在实践中不断成长进步。课堂互动性强，能够因材施教，深受同学们的尊敬与喜爱。</p> <p>赖少坤老师政治立场坚定，教学态度严谨负责，能够精准把握习近平法治思想概论课程的核心要义与教学要求。授课逻辑清晰、内容详实，善于将理论知识与法治实践相结合，引导学生深刻理解全面依法治国的重大意义。课堂教学富有感染力，注重思想引领与价值塑造，有效提升了学生的法治素养与理论水平，是一位专业能力突出、教学成效显著的优秀教学。</p> <p>何丽琴老师专业素养高，教学经验丰富，课堂安排合理紧凑。注重理论与实践相结合，严格规范学生技术动作，有效增强了学生的体质和运动能力，教学效果显著，是一位认真负责的优秀体育教师。</p> <p>何旭珊老师教学态度严谨认真，文学素养深厚，授课内容充实且富有深度。在大学语文教学中，能够深入解读经典作品，注重培养学生的文学鉴赏能力与人文素养，课堂讲解生动细腻，富有感染力。教学思路清晰，善于引导学生思考感悟，有效提升了学生的语文素养与文化底蕴。</p> <p>同学们在专业课上能够克服天气严热带来的不良影响体现了吃苦意识强，在理论课上也能做到听招呼守纪律表现出良好的素质作风。</p> |

| | |
|--|--|
| <p style="text-align: center;">教学管理</p> | <p style="text-align: center;">学校各部门稳定无异常状况，管理情况良好</p> |
| <p style="text-align: center;">教学需求</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |
| <p style="text-align: center;">其它</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |
| <p style="text-align: center;">意见建议</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系 班级：体育教育 252 教学信息员：黄立涵 第 5-8 周

| 类别 | 情 况 陈 述 |
|-------|--|
| 课程与教学 | <p>周一：大学英语（陈朝虹）、运动生理学（罗林苗）、田径（罗林苗）</p> <p>周二：体育游戏（曾喜佳）</p> <p>周三：运动生理学（罗林苗）、足球（邓耀明）、教师职业技能训练（连远斌）</p> <p>周四：思想道德与法治/形势与政策（陈莹）、普通话（刘玫洁）、体育游戏（曾喜佳）</p> <p>周五：习近平法治思想概论（赖少坤）、足球（邓耀明）、大学语文（何旭珊）</p> <p>陈朝虹老师：这位老师具备高尚的师德，严谨的教学态度，为学生树立了良好的榜样。在专业知识、教育理念、都表现出较高的素养。</p> <p>罗林苗老师：这位老师教学认真，要求学生严格，为人师表，无迟到早退现象，重点突出难点处理情况得当。语言表达生动流畅易懂。</p> <p>曾喜佳老师：这位老师以严谨的教学态度、和蔼可亲的性格，为学生树立了良好的榜样。在专业知识、教育理念、教学技巧等方面，都表现出较高的素养。</p> <p>邓耀明老师：这位老师教学认真。语言表达流畅，清晰，简单易懂，基本概念和原理解析准确生动。</p> <p>连远斌老师：这位老师善于营造轻松愉快的学习氛围，以轻松幽默的专业术语令学生听得进，学得懂，教学技巧等方面素质过硬。</p> <p>陈莹老师：这位老师过硬学术知识带领学生们通过回答问题快速学习对每位学生有问必答为学生们提供了优质的学习体验。</p> <p>刘玫洁老师：这位老师以优秀的理论知识通过如案例分析，现实举例为学生培养了较好的人生观、价值观、世界观。</p> <p>赖少坤老师：这位老师教学热情饱满，为人师表，专业术语和图文表达清晰，合理运用现代化教学设备，专业知识过硬。</p> <p>何旭珊老师：这位老师教学能力、课堂感染力、个人魅力及对学生成长的积极影响，涵盖专业素养、互动效果和情感激励等方面。</p> |
| 教学管理 | 学校各部门稳定无异常情况，管理情况良好 |
| 教学需求 | 无 |

| | |
|------|---|
| 其它 | 无 |
| 意见建议 | 无 |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系

班级：室内艺术设计 241

教学信息员：张新鹏

第 5-8 周

| 类别 | 情 况 陈 述 |
|-------|---|
| 课程与教学 | <p>周一：</p> <p>周二：习近平新时代中国特色社会主义思想概论（廖俊宇）、软装设计（吴佳泓）、室内装饰材料（林至磊）</p> <p>周三： 字体设计（吴佳泓）、风景速写（耿昭寰）、</p> <p>周四：习近平新时代中国特色社会主义思想概论（廖俊宇）、走在前列的广东实践（陈婷婷）、形势与决策（廖俊宇）三维高级渲染（吴佳泓）</p> <p>周五：商业空间设计（陈沛捷）</p> <p>廖俊宇：老师教学进度把握得当，会亲自手把手下来教我们做不会的习题，能运用所学的知识分析解答。</p> <p>吴佳泓：老师备课认真，讲得 PPT 思路清晰，图文表达准确，重视实践，培养学生创新能力。</p> <p>林至磊老师教课认真，把每个细节都讲得很详细。</p> <p>耿昭寰：善于营造轻松愉快的学习氛围，以轻松幽默的专业术语令学生听得进，学得懂，教学技巧等方面素质过硬。</p> <p>陈婷婷：课程安排从易到难、循序渐进，每周都有明确的目标和作业安排。课上点评作业专业，尊重学生作品；林老师非常尊重学生，对基础薄弱的同学也极有耐心，手把手指导。</p> <p>陈沛捷：老师的课程很有氛围感，师生互动很不错，耐心解答疑问，善于引导学生独立思考，课堂氛围活跃有序。</p> |
| | 各部门无异常，管理情况良好 |
| 教学需求 | 无 |
| 其它 | 无 |

| | |
|----------|---|
| 意见 建议 | 无 |
| | |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系

班级：建筑室内设计 251

教学信息员：程美婷

第 5-8 周

| 类别 | 情 况 陈 述 |
|-------|---|
| 课程与教学 | <p>周一：CAD 制图（林至磊）摄影（耿昭寰）</p> <p>周二：体育（林桂生） 思想道德与法治二（刘丹娜）</p> <p>周三： 建筑模型设计制作（吴佳泓）Photoshop 制图（林至磊）</p> <p>周四：大学语文二（王海燕） 室内设计原理（耿昭寰）</p> <p>周五：室内设计原理（耿昭寰） 大学英语二（陈朝虹） 习近平法治思想概论（谭少莹）</p> <p>林至磊老师教课认真，把每个细节都讲得很详细，课程内容的安排非常合理。作业布置明确。吴佳泓老师重视实践，培养学生创新能力，分组互动让学习更富有趣味性，宛如寓教于乐。同时，老师对考勤和课堂练习也很重视，确保了学习效果。</p> <p>刘丹娜老师教学进度把握得当，专业术语表达流畅，与学生互动性强。能够引导学生深入思考。课上没有迟到早退现象。</p> <p>耿昭寰老师的课程很有氛围感，师生互动很不错。非常注重与学生的互动和反馈，会手把手教学。同时他会认真点评我们的每一份作品，指出优点也点明不足，这种专业的反馈和不断的鼓励，是推动我们进步的最大动力。而且课件内容丰富，点评专业，尊重学生作品。他非常尊重学生，对基础薄弱的同学也极有耐心，手把手指导激励我们不断进步。</p> <p>谭少莹老师知识点讲解细致透彻，教学上，她通过抽查、课堂提问等方式检验学习效果，时刻关注我们的学习进度，确保知识点的有效吸收。</p> <p>林桂生老师热情饱满，教学功底扎实。</p> <p>陈朝虹老师营造轻松愉快的学习氛围，以轻松幽默的专业术语令学生听得进，学得懂，教学技巧等方面素质过硬。</p> <p>王海燕老师耐心细致，确保我们通过练习掌握知识点；课程内容的安排非常合理，每周都有明确的主题和目标，案例讲解清晰，易于理解，课程资料整理有序，作业布置明确。</p> |
| | 各部门无异常，管理情况良好 |
| 教学需求 | 无 |

