

2025-2026 学年第二学期师范教育系听课评课总结

为全面提升教师课堂教学质量，夯实师范教育人才培养基础，我系于 2025-2026 学年第二学期第八周至十一周，有序开展了教师听课评课专项工作。本次听课活动覆盖多学科、多专业课程，全面了解教师课堂教学实施情况，总结教学亮点，查摆存在问题，为后续教学质量提升提供了精准方向。现将本次听课评课情况总结如下：

一、听课基本情况

本次听课评课活动共覆盖 7 位任课教师、7 门不同类型课程，涉及高等数学、中国传统文化、水墨画基础、大学语文二、课程与教学法、线性代数、美育等公共基础课与专业课程，涵盖药学、学前教育、宝玉石鉴定与加工、小学教育、体育教育等多个专业班级。听课教师有专兼课，经验丰富的老教师以及富有创新意识的年轻教师，听课课程安排合理，实现了不同学科、不同专业课程的广泛覆盖，全面反映了我系当前课堂教学的整体状态。

二、课堂教学亮点

（一）教学目标明确，教学设计贴合专业需求

本次听课的课程均能立足师范教育专业人才培养目标，结合授课班级的专业特点设计教学内容。例如，陈晓燕老师的《课程与教学法》课程，紧扣学前教育专业的职业需求，

将理论知识与幼儿园教学实际案例相结合；张雅茹老师的《中国传统文化》课程，针对学前教育订单班学生特点，融入传统文化在幼儿教育中的应用场景，让教学内容更具针对性和实用性。

（二）教学方法多元，课堂互动氛围良好

多数教师能够突破传统讲授式教学模式，灵活运用案例教学、情境教学、实操演示等多种教学方法。邱欢欢老师的《水墨画基础》课程，通过现场示范、分组练习、作品点评的方式，让学生在实践中掌握绘画技巧；邢焯丹老师的课程注重问题引导，通过课堂提问、小组讨论调动学生参与积极性，有效提升了课堂互动性，避免了“填鸭式”教学。

（三）教师专业素养扎实，课堂把控能力较强

授课教师均具备扎实的专业知识功底，对课程重难点把握精准，讲解逻辑清晰。洪敏、章慧芬两位数学类课程教师，能够将抽象的数学公式与实际应用场景结合，降低学生的理解难度。

三、存在的问题与不足

（一）部分课程教学方法创新性不足

少数课程仍以传统讲授式教学为主，教学方法较为单一，缺乏对信息化教学手段的运用，难以充分调动学生的学习积极性。部分公共基础课因课程本身理论性较强，未能与专业特点深度融合，导致学生学习兴趣不高，课堂参与度有待提

升。

（二）教学反思与课堂总结环节薄弱

少数课程在课堂结尾缺乏系统性的总结与回顾，未能帮助学生梳理本节课的知识框架；部分教师在教学中未能及时根据学生的反馈调整教学策略，对课堂教学中的问题反思不足，不利于教学质量的持续提升。

四、改进措施与建议

（一）深化教学方法改革，推动课堂教学创新

鼓励教师结合课程特点和专业需求，灵活运用翻转课堂、线上线下混合式教学、项目式教学等多元化教学模式，积极融入信息化教学手段，如微课、慕课、虚拟仿真教学等，提升课堂教学的趣味性和吸引力。针对公共基础课，推动课程内容与专业人才培养需求深度融合，增强课程的实用性和针对性。

（二）优化课堂互动设计，提升教学互动质量

引导教师设计开放性、探究性问题，鼓励学生主动思考、大胆发言；丰富小组讨论、课堂辩论、成果展示等互动形式，避免互动环节形式化。同时，加强教师对课堂互动的引导能力，及时回应学生的疑问，推动学生从被动接受知识向主动探究知识转变。

（三）强化教学反思，构建教学改进闭环

要求教师在课后及时开展教学反思，总结课堂教学中的

亮点与不足，针对存在的问题制定改进措施；鼓励教师之间开展听课互评、集体备课、教学研讨等活动，分享教学经验，共同解决教学难题。同时，系部将定期开展教学质量回头看工作，跟踪改进措施的落实情况，推动课堂教学质量持续提升。

五、总结与展望

本次听课评课活动，全面展现了我系教师良好的教学风貌和扎实的教学功底，也精准查摆了课堂教学中存在的问题与不足。后续，我系将以本次听课评课总结为契机，持续推进课堂教学改革，加强教师教学能力培养，完善教学质量监控体系，引导教师不断优化教学设计、创新教学方法、提升教学水平，为师范教育人才培养质量的提升筑牢基础。

