



揭阳职业技术学院

蒙台梭利教学法教案

学前教育专业

王辉坚

授课时间	第 1 周	课 次	第 1, 次
章 节 名 称	第一章 蒙台梭利教学法概述		
授 课 方 式	理论课 (<input checked="" type="checkbox"/>)、实践课 (<input type="checkbox"/>)、习题题 (<input type="checkbox"/>)、其它 (<input type="checkbox"/>)	教学 时数	2
教 学 目 的 要 求	<p>教学目标：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理解蒙台梭利的教学研究背景和意义。 2. 掌握蒙台梭利教学法的主要特色和原则。 3. 了解蒙台梭利教学法的主要内容和教具运用。 4. 巧妙结合蒙台梭利教学理念与爱国教育内涵，培养儿童全面发展，激发儿童的爱国情怀和社会责任感。 		
教 学 方 法	讲述式教学；示例分析。		
教 学 重 点 难 点	<p>重点： 蒙台梭利教学法的主要特色和原则及蒙台梭利教学法的主要内容和教具运用。</p> <p>难点： 如何理解蒙台梭利的教学研究背景和意义。</p>		
<p>教学步骤及内容：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1, 蒙台梭利的教学研究背景和意义 <ul style="list-style-type: none"> (1) 教师简单介绍蒙台梭利的教育理念和她对儿童发展的研究成果，并强调其在教育领域的重要性。 <p>蒙台梭利的教育理念及其对儿童发展的研究成果在教育领域占有重要地位。她提出了一系列旨在促进幼儿身心和谐发展的教育活动，并强调了儿童发展阶段中的敏感期概念。蒙台梭利的教育方法以自由为基础，鼓励儿童通过自主学习和自我发现来成长。</p> <p>她的教育理念包括为儿童提供一个适宜的环境，让他们能够在没有成年人干预的情况下自由活动，从而自然地发展他们的心理和生活技能。这种教育模式重视感官教育，并试图将自由与必要的纪律结合起来，使儿童在愉悦和兴趣的驱动下自主探索和学习。</p> <p>蒙台梭利的研究揭示了儿童具有丰富的潜能，但这一潜能的发展依赖于适合他们年龄的环境。她的工作得到了国际同行的广泛认可，许多教育家对她的贡献给予了高度评价。例如，英国教育家将她誉为 20 世纪最伟大的科学家之一，而德国教育家则指出，蒙台梭利的教育理论是唯一能在全球范围</p> 			

内快速普及的教育理念。

综上所述，蒙台梭利的教育理念和研究成果对于现代教育，特别是幼儿教育领域产生了深远的影响，她的方法至今仍被广泛应用于世界各地的教育实践中。

2. 蒙台梭利教学法的主要特色和原则

(1) 教师讲解蒙台梭利教学法的主要特色，包括自主学习、按年龄段分类、多感官体验等。

蒙台梭利教学法是由意大利医生和教育家玛利亚·蒙台梭利（Maria Montessori）创立的一种儿童教育方法。这种教学方法的主要特色包括：

自主学习、按年龄段分类、多感官体验。

(2) 引导学生进行小组讨论，分享自己对蒙台梭利教学法特色的理解和思考。

3. 蒙台梭利教学法的主要内容和教具运用

(1) 教师介绍蒙台梭利教学法的主要内容，包括语言、数学、感官、生活、文化等领域。

蒙台梭利教学法是由意大利医生和教育家玛利亚·蒙台梭利（Maria Montessori）所创立的一种儿童教育方法，它强调通过儿童自我探索和实践来促进学习和发展。

教师介绍蒙台梭利教学法的主要内容：

语言领域、数学领域、感官领域、生活领域、文化领域。

(2) 演示蒙台梭利教具的使用方法，并邀请学生进行实际操作和体验。

教师首先向学生展示如何使用各种蒙台梭利教具，例如展示如何正确使用砂纸字母学习书写，或者如何使用数珠进行计数。

在演示过程中，教师应强调正确的操作方法和教具的使用目的，让学生理解每个教具的教育意义。之后，教师应邀请学生亲自操作这些教具，让他们通过动手实践来体验学习过程。教师在旁观察指导，确保学生能够正确地使用教具，并在必要时提供帮助。