| | |
|----------|---|
| 其它 | 无 |
| 意见 建议 | 无 |
| | |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部(院): 艺术与体育系 班级: 服装设计 241 教学信息员: 梁雅婷 第 5-8 周

| 类别 | 情 况 陈 述 |
|-------|---|
| 课程与教学 | <p>立体裁剪/品牌服装运营实战 IV 何曙梅老师 是一个专业能力太强了,不管是知识还是经验都特别扎实,教学水平高,教学严谨细致,业务能力突出。课程内容安排合理,课上教学认真,注重与学生交流,对学生要求严格,重难点讲解清晰认真且负,难点会多次讲解。作业布置合理,课后让学生将作业发到学习群。对学生负责,非常关心学生未来就业发展。</p> <p>服装生产工艺设计/服装制作工艺四 陈纯老师 专业术语运用准确,每周都有明确教学内容。课上示范如何制作,讲解细致。再让学生进行实际操作,确保每个学生都能学会如何制作。无迟到早退现象。</p> <p>习近平新时代中国特色社会主义思想概论/形式与政策/走在前列的广东 杨舒婷老师 语文课上课上老师课堂节奏张弛有度,鼓励学生参与课堂思考。活跃度高授课认真,专业术语表达流畅,与学生互动性强。能够引导学生深入思考。</p> <p>服装摄影技术 陈洁东老师 教学思路清晰,善于结合实战指导,能精准指出问题并给出专业改进建议,教学水平极高。课上注意学生学习情况,并及时做出调整,课程内容安排合理,作业布置合理。</p> <p>服装陈列设计 谢越老师 无迟到现象,语言表达流畅。</p> <p>服装专业英语 杨畅老师 课堂内容安排合理,课上引导学生积极参与课堂,学习氛围活跃,效果不错。</p> |
| 教学管理 | 学校各部门管理良好 |
| 教学需求 | 无 |
| 其它 | 无 |

| | |
|----------|---|
| 意见 建议 | 无 |
|----------|---|

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系 班级：服装设计 242 教学信息员：蔡叶儿 第 5-8 周

| 类别 | 情况陈述 |
|-------|---|
| 课程与教学 | <p>立体裁剪/品牌服装运营实战 IV 何曙梅老师 课程内容安排合理，课上教学认真，注重与学生交流，对学生要求严格，重难点讲解清晰认真且负责，难点会多次讲解。作业布置合理，课后让学生将作业发到学习群。关心学生未来就业发展。</p> <p>服装生产工艺设计/服装制作工艺四 陈纯老师 专业术语运用准确，每周都有明确教学内容。课上示范如何制作，讲解细致。再让学生进行实际操作，确保每个学生都能学会如何制作。无迟到早退现象。</p> <p>习近平新时代中国特色社会主义思想概论/形式与政策/走在前列的广东 杨舒婷老师 语文课上课上老师课堂节奏张弛有度，鼓励学生参与课堂思考。活跃度高授课认真，专业术语表达流畅，与学生互动性强。能够引导学生深入思考。</p> <p>服装摄影技术 陈洁东老师 课上注意学生学习情况，并及时做出调整，课程内容安排合理，作业布置合理。</p> <p>服装专业英语 杨畅老师 课堂内容安排合理，课上引导学生积极参与课堂，学习氛围活跃，效果不错。</p> <p>服装陈列设计 谢越老师 无迟到现象，课堂讲解细致，语言表达流畅。</p> |
| 教学管理 | 学校各部门管理良好 |
| 教学需求 | 无 |
| 其它 | 无 |

| | |
|----------|---|
| 意见 建议 | 无 |
|----------|---|

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系 班级：服装设计与工艺 251 教学信息员：成钰 第 5~8 周

| 类别 | 情况陈述 |
|-------|--|
| 课程与教学 | <p>周一：服装效果图技法（谢越）、服装 CAD 应用（何曙梅）、 周二：大学体育（程新年）、思想道德与法治（刘丹娜）、 周三：服装设计（二）（谢越）、服装 CAD 应用（何曙梅）、 周四：服装制作工艺（二）（陈纯）、大学语文（王海燕）、 周五：大学英语（二）（陈朝虹）、习近平法治思想概论（谭少莹）</p> <p>(1) 谢越：谢老师以专业的教学理论和教学模式为学生树立了良好的榜样，在专业知识、教育理念、教学技巧等方面，都表现出较高的水平，并且运用多样化的教学方法，讨论图样，交流己见，激发了学生的学习兴趣并且提高了学生的创造力。</p> <p>(2) 何曙梅：何老师为人尽心尽责，时刻关注我们的学习进度，和蔼可亲，每周都有明确的主题和目标，纸样讲解清晰，易于理解，具有过硬的教学能力。乐于听取学生意见并及时反馈，会认真点评我们的每一份作品，指出优点也点明不足，这种专业的反馈和不断的鼓励，是指引我们进步的灯塔。</p> <p>(3) 程新年：程老师教学风格灵活，在跳绳科目上耐心指导每个学生动作扣细节，让学生自我讲评，每个学生都能在课堂上感受到乐趣和自我价值。在教学方法上，他善于运用技巧和理论，让同学们寓学于乐，展现出良好的教学风范和教学水平。</p> <p>(4) 刘丹娜：刘老师和蔼可亲，孜孜不倦，课程资料整理有序，作业布置明确。注重考勤与互动，教学上，她通过课前抽查、课堂提问等方式检验学习效果，通过如案例分析，现实举例为学生培养了良好的人生观、价值观、世界观、是学生人生道路引航的指明灯。</p> <p>(5) 陈纯：陈老师授课耐心细致，孜孜不倦，确保我们通过练习掌握知识点；课程内容的安排较合理，乐于听取学生意见并及时反馈，会认真点评我们的每一份作品，指出优点也点明不足，这种专业的反馈和不断的鼓励，是推动我们进步的最大动力。</p> <p>(6) 王海燕：王老师注重学生的上课氛围，鼓励学生之间相互交流，一起合作完成学习任务。其次教学方法多样，线上线下结合得很好。善于利用学习通平台进行多样化签到、提问和作业，有效提升了我们的学习效率与参与度。</p> <p>(7) 陈朝红：陈老师具有良好的教学能力，为人和蔼可亲，会认真讲解每个知识点，确保学生能听懂学会，其次教学方法多样，注重与学生交流并乐于分享，表现出较高的教学水平，是课堂上的引路人。</p> <p>(8) 谭少莹：谭老师为人认真负责，能有效督促同学们学习，其教学方式多样化，善于培养学生的合作意识，团结协作的精神，为学生培养了良好的价值观，形成了师生如友的良好氛围。</p> <p>同学们能够保持上课认真听讲，配合老师的教学工作，形成了良好的课堂氛围。</p> |
| 教学管理 | 学校各部门稳定无异常情况，管理情况良好 |

| | |
|--|--------------------------------------|
| <p style="text-align: center;">教 学 需 求</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |
| <p style="text-align: center;">其 它</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |
| <p style="text-align: center;">意 见 建 议</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系 班级：艺术设计 241 教学信息员：谭简 第 5-8 周