师范教育系

2026年05月28日

- 附：1. 师范教育系听课计划表
2. 师范教育系 2025-2026 学年度第二学期听课评课汇总表
3. 师范教育系部分听课情况照片

师范教育系 2025-2026 学年第二学期听课工作安排

为促进教师相互交流学习，提高教师教学水平，结合学前教育高水平专业群建设要求和学校教学检查工作安排，经师范教育系研究，特制定 2025-2026 学年第二学期教师听课工作安排方案，请各位教师按听课安排表进行集中听课，具体要求如下：

一、听课时间：

2025-2026 学年第二学期第八周至十一周。

二、听课地点：

见附表

三、听课要求

1.授课教师要认真备课，做好教案撰写，制作高质量 PPT 等教学材料，并在课后及时撰写授课感受，课程结束后将相关资料整理后打包发到黄雪玲老师企业微信。

2. 请各位听课人员自行安排好听课时间，确保不迟到、不早退、不缺席。

3.听课老师要认真按照听课安排做好听课记录，课后积极与授课教师及其他听课老师共同探讨教学方法与技巧，提出评价建议与改进意见，提出评价建议，第十二周周五前将听课记录表上交教研室主任。

4.按照学院督导办的最新要求，每位老师每个学期需要完成八次听课（不是八节课）评课任务，请各位老师确保在第十二周周五前完成。

附表

任课老师	洪敏	张雅茹	邱欢欢	邢焯丹	陈晓燕	章慧芬	林锐翰
任教课程	高等数学	中国传统文化	水墨画基础	大学语文二	课程与教学法	线性代数	美育
任教班级	药学251	学前教育(订单班)241	学前教育(自主招生)252	宝玉石鉴定与加工(专本协同)251等	学前教育(订单班)241	小学教育251	体育教育241等
听课时间	第8周周四第一节	第8周周四第三节	第8周周五第三节	第9周周一第一节	第11周周一第三节	第11周周一第四节	第11周周一第五节
听课地点	教学楼C403	教学楼C406	桂南楼A103	教研楼103	教研楼109	教研楼101	教学楼C205
听课人员	系领导, 督导员, 其他无课老师	系领导, 督导员, 其他无课老师	系领导, 督导员, 其他无课老师	系领导, 督导员, 其他无课老师	系领导, 督导员, 其他无课老师	系领导, 督导员, 其他无课老师	系领导, 督导员, 其他无课老师

师范教育系

2026.04.14

附件 4

2025-2026 学年度第二学期听课评课汇总表

系（部、院）： 师范教育系

2026 年 5 月 26 日

序号	姓名	类别（系领导、教研室主任、督导员或专任教师等）	应听课（次）	实际听课（次）	完成率%
1	黄英铭	系领导	4	4	100%
2	吴剑南	系领导	4	4	100%
3	李勇	系领导	4	4	100%
4	林妮妮	教研室主任	8	8	100%
5	蔡瑜	专任教师	8	8	100%
6	许晓虹	专任教师	8	8	100%
7	林锐翰	专任教师	8	8	100%
8	黄斌斌	专任教师	8	8	100%
9	林秀佳	专任教师	8	8	100%
10	黄希惠	专任教师	8	8	100%
11	黄玲玲	教研室主任	8	8	100%
12	詹扬	督导员	8	8	100%
13	林海如	专任教师	8	8	100%
14	洪敏	专任教师	8	8	100%
15	王辉坚	专任教师	8	8	100%
16	张雅茹	专任教师	8	8	100%

17	黄春梅	专任教师	8	8	100%
18	林晓华	专任教师	8	8	100%
19	邱欢欢	专任教师	8	8	100%
20	何旭珊	专任教师	8	8	100%
21	林史可	专任教师	8	8	100%
22	姚梦琳	专任教师	8	8	100%
23	王佳婷	教研室主任	8	8	100%
24	吴樱子	专任教师	8	8	100%
25	张帅	专任教师	8	8	100%
26	林畅	专任教师	8	8	100%
27	谢燕珊	专任教师	8	8	100%
28	郑璇	专任教师	8	8	100%
29	马英桐	教研室主任	8	8	100%
30	徐少邱	专任教师	8	8	100%
31	谢若秋	专任教师	8	8	100%
32	王海燕	专任教师	8	8	100%
33	林佳颖	专任教师	8	8	100%
34	邢焯丹	督导员	8	8	100%
35	黄雪玲	督导员	8	8	100%
36	梁庭欢	专任教师	8	8	100%
37	邢林燕	教研室主任	8	8	100%
38	章慧芬	专任教师	8	8	100%

合计		292	292	100%	

注：专任教师必须完成听课 8 次/学期，行政、兼职教师必须完成听课 4 次/学期。

附：师范教育系部分听课情况照片