| 类别 | 情况陈述 |
|-------|--|
| 课程与教学 | <p>课程：星期一：3-4 节习近平新时代中国特色社会主义思想概论（讲授）廖俊宇；星期二：1-4 节 3DMAX 可视化设计 1（上机）林哲辉、5-7 节毕业设计专项训练（实验）李美莲；星期三：3-4 节习近平新时代中国特色社会主义思想概论（讲授）【单周】廖俊宇、3-4 节走在前列的广东实践（讲授）【双周】魏莎莎；5-6 节毕业设计专项训练（实验）李美莲；星期四：3-4 节文创设计（讲授）曾晨浩；5-6 节文创设计（讲授）曾晨浩；星期五：1-4 节 VI 设计（讲授）林泽宇；</p> <p>廖俊宇老师：廖老师教学方法多样，通过学习通进行考勤、提问和作业布置，有效提高我们的学习效率与参与度；课程注重实践教学，通过分组合作锻炼同学们的沟通能力。每周安排小组讲解时事或金句等的互动环节，有效锻炼了同学上台表达能力。</p> <p>林哲辉老师：林老师教学深入浅出，非常注重与学生的互动和反馈。他会主动询问我们的学习进度，确保大家都能跟上；对于没掌握的同学，他会不厌其烦地从头再教一遍。面对疑问，他总是耐心指导，甚至手把手教学，教学态度非常负责。</p> <p>李美莲老师：李老师耐心细致，注重考勤与学生交流；课程内容的安排非常合理，每周都有明确的目标，案例讲解清晰，易于理解，课程资料整理有序，作业布置明确。在指导过程中，李老师通过一对一沟通帮助我们确立毕设主题与开题报告，时刻关注我们的学习进度。</p> <p>魏莎莎老师：魏老师性格温和，注重与学生交流；教学风格亲切自然，讲课深入浅出，善于结合学习通考勤。魏老师待人友善，课堂氛围轻松融洽。</p> <p>曾晨浩老师：曾老师教学理念独特，有自己的一套教学方式，课堂幽默风趣，课堂气氛活跃；案例讲解通俗易懂，每周都有明确的目标和作业安排。曾老师注重学生互动，通过分组协作与上台分享锻炼学生的表达能力；为人亲切和善，注重与学生交流，师生关系融洽。</p> <p>林泽宇老师：林老师课程安排从易到难、循序渐进，每周都有明确的目标和作业安排。课上点评作业专业，尊重学生作品；林老师非常尊重学生，对基础薄弱的同学也极有耐心，手把手指导。</p> |
| 教学管理 | 学校各部门稳定无异常情况，管理情况良好 |
| 教学需求 | 无 |

| | |
|------|---|
| 其它 | 无 |
| 意见建议 | 无 |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系 班级：艺术设计 242 教学信息员：李弘韦 第 5-8 周

| 类别 | 情况陈述 |
|-------|---|
| 课程与教学 | <p>课程：星期一：3-4 节习近平新时代中国特色社会主义思想概论（讲授）廖俊宇； 星期二：1-4 节 3DMAX 可视化设计 1（上机）林泽宇、5-7 节毕业设计专项训练（实验）曾晨浩； 星期三：3-4 节习近平新时代中国特色社会主义思想概论（讲授）【单周】廖俊宇、3-4 节走在前列的广东实践（讲授）【双周】魏莎莎；5-6 节毕业设计专项训练（实验）曾晨浩； 星期四：3-4 节文创设计（讲授）曾晨浩；5-6 节文创设计（讲授）曾晨浩； 星期五：1-4 节 VI 设计（讲授）林泽宇；</p> <p>廖俊宇老师：廖老师教学方法多样，通过学习通进行考勤、提问和作业布置，有效提高我们的学习效率与参与度；课程注重实践教学，通过分组合作锻炼同学们的沟通能力。每周安排小组讲解时事或金句等的互动环节，有效锻炼了同学上台表达能力。</p> <p>魏莎莎老师：魏老师性格温和，注重与学生交流；教学风格亲切自然，讲课深入浅出，善于结合学习通考勤。魏老师待人友善，课堂氛围轻松融洽。</p> <p>曾晨浩老师：曾老师教学理念独特，有自己的一套教学方式，课堂幽默风趣，课堂气氛活跃；案例讲解通俗易懂，每周都有明确的目标和作业安排。曾老师注重学生互动，通过分组协作与上台分享锻炼学生的表达能力；为人亲切和善，注重与学生交流，师生关系融洽。</p> <p>林泽宇老师：林老师课程安排从易到难、循序渐进，每周都有明确的目标和作业安排。课上点评作业专业，尊重学生作品；林老师非常尊重学生，对基础薄弱的同学也极有耐心，手把手指导。</p> |
| 教学管理 | 学校各部门稳定无异常情况，管理情况良好 |
| 教学需求 | 无 |
| 其它 | 无 |
| 意见建议 | 无 |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系 班级：艺术设计 251 教学信息员：巴书华 第 5-8 周

| 类别 | 情 况 陈 述 |
|-------|---|
| 课程与教学 | 课程： 星期一：三维高级制图（上机）大学英语 II（讲授） 星期二：绘画技法与表现（讲授）体育 II 思想道德与法治 II（讲授） 星期三：绘画技法与表现（讲授）InDesign 设计（讲授）大学语文 II（讲授） 星期四：招贴设计（实验）CoreIDraw 制图（上机） 星期五：职业生涯规划（讲授）包装设计与制作（讲授）招贴设计（实验） |
| 教学管理 | 学校各部门稳定无异常情况，管理情况良好 |
| 教学需求 | 无 |
| 其它 | 无 |
| 意见建议 | 无 |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系 班级：艺术设计 252 教学信息员：江振兴 第 5-8 周

| 类别 | 情 况 陈 述 |
|----|---------|
|----|---------|

课程： 星期一： 绘画技法与表现（讲授）黄斌斌 大学英语 II（讲授）林曼辉

星期二： 包装设计（讲授）曾晨浩 体育 II 思想道德与法治 II（讲授）陈淑庄

星期三： InDesign 设计（讲授）李美莲 包装设计（讲授）曾晨浩

大学语文 II（讲授）林佳颖

星期四： 三维高级制图（上机）林哲辉 招贴设计（实验）陈纯

星期五： 职业生涯规划（讲授）陈婷婷 CoreIDraw 制图（上机）吴佳泓

11. **林哲辉老师**: 老师营造了一个非常包容和积极的课堂氛围。他尊重每一位学生的独特想法, 鼓励大胆尝试甚至“试错”。在作品点评环节, 老师采用了“老师点评+同学互评”的方式。他的点评总是切中要害, 既有对优点的肯定, 也能一针见血地指出可提升的空间, 语言中肯, 令人信服。同时, 同学之间的相互观摩与讨论, 也极大地拓宽了大家的视野, 形成了良好的学习共同体。 总而言之, 林哲辉老师是一堂设计精良、执行出色的优秀课程。
12. **林曼辉老师**: 老师的课堂从不沉闷。她善于创设真实或半真实的语言情境, 鼓励我们放下对“犯错”的恐惧, 大胆开口。无论是角色扮演还是即兴问答, 她总能营造一种轻松、包容的氛围, 让每个学生都愿意参与其中。 总而言之林曼辉老师是一位极具责任心与个人魅力的优秀教师
13. **陈淑庄老师**: 老师富有激情与感染力在讲课时充满热情, 语言富有感染力, 能够通过语调的起伏和肢体语言抓住学生的注意力, 让课堂氛围保持活跃。 总而言之, 陈淑庄老师的《思想政治》课教学是一次成功的探索。老师以其扎实的理论功底、丰富的教学手段和真诚的育人情怀, 为我们呈现了一堂有高度、有深度、有温度的思政课
14. **林哲辉老师**: 老师营造了一个非常包容和积极的课堂氛围。他尊重每一位学生的独特想法, 鼓励大胆尝试甚至“试错”。在作品点评环节, 老师采用了“老师点评+同学互评”的方式。他的点评总是切中要害, 既有对优点的肯定, 也能一针见血地指出可提升的空间, 语言中肯, 令人信服。同时, 同学之间的相互观摩与讨论, 也极大地拓宽了大家的视野, 形成了良好的学习共同体。 总而言之, 林哲辉老师是一堂设计精良、执行出色的优秀课程。
15. **曾晨浩老师**: 老师的授课风格兼具严谨与 4
16. 演示一个案例的操作流程, 然后带领我们一步步操作, 解决疑难, 最后布置一个具有开放性的作业, 鼓励我们在掌握技术的基础上加入自己的创意。这种模式兼顾了基础与灵活性。让我们学以致用目标非常明确。 总而言之曾晨浩老师是一位富有洞察力与感染力的优秀教师。
17. **林佳颖老师**: 老师授课思路清晰, 讲解深入浅出, 紧扣文本内涵与人文素养, 注重引导我们理解文学作品的思想与艺术价值。课堂互动充分, 善于启发思考, 氛围积极活跃。教学过程严谨有序, 重难点突出, 作业布置合理且反馈及时。老师态度认真负责, 耐心细致, 极大提升了我们的文学鉴赏与表达能力, 教学效果优秀。
18. **陈纯老师**: 本节课教学目标明确, 重点突出招贴构图、色彩与主题表达, 讲解条理清晰、示范直观, 能有效引导学生理解设计原理。课堂互动充分, 注重启发思路, 及时纠正构图松散、主题不突出等问题。学生参与积极, 动手实践认真, 整体掌握较好, 教学效果良好。
19. **李美莲老师**: 教学目标清晰、步骤明确, 老师讲解细致易懂, 操作演示规范到位, 能耐心指导学生完成任务, 及时纠正操作问题。课堂氛围良好, 注重实操与互动, 有效提升我们的动手能力与独立操作水平。教学节奏合理, 重难点突出, 收获显著。
20. **黄斌斌老师**: 本次上机教学围绕构图、线条、色彩、软件操作等核心技法展开, 示范清晰、步骤明确, 有效引导学生掌握基础表现方法。课堂上学生态度认真, 能主动尝试不同表现手法, 操作较熟练, 但部分同学细节处理、画面层次仍需加强。整体参与度高, 学习效果良好, 建议课后多练习提升熟练度。
21. **陈婷婷老师**: 老师的教学极具专业性与实践性, 打破了传统理论课的枯燥模式。课堂上, 老师并未单纯照搬教材内容, 而是结合当下就业市场形势、行业发展趋势以及不同专业的就业特点, 用通俗易懂的语言讲解职业生涯规划的核心知识, 从自我认知测评、职业兴趣探索, 到简历制作、面试技巧、职业路径规划, 每一个知识点都贴合我们的实际需求

| | |
|------|---------------------|
| | 学校各部门稳定无异常情况，管理情况良好 |
| 教学需求 | 无 |
| 其它 | 无 |
| 意见建议 | 无 |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系 班级：体育教育 241 教学信息员：陈冰 第 9-12 周

| 类别 | 情况 陈 述 |
|-------|---|
| 课程与教学 | <p>周一：教育学（陈杰明）、羽毛球（林方正）、美育（林妮妮，林锐翰）、</p> <p>周二：习近平新时代中国特色社会主义思想概论（廖俊宇）、教学法（连远斌）、乒乓球（巫会朋）</p> <p>周三：教育学（陈杰明）、体育赛事与编排（何丽琴）、专选（田径（林秋生），篮球（张乐为），足球（张翼），健美操（连波杰）、</p> <p>周四：习近平新时代中国特色社会主义思想概论（廖俊宇）、走在前列（陈婷婷）跳绳（程新年）</p> <p>周五：教学法（连远斌）、专选（田径（林秋生），篮球（张乐为），足球（张翼），健美操（连波杰）</p> <p>陈杰明这位老师具备高尚的师德，严谨的教学态度，为学生树立了良好的榜样。在专业知识、教育理念、都表现出较高的素养。12 周的出勤率低</p> <p>林方正这位老师为人师表，无迟到早退现象，重点突出难点处理情况得当，举例说明。语言表达生动流畅易懂。教学认真，要求学生严格，注重交流，课堂气氛活跃。</p> <p>林妮妮，林锐翰这位老师通过严格的教学风格和鼓励学生上台带队的教学方式令学生获得锻炼机会加快了学生对口令学习速度和学习热情。面素质过硬。</p> <p>廖俊宇这位老师善于营造轻松愉快的学习氛围，以轻松幽默的专业术语令学生听得进，学得懂，教学技巧等方</p> <p>连远斌这位老师教学态度认真严谨，专业知识扎实，授课思路清晰。课堂氛围良好，对学生的学习和专业成长有很大帮助，是一位非常负责的优秀</p> <p>巫会朋这位老师授课过程中注重与学生互动，耐心解答疑问，善于引导学生独立思考，课堂氛围活跃有序。</p> <p>何丽琴这位老师严谨的教学态度，和蔼可亲的性格，为学生树立了良好的榜样。在专业知识、教育理念、教学技巧等方面，都表现出较高的素养。</p> <p>程新年位老师通过过硬学术知识带领学生们通过回答问题快速学习对每位学生有问必答为学生们提供了优质的学习体验。</p> <p>陈婷婷这位老师运用多样化的教学方法，、小组讨论、互动游戏等，激发了学生的学习兴趣，提高了学生团结和凝聚力。这</p> <p>林秋生这位老师注重学生的主体性，鼓励学生之间相互交流，合作完成学习任务。让学生上台演讲，培养演讲能力。</p> <p>张乐为这位老师以优秀的理论知识通过如案例分析，现实举例为学生培养了较好的人生观、价值观、世界观、是学生人生道路引航的灯塔。</p> <p>张 翼这位老师善于营造轻松愉快的教学氛围，在足球课各科目上耐心指导每个学生动作扣细节，令学生自我讲评，让每个学生都能在课堂上感受到尊重和自我价值。</p> <p>连波杰这位老师讲解条理清晰、重点突出，能够将专业知识与实际应用相结合，有效激发学生的学习兴趣。</p> |

| | |
|--|--|
| <p style="text-align: center;">教学管理</p> | <p style="text-align: center;">学校各部门稳定无异常情况，管理情况良好</p> |
| <p style="text-align: center;">教学需求</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |
| <p style="text-align: center;">其它</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |
| <p style="text-align: center;">意见建议</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部(院): 艺术与体育系 班级: 体育教育 242 教学信息员: 陈子昊 第 9-12 周

| 类别 | 情况陈述 |
|-------|--|
| 课程与教学 | <p>周一: 教育学(陈杰明)、跳绳(程新年)、美育(林妮妮)、</p> <p>周二: 习近平新时代中国特色社会主义思想概论(廖俊宇)、羽毛球(郑顺新)、教学法(何丽琴)、</p> <p>周三: 教育学(陈杰明)、体育赛事与编排(何丽琴)、专选(田径(林秋生), 篮球(张乐为), 足球(张翼), 健美操(连波杰)、</p> <p>周四: 习近平新时代中国特色社会主义思想概论(廖俊宇)、走在前列(陈婷婷)、形式与政策(廖俊宇)</p> <p>周五: 乒乓球(郑顺新)、专选(田径(林秋生), 篮球(张乐为), 足球(张翼), 健美操(连波杰)</p> <p>陈杰明为人师表, 无迟到早退现象, 重点突出难点处理情况得当, 举例说明。语言表达生动流畅易懂。教学认真, 要求学生严格, 注重交流, 课堂气氛活跃。</p> <p>程新年这位老师具备高尚的师德, 严谨的教学态度, 为学生树立了良好的榜样。在专业知识、教育理念、都表现出较高的素养。</p> <p>林妮妮这位老师善于营造轻松愉快的学习氛围, 以轻松幽默的专业术语令学生听得进, 学得懂, 教学技巧等方面素质过硬。</p> <p>廖俊宇这位老师通过严格的教学风格和鼓励学生上台带队的教学方式令学生获得锻炼机会加快了学生对口令学习速度和学习热情。</p> <p>郑顺新严谨的教学态度, 和蔼可亲的性格, 为学生树立了良好的榜样。在专业知识、教育理念、教学技巧等方面, 都表现出较高的素养。</p> <p>何丽琴这位老师运用多样化的教学方法、小组讨论、互动游戏等, 激发了学生的学习兴趣, 提高了学生团结和凝聚力。</p> <p>陈婷婷通过过硬学术知识带领学生们通过回答问题快速学习对每位学生有问必答为学生们提供了优质的学习体验。</p> <p>林秋生这位老师注重学生的主体性, 鼓励学生之间相互交流, 合作完成学习任务。让学生上台演讲, 培养演讲能力。</p> <p>张乐为这位老师善于营造轻松愉快的教学氛围, 在足球课各科目上耐心指导每个学生动作扣细节, 令学生自我讲评, 让每个学生都能在课堂上感受到尊重和自我价值。</p> <p>张翼这位老师以优秀的理论知识通过如案例分析, 现实举例为学生培养了较好的人生观、价值观、世界观、是学生人生道路引航的灯塔。</p> <p>连波杰这位老师讲解条理清晰、重点突出, 能够将专业知识与实际应用相结合, 有效激发学生的学习兴趣。授课过程中注重与学生互动, 耐心解答疑问, 善于引导学生独立思考, 课堂氛围活跃有序。</p> <p>同学们在专业课上能够克服天气炎热带来的不良影响体现了吃苦意识强, 在理论课上也能做到听招呼守纪律表现出良好的素质作风。</p> |

| | |
|--|--|
| <p style="text-align: center;">教学管理</p> | <p style="text-align: center;">学校各部门稳定无异常情况，管理情况良好</p> |
| <p style="text-align: center;">教学需求</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |
| <p style="text-align: center;">其它</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |
| <p style="text-align: center;">意见建议</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部(院): 艺术与体育系 班级: 体育教育 251 教学信息员: 胡婷 第 9~12 周

| 类别 | 情况陈述 |
|-------|---|
| 课程与教学 | <p>周一: 大学英语(陈朝红)、运动生理学(罗林苗)、体育游戏(曾喜佳)</p> <p>周二: 普通话(刘政洁)、足球(张翼)</p> <p>周三: 运动生理学(罗林苗)、教师职业技能训练(钟小雄)</p> <p>周四: 思想道德与法治(陈莹)、足球(张翼)</p> <p>周五: 习近平法治思想概论(赖少坤)、田径(何丽琴)、大学语文(何旭珊)</p> <p>陈朝红这位老师具备高尚的师德,严谨的教学态度,为学生树立了良好的榜样。在专业知识、教育理念、都表现出较高的素养。</p> <p>罗林苗严谨的教学态度,和蔼可亲的性格,为学生树立了良好的榜样。在专业知识、教育理念、教学技巧等方面,都表现出较高的素养。</p> <p>曾喜佳这位老师通过严格的教学风格和鼓励学生带队的教学方式令学生获得锻炼机会加快了学生对口令学习速度和学习热情,同时强调理论与实践相结合,通过丰富的实践活动提高学生的身体素质和运动技能</p> <p>刘政洁教学态度认真严谨,专业知识扎实,授课思路清晰。课堂氛围良好,对学生的学习和专业成长有很大帮助,是一位非常负责的优秀</p> <p>张翼这位老师善于营造轻松愉快的教学氛围,在课上耐心指导每个学生动作扣细节,令学生自我讲评,让每个学生都能在课堂上感受到尊重和自我价值。</p> <p>钟晓雄老师授课亲切耐心,善于鼓励学生大胆实践,对教师职业技能的讲解细致到位。不仅注重技能的规范训练,还注重培养我们的教师职业素养,让我们在实践中不断成长进步。课堂互动性强,能够因材施教,深受同学们的尊敬与喜爱。</p> <p>赖少坤老师政治立场坚定,教学态度严谨负责,能够精准把握习近平法治思想概论课程的核心要义与教学要求。授课逻辑清晰、内容详实,善于将理论知识与法治实践相结合,引导学生深刻理解全面依法治国的重大意义。课堂教学富有感染力,注重思想引领与价值塑造,有效提升了学生的法治素养与理论水平,是一位专业能力突出、教学成效显著的优秀教学。</p> <p>何丽琴老师专业素养高,教学经验丰富,课堂安排合理紧凑。注重理论与实践相结合,严格规范学生技术动作,有效增强了学生的体质和运动能力,教学效果显著,是一位认真负责的优秀体育教师。</p> <p>何旭珊老师教学态度严谨认真,文学素养深厚,授课内容充实且富有深度。在大学语文教学中,能够深入解读经典作品,注重培养学生的文学鉴赏能力与人文素养,课堂讲解生动细腻,富有感染力。教学思路清晰,善于引导学生思考感悟,有效提升了学生的语文素养与文化底蕴。</p> <p>同学们在专业课上能够克服天气严热带来的不良影响体现了吃苦意识强,在理论课上也能做到听招呼守纪律表现出良好的素质作风。</p> |

| | |
|--|--|
| <p style="text-align: center;">教学管理</p> | <p style="text-align: center;">学校各部门稳定无异常状况，管理情况良好</p> |
| <p style="text-align: center;">教学需求</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |
| <p style="text-align: center;">其它</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |
| <p style="text-align: center;">意见建议</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系 班级：体育教育 252 教学信息员：黄立涵 第 9-12 周

| 类别 | 情况陈述 |
|-------|--|
| 课程与教学 | <p>周一：大学英语（陈朝虹）、运动生理学（罗林苗）、田径（罗林苗） 周二：大学生心理健康教育（曾郑玫）、游泳（曾喜佳） 周三：运动生理学（罗林苗）、足球（邓耀明）、教师职业技能训练（连远斌） 周四：思想道德与法治/形势与政策（陈莹）、普通话（刘玫洁）、游泳（曾喜佳） 周五：职业生涯规划（陈婷婷）、足球（邓耀明）、大学语文（何旭珊）</p> <p>陈朝虹老师：这位老师具备高尚的师德，严谨的教学态度，为学生树立了良好的榜样。在专业知识、教育理念、都表现出较高的素养。</p> <p>罗林苗老师：这位老师教学认真，要求学生严格，为人师表，无迟到早退现象，重点突出难点处理情况得当。语言表达生动流畅易懂。</p> <p>曾郑玫老师：讲解清晰度、课堂互动及课程设计逻辑性，具备扎实的心理教育功底，能清晰解释心理知识，并引导学生解决实际心理问题。</p> <p>曾喜佳老师：这位老师以严谨的教学态度、和蔼可亲的性格，为学生树立了良好的榜样。在专业知识、教育理念、教学技巧等方面，都表现出较高的素养。</p> <p>邓耀明老师：这位老师教学认真。语言表达流畅，清晰，简单易懂，基本概念和原理解析准确生动。</p> <p>连远斌老师：这位老师善于营造轻松愉快的学习氛围，以轻松幽默的专业术语令学生听得进，学得懂，教学技巧等方面素质过硬。</p> <p>陈莹老师：这位老师过硬学术知识带领学生们通过回答问题快速学习对每位学生有问必答为学生们提供了优质的学习体验。</p> <p>刘玫洁老师：这位老师以优秀的理论知识通过如案例分析，现实举例为学生培养了较好的人生观、价值观、世界观。</p> <p>陈婷婷老师：这位老师教学热情饱满，为人师表，专业术语和图文表达清晰，合理运用现代化教学设备，专业知识过硬。</p> <p>何旭珊老师：这位老师教学能力、课堂感染力、个人魅力及对学生成长的积极影响，涵盖专业素养、互动效果和情感激励等方面。</p> |
| 教学管理 | 学校各部门稳定无异常情况，管理情况良好 |
| 教学需求 | 无 |

| | |
|------|---|
| 其它 | 无 |
| 意见建议 | 无 |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系

班级：室内艺术设计 241

教学信息员：张新鹏

第 9-12 周

| 类别 | 情 况 陈 述 |
|-------|---|
| 课程与教学 | <p>周一：</p> <p>周二：习近平新时代中国特色社会主义思想概论（廖俊宇）、软装设计（吴佳泓）、室内装饰材料（林至磊）</p> <p>周三： 字体设计（吴佳泓）、风景速写（耿昭寰）、</p> <p>周四：习近平新时代中国特色社会主义思想概论（廖俊宇）、走在前列的广东实践（陈婷婷）、形势与决策（廖俊宇）三维高级渲染（吴佳泓）</p> <p>周五：商业空间设计（陈沛捷）</p> <p>廖俊宇：老师教学进度把握得当，会亲自手把手下来教我们做不会的习题，能运用所学的知识分析解答。</p> <p>吴佳泓：老师备课认真，讲得 PPT 思路清晰，图文表达准确，重视实践，培养学生创新能力。</p> <p>林至磊老师教课认真，把每个细节都讲得很详细。</p> <p>耿昭寰：善于营造轻松愉快的学习氛围，以轻松幽默的专业术语令学生听得进，学得懂，教学技巧等方面素质过硬。</p> <p>陈婷婷：课程安排从易到难、循序渐进，每周都有明确的目标和作业安排。课上点评作业专业，尊重学生作品；林老师非常尊重学生，对基础薄弱的同学也极有耐心，手把手指导。</p> <p>陈沛捷：老师的课程很有氛围感，师生互动很不错，耐心解答疑问，善于引导学生独立思考，课堂氛围活跃有序。</p> |
| | 各部门无异常，管理情况良好 |
| 教学需求 | 无 |
| 其它 | 无 |

| | |
|----------|---|
| 意见 建议 | 无 |
| | |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系

班级：建筑室内设计 251

教学信息员：程美婷

第 9-12 周

| 类别 | 情 况 陈 述 |
|-------|---|
| 课程与教学 | <p>周一：CAD 制图（林至磊）摄影（耿昭寰）</p> <p>周二：体育（林桂生） 思想道德与法治二（刘丹娜）</p> <p>周三： 建筑模型设计制作（吴佳泓）Photoshop 制图（林至磊）</p> <p>周四：大学语文二（王海燕） 室内设计原理（耿昭寰）</p> <p>周五：室内设计原理（耿昭寰） 大学英语二（陈朝虹） 习近平法治思想概论（谭少莹）</p> <p>林至磊老师教课认真，把每个细节都讲得很详细，课程内容的安排非常合理。作业布置明确。吴佳泓老师重视实践，培养学生创新能力，分组互动让学习更富有趣味性，宛如寓教于乐。同时，老师对考勤和课堂练习也很重视，确保了学习效果。</p> <p>刘丹娜老师教学进度把握得当，专业术语表达流畅，与学生互动性强。能够引导学生深入思考。课上没有迟到早退现象。</p> <p>耿昭寰老师的课程很有氛围感，师生互动很不错。非常注重与学生的互动和反馈，会手把手教学。同时他会认真点评我们的每一份作品，指出优点也点明不足，这种专业的反馈和不断的鼓励，是推动我们进步的最大动力。而且课件内容丰富，点评专业，尊重学生作品。他非常尊重学生，对基础薄弱的同学也极有耐心，手把手指导激励我们不断进步。</p> <p>谭少莹老师知识点讲解细致透彻，教学上，她通过抽查、课堂提问等方式检验学习效果，时刻关注我们的学习进度，确保知识点的有效吸收。</p> <p>林桂生老师热情饱满，教学功底扎实。</p> <p>陈朝虹老师营造轻松愉快的学习氛围，以轻松幽默的专业术语令学生听得进，学得懂，教学技巧等方面素质过硬。</p> <p>王海燕老师耐心细致，确保我们通过练习掌握知识点；课程内容的安排非常合理，每周都有明确的主题和目标，案例讲解清晰，易于理解，课程资料整理有序，作业布置明确。</p> |
| | 各部门无异常，管理情况良好 |
| 教学需求 | 无 |

| | |
|------|---|
| 其它 | 无 |
| 意见建议 | 无 |
| | |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部(院): 艺术与体育系 班级: 服装设计 241 教学信息员: 梁雅婷 第 9-12 周

| 类别 | 情 况 陈 述 |
|-------|---|
| 课程与教学 | <p>立体裁剪/品牌服装运营实战 IV 何曙梅老师 是一个专业能力太强了,不管是知识还是经验都特别扎实,教学水平高,教学严谨细致,业务能力突出。课程内容安排合理,课上教学认真,注重与学生交流,对学生要求严格,重难点讲解清晰认真且负,难点会多次讲解。作业布置合理,课后让学生将作业发到学习群。对学生负责,非常关心学生未来就业发展。</p> <p>服装生产工艺设计/服装制作工艺四 陈纯老师 专业术语运用准确,每周都有明确教学内容。课上示范如何制作,讲解细致。再让学生进行实际操作,确保每个学生都能学会如何制作。无迟到早退现象。</p> <p>习近平新时代中国特色社会主义思想概论/形式与政策/走在前列的广东 杨舒婷老师 语文课上课上老师课堂节奏张弛有度,鼓励学生参与课堂思考。活跃度高授课认真,专业术语表达流畅,与学生互动性强。能够引导学生深入思考。</p> <p>服装摄影技术 陈洁东老师 教学思路清晰,善于结合实战指导,能精准指出问题并给出专业改进建议,教学水平极高。课上注意学生学习情况,并及时做出调整,课程内容安排合理,作业布置合理。</p> <p>服装陈列设计 谢越老师 无迟到现象,语言表达流畅。</p> <p>服装专业英语 杨畅老师 课堂内容安排合理,课上引导学生积极参与课堂,学习氛围活跃,效果不错。</p> |
| 教学管理 | 学校各部门管理良好 |
| 教学需求 | 无 |
| 其它 | 无 |

| | |
|----------|---|
| 意见 建议 | 无 |
|----------|---|

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部(院): 艺术与体育系 班级: 服装设计 242 教学信息员: 蔡叶儿 第 9-12 周

| 类别 | 情况陈述 |
|-------|--|
| 课程与教学 | <p>立体裁剪/品牌服装运营实战 IV 何曙梅老师 专业能力强, 不管是知识还是经验都特别扎实, 教学水平高, 教学严谨细致, 业务能力突出。课程内容安排合理, 课上教学认真, 注重与学生交流, 对学生要求严格, 重难点讲解清晰认真且负责, 难点会多次讲解。作业布置合理, 课后让学生将作业发到学习群。对学生负责, 非常关心学生未来就业发展。</p> <p>服装生产工艺设计/服装制作工艺四 陈纯老师 专业术语运用准确, 每周都有明确教学内容。课上示范如何制作, 讲解细致。再让学生进行实际操作, 确保每个学生都能学会如何制作。无迟到早退现象。</p> <p>服装摄影技术 陈洁东老师 教学思路清晰, 善于结合实战指导, 能精准指出问题并给出专业改进建议, 教学水平极高。课上注意学生学习情况, 并及时做出调整, 课程内容安排合理, 作业布置合理。</p> <p>习近平新时代中国特色社会主义思想概论/形式与政策/走在前列的广东 杨舒婷老师 语文课上课上老师课堂节奏张弛有度, 鼓励学生参与课堂思考。活跃度高授课认真, 专业术语表达流畅, 与学生互动性强。能够引导学生深入思考。</p> <p>服装陈列设计 谢越老师 无迟到现象, 语言表达流畅。</p> <p>服装专业英语 杨畅老师 课堂内容安排合理, 课上引导学生积极参与课堂, 学习氛围活跃, 效果不错。</p> |
| 教学管理 | 学校各部门管理良好 |
| 教学需求 | 无 |
| 其它 | 无 |

| | |
|----------|---|
| 意见 建议 | 无 |
|----------|---|

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系 班级：服装设计与工艺 251 教学信息员：成钰 第 9~12 周

| 类别 | 情况陈述 |
|-------|--|
| 课程与教学 | <p>周一：服装效果图技法（谢越）、服装 CAD 应用（何曙梅）、</p> <p>周二：大学心理健康教育（曾郑玫）、大学体育（程新年）、思想道德与法治（刘丹娜）、</p> <p>周三：服装设计（二）（谢越）、服装 CAD 应用（何曙梅）、</p> <p>周四：服装制作工艺（二）（陈纯）、大学语文（王海燕）、</p> <p>周五：大学英语（二）（陈朝虹）、职业生涯规划（陈杰明）</p> <p>(9) 谢越：谢老师在专业知识、教育理念、教学技巧等方面，都表现出良好的教学水平，并且运用多样化的教学方法，讨论图样，交流己见，激发了学生的学习兴趣并且提高了学生的创造力。</p> <p>(10) 何曙梅：何老师为人尽心尽责，时刻关注我们的学习进度，和蔼可亲，每周都有明确的主题和目标，纸样讲解清晰，易于理解，具有过硬的教学能力。乐于听取学生意见并及时反馈，会认真点评我们的每一份作品，指出优点也点明不足，这种专业的反馈和不断的鼓励，是指引我们进步的灯塔。</p> <p>(11) 曾郑玫：曾老师态度认真负责，鼓励学生之间相互交流，运用多样化的教学方法，每个学生都能在互动上感受到乐趣和价值，培养了良好的价值观，形成了师生如友的良好氛围，展现出良好的教学风范和水平。</p> <p>(12) 程新年：程老师教学风格灵活，在跳绳科目上耐心指导每个学生动作扣细节，让学生自我讲评，每个学生都能在课堂上感受到乐趣和自我价值。在教学方法上，他善于运用技巧和理论，让同学们寓学于乐，展现出良好的教学风范和教学水平。</p> <p>(13) 刘丹娜：刘老师和蔼可亲，孜孜不倦，课程资料整理有序，作业布置明确。注重考勤与互动，教学上，她通过课前抽查、课堂提问等方式检验学习效果，通过如案例分析，现实举例为学生培养了良好的人生观、价值观、世界观、是学生人生道路引航的指明灯。</p> <p>(14) 陈纯：陈老师授课耐心细致，孜孜不倦，确保我们通过练习掌握知识点；课程内容的安排较合理，乐于听取学生意见并及时反馈，会认真点评我们的每一份作品，指出优点也点明不足，这种专业的反馈和不断的鼓励，是推动我们进步的最大动力。</p> <p>(15) 王海燕：王老师注重学生的上课氛围，鼓励学生之间相互交流，一起合作完成学习任务。其次教学方法多样，线上线下结合得很好。善于利用学习通平台进行多样化签到、提问和作业，有效提升了我们的学习效率与参与度。</p> <p>(16) 陈朝红：陈老师具有良好的教学能力，为人和蔼可亲，会认真讲解每个知识点，确保学生能听懂学会，其次教学方法多样，注重与学生交流并乐于分享，表现出较高的教学水平，是课堂上的引路人。</p> <p>(17) 陈杰明：陈老师为人认真负责，能有效督促同学们学习，其教学方式多样化，善于培养学生的合作意识，团结协作的精神，为学生培养了良好的价值观，形成了师生如友的良好氛围。</p> <p>同学们能够保持上课认真听讲，配合老师的教学工作，形成了良好的课堂氛围。</p> |

| | |
|---|--|
| <p style="text-align: center;">教学管理</p> | <p style="text-align: center;">学校各部门稳定无异常情况，管理情况良好</p> |
| <p style="text-align: center;">教学需求</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |
| <p style="text-align: center;">其它</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |
| <p style="text-align: center;">意见建议</p> | <p style="text-align: center;">无</p> |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系 班级：艺术设计 241 教学信息员：谭简 第 9-12 周

| 类别 | 情况陈述 |
|-------|--|
| 课程与教学 | <p>课程：星期一：3-4 节习近平新时代中国特色社会主义思想概论（讲授）廖俊宇；星期二：1-4 节 3DMAX 可视化设计 1（上机）林哲辉、5-7 节毕业设计专项训练（实验）李美莲；星期三：3-4 节习近平新时代中国特色社会主义思想概论（讲授）【单周】廖俊宇、3-4 节走在前列的广东实践（讲授）【双周】魏莎莎；5-6 节毕业设计专项训练（实验）李美莲；星期四：3-4 节文创设计（讲授）曾晨浩；5-6 节文创设计（讲授）曾晨浩；星期五：1-4 节 VI 设计（讲授）林泽宇；</p> <p>廖俊宇老师：廖老师教学方法多样，通过学习通进行考勤、提问和作业布置，有效提高我们的学习效率与参与度；课程注重实践教学，通过分组合作锻炼同学们的沟通能力。每周安排小组讲解时事或金句等的互动环节，有效锻炼了同学上台表达能力。</p> <p>林哲辉老师：林老师教学深入浅出，非常注重与学生的互动和反馈。他会主动询问我们的学习进度，确保大家都能跟上；对于没掌握的同学，他会不厌其烦地从头再教一遍。面对疑问，他总是耐心指导，甚至手把手教学，教学态度非常负责。</p> <p>李美莲老师：李老师耐心细致，注重考勤与学生交流；课程内容的安排非常合理，每周都有明确的目标，案例讲解清晰，易于理解，课程资料整理有序，作业布置明确。在指导过程中，李老师通过一对一沟通帮助我们确立毕设主题与开题报告，时刻关注我们的学习进度。</p> <p>魏莎莎老师：魏老师性格温和，注重与学生交流；教学风格亲切自然，讲课深入浅出，善于结合学习通考勤。魏老师待人友善，课堂氛围轻松融洽。</p> <p>曾晨浩老师：曾老师教学理念独特，有自己的一套教学方式，课堂幽默风趣，课堂气氛活跃；案例讲解通俗易懂，每周都有明确的目标和作业安排。曾老师注重学生互动，通过分组协作与上台分享锻炼学生的表达能力；为人亲切和善，注重与学生交流，师生关系融洽。</p> <p>林泽宇老师：林老师课程安排从易到难、循序渐进，每周都有明确的目标和作业安排。课上点评作业专业，尊重学生作品；林老师非常尊重学生，对基础薄弱的同学也极有耐心，手把手指导。</p> |
| 教学管理 | 学校各部门稳定无异常情况，管理情况良好 |
| 教学需求 | 无 |

| | |
|------|---|
| 其它 | 无 |
| 意见建议 | 无 |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系 班级：艺术设计 242 教学信息员：李弘韦 第 9-12 周

| 类别 | 情况陈述 |
|-------|---|
| 课程与教学 | <p>课程：星期一：3-4 节习近平新时代中国特色社会主义思想概论（讲授）廖俊宇； 星期二：1-4 节 3DMAX 可视化设计 1（上机）林泽宇、5-7 节毕业设计专项训练（实验）曾晨浩； 星期三：3-4 节习近平新时代中国特色社会主义思想概论（讲授）【单周】廖俊宇、3-4 节走在前列的广东实践（讲授）【双周】魏莎莎；5-6 节毕业设计专项训练（实验）曾晨浩； 星期四：3-4 节文创设计（讲授）曾晨浩；5-6 节文创设计（讲授）曾晨浩； 星期五：1-4 节 VI 设计（讲授）林泽宇；</p> <p>廖俊宇老师：廖老师教学方法多样，通过学习通进行考勤、提问和作业布置，有效提高我们的学习效率与参与度；课程注重实践教学，通过分组合作锻炼同学们的沟通能力。每周安排小组讲解时事或金句等的互动环节，有效锻炼了同学上台表达能力。</p> <p>魏莎莎老师：魏老师性格温和，注重与学生交流；教学风格亲切自然，讲课深入浅出，善于结合学习通考勤。魏老师待人友善，课堂氛围轻松融洽。</p> <p>曾晨浩老师：曾老师教学理念独特，有自己的一套教学方式，课堂幽默风趣，课堂气氛活跃；案例讲解通俗易懂，每周都有明确的目标和作业安排。曾老师注重学生互动，通过分组协作与上台分享锻炼学生的表达能力；为人亲切和善，注重与学生交流，师生关系融洽。</p> <p>林泽宇老师：林老师课程安排从易到难、循序渐进，每周都有明确的目标和作业安排。课上点评作业专业，尊重学生作品；林老师非常尊重学生，对基础薄弱的同学也极有耐心，手把手指导。</p> |
| 教学管理 | 学校各部门稳定无异常情况，管理情况良好 |
| 教学需求 | 无 |
| 其它 | 无 |
| 意见建议 | 无 |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系 班级：艺术设计 251 教学信息员：巴书华 第 9-12 周

| 类别 | 情 况 陈 述 |
|-------|---|
| 课程与教学 | 课程： 星期一：三维高级制图（上机）大学英语 II（讲授） 星期二：绘画技法与表现（讲授）体育 II 思想道德与法治 II（讲授） 星期三：绘画技法与表现（讲授）InDesign 设计（讲授）大学语文 II（讲授） 星期四：招贴设计（实验）CoreIDraw 制图（上机） 星期五：职业生涯规划（讲授）包装设计与制作（讲授）招贴设计（实验） |
| 教学管理 | 学校各部门稳定无异常情况，管理情况良好 |
| 教学需求 | 无 |
| 其它 | 无 |
| 意见建议 | 无 |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。

附件 4

揭阳职业技术学院教学信息员信息反馈表

系部（院）：艺术与体育系 班级：艺术设计 252 教学信息员：江振兴 第 9-12 周

| 类别 | 情况 陈 述 |
|----|--------|
|----|--------|

课程与教学

课程： 星期一： 绘画技法与表现（讲授）黄斌斌 大学英语 II（讲授）林曼辉

星期二： 包装设计（讲授）曾晨浩 体育 II 思想道德与法治 II（讲授）陈淑庄

星期三： InDesign 设计（讲授）李美莲 大学语文 II（讲授）林佳颖

星期四： 三维高级制图（上机）林哲辉 招贴设计（实验）陈纯

星期五： 习近平法治思想概论（讲授）赖少坤 CoreIDraw 制图（上机）吴佳泓

22. **林哲辉老师**: 老师营造了一个非常包容和积极的课堂氛围。他尊重每一位学生的独特想法，鼓励大胆尝试甚至“试错”。在作品点评环节，老师采用了“老师点评+同学互评”的方式。他的点评总是切中要害，既有对优点的肯定，也能一针见血地指出可提升的空间，语言中肯，令人信服。同时，同学之间的相互观摩与讨论，也极大地拓宽了大家的视野，形成了良好的学习共同体。总而言之，林哲辉老师是一堂设计精良、执行出色的优秀课程。
23. **林曼辉老师**: 老师的课堂从不沉闷。她善于创设真实或半真实的语言情境，鼓励我们放下对“犯错”的恐惧，大胆开口。无论是角色扮演还是即兴问答，她总能营造一种轻松、包容的氛围，让每个学生都愿意参与其中。总而言之林曼辉老师是一位极具责任心与个人魅力的优秀教师
24. **陈淑庄老师**: 老师富有激情与感染力在讲课时充满热情，语言富有感染力，能够通过语调的起伏和肢体语言抓住学生的注意力，让课堂氛围保持活跃。总而言之，陈淑庄老师的《思想政治》课教学是一次成功的探索。老师以其扎实的理论功底、丰富的教学手段和真诚的育人情怀，为我们呈现了一堂有高度、有深度、有温度的思政课
25. **林哲辉老师**: 老师营造了一个非常包容和积极的课堂氛围。他尊重每一位学生的独特想法，鼓励大胆尝试甚至“试错”。在作品点评环节，老师采用了“老师点评+同学互评”的方式。他的点评总是切中要害，既有对优点的肯定，也能一针见血地指出可提升的空间，语言中肯，令人信服。同时，同学之间的相互观摩与讨论，也极大地拓宽了大家的视野，形成了良好的学习共同体。总而言之，林哲辉老师是一堂设计精良、执行出色的优秀课程。
26. **曾晨浩老师**: 老师的授课风格兼具严谨与 4
27. 演示一个案例的操作流程，然后带领我们一步步操作，解决疑难，最后布置一个具有开放性的作业，鼓励我们在掌握技术的基础上加入自己的创意。这种模式兼顾了基础与灵活性。让我们学以致用用的目标非常明确。总而言之曾晨浩老师是一位富有洞察力与感染力的优秀教师。
28. **林佳颖老师**: 老师授课思路清晰，讲解深入浅出，紧扣文本内涵与人文素养，注重引导我们理解文学作品的思想与艺术价值。课堂互动充分，善于启发思考，氛围积极活跃。教学过程严谨有序，重难点突出，作业布置合理且反馈及时。老师态度认真负责，耐心细致，极大提升了我们的文学鉴赏与表达能力，教学效果优秀。
29. **陈纯老师**: 本节课教学目标明确，重点突出招贴构图、色彩与主题表达，讲解条理清晰、示范直观，能有效引导学生理解设计原理。课堂互动充分，注重启发思路，及时纠正构图松散、主题不突出等问题。学生参与积极，动手实践认真，整体掌握较好，教学效果良好。
30. **李美莲老师**: 教学目标清晰、步骤明确，老师讲解细致易懂，操作演示规范到位，能耐心指导学生完成任务，及时纠正操作问题。课堂氛围良好，注重实操与互动，有效提升我们的动手能力与独立操作水平。教学节奏合理，重难点突出，收获显著。
31. **黄斌斌老师**: 本次上机教学围绕构图、线条、色彩、软件操作等核心技法展开，示范清晰、步骤明确，有效引导学生掌握基础表现方法。课堂上学生态度认真，能主动尝试不同表现手法，操作较熟练，但部分同学细节处理、画面层次仍需加强。整体参与度高，学习效果良好，建议课后多练习提升熟练度。
32. **赖少坤老师**: 老师的教学极具专业性与实用性，打破了传统理论课的枯燥模式。课堂上，老师并未单纯照搬教材内容，而是结合当下就业市场形势、行业发展趋势以及不同专业的就业特点，用通俗易懂的语言讲解习近平法治思想概论的核心知识。

学校各部门稳定无异常情况，管理情况良好

| | |
|------|---|
| 教学需求 | 无 |
| 其它 | 无 |
| 意见建议 | 无 |

说明：1. 反映问题需写明具体情况，注明发生问题的时间、地点等。2. 课程与教学栏包括课程名称、课程安排的合理性、教师姓名、授课情况、学生学习情况等。3. 教学管理的相关情况指教务处、学生处、图书馆、饭堂、宿舍等。4. 本表由信息小组组长（由各督导组指定）收齐后交所在系（部、院）督导组。