最后，教师可以组织讨论或反馈环节，让学生分享他们的体验和感受，进一步加深对蒙台梭利教学法的理解。

复习思考题、作业题：

阅读相关蒙台梭利教育的文献或案例，总结对蒙台梭利教学法的理解和感悟。

下次课预习要点

第二章内容

教 学 后 记	
------------	--

授课时间	第 2 , 3 周	课 次	第 2,3 次
章 节 名 称	第二章 蒙台梭利教学法的核心理念		
授 课 方 式	理论课 (√)、实践课 ()、习题题 ()、其它 ()	教学 时数	4
教 学 目 的 要 求	教学目标：1. 理解蒙台梭利教学法的核心理念。 2. 了解儿童的发展具有阶段性、敏感期和吸收性心智等特点。 3. 培养儿童的正确人生观和价值观。		
教 学 方 法	讲述式教学；示例分析。		
教 学 重 点 难 点	重点：儿童的发展和蒙台梭利的儿童观，蒙台教师观和教学观。 难点：理解蒙台梭利教学法的核心理念。		
教学步骤及内容： 一，儿童的发展和蒙台梭利的儿童观 1. 儿童的发展具有阶段性 (1) 教师介绍儿童的发展具有阶段性的概念，并分别介绍不同年龄阶段的特点。 (2) 引导学生进行讨论，帮助他们理解不同阶段儿童的需求和能力。 为了更好地理解不同阶段的儿童需求和能力，教师可以组织一些讨论活动，例如： 分组讨论：将学生分成小组，让他们针对每个年龄段的儿童进行讨论，列出该阶段儿童可能面临的需求和能力。 角色扮演：让学生扮演不同年龄段的儿童，模拟他们在特定情境下的行为和需求，以促进对儿童发展的深入理解。 案例分析：提供实际案例或故事，要求学生分析其中儿童的需求和能力，并提出相应的支持和帮助策略。 通过这些讨论和互动活动，学生可以更好地理解儿童在不同发展阶段的需求和能力，为他们将来从事与儿童相关的工作或生活提供有益的参考。 2. 儿童具有敏感期			

(1) 教师讲解儿童具有敏感期的概念和特点，并举例说明不同敏感期对学习的影响。

语言敏感期、运动敏感期、社交敏感期、秩序敏感期、细节敏感期

(2) 展示蒙台梭利教具或模型，让学生通过实际操作体验儿童的敏感期。

通过实际操作蒙台梭利教具和模型，学生可以体验儿童在敏感期内的学习过程。例如，使用蒙台梭利的数学教具，学生可以学习数数、识别形状和解决简单的数学问题。通过操作这些教具，学生可以体验到儿童在敏感期内的学习乐趣和成就感。

3. 儿童具有"吸收性心智"

(1) 教师介绍"吸收性心智"的概念和特点，并讲解它对儿童学习的重要性。

(2) 展示相关资料，让学生通过观看了解"吸收性心智"的表现和应用。

4. 儿童的发展是在工作中实现的

讲解儿童的发展是通过工作和实践获得的，并说明工作对儿童学习的重要性。

二，蒙台梭利的教师观和教学观

1. 教师的角色

(1) 教师讲解蒙台梭利教师的角色，包括引导者、观察者和记录者等多个方面。

(2) 通过示范演示，展示蒙台梭利教师如何有效地引导学生的学习。

2. 教师的素质要求

(1) 教师讲解蒙台梭利教师的素质要求，包括爱心、耐心、观察力和专业知识等方面。

(2) 小组讨论，让学生探讨不同素质对教师的工作效果和学生的学习效果的影响。

3. 自由与纪律

(1) 教师介绍自由与纪律的关系，强调在蒙台梭利教学法中如何平衡自由和纪律。

(2) 展示创设准备好的环境的实例，让学生了解自由在教室中的体现。

4. 创设"准备好的环境"

(1) 教师讲解创设"准备好的环境"的原则和方法，并介绍教室布置和教具选择的重要性。

准备好的环境是蒙台梭利教育的核心概念之一，旨在为儿童提供一个自由、有序且充满探索机会的学习环境。

(2) 学生分组，设计一个符合蒙台梭利理念的"准备好的环境"，并做简短的展示分享。

5. 自由自主的教学方法

教师介绍蒙台梭利教学法中的自由自主的教学方法，包括自由选择、自主探索和自我评价等。

复习思考题、作业题： P34 练习 1,2			
下次课预习要点 第三章内容			
教 学 后 记			
授 课 时 间	第 4,5 周	课 次	第 4-5 次
章 节 名 称	第三章 蒙台梭利教学法的实施		
授 课 方 式	理论课 (<input checked="" type="checkbox"/>)、实践课 (<input type="checkbox"/>)、习题题 (<input type="checkbox"/>)、其它 (<input type="checkbox"/>)	教学 时数	4
教 学 目 的 要 求	教学目标：正确理解什么是动的教育，理解准备教具的概念，同时通过教具的感官教育，激发儿童的爱国情感。		
教 学 方 法	讲述式教学；示例分析。		
教 学 重 点 难 点	重点：理解准备教具的概念。 难点：掌握准备教具的方法。		
<p>教学步骤及内容：</p> <p>一，动的教育</p> <p> 动的教育的意义；动的教育的内容。</p> <p>二，感觉教育</p> <p>阐述感觉教育的重要性，包括促进感觉机能发展、获取正确知识等。详细介绍视觉、听觉、触觉等感觉教育的训练方法，强调刺激的孤立性原则。展示感官教具模型，让学生亲自体验。</p> <p>三，写字与算术教育</p> <p>概述算术教育的目标和方法。简要介绍蒙台梭利数学教具的使用。</p>			

四，语言教育

说明语言教育的内容，包括读和写的教育。分享蒙台梭利语言教育的教学案例。

五，蒙台梭利教具的特性和分类

1. 蒙台梭利教具的特性介绍

(1) 教师简单介绍蒙台梭利教具的特性，包括具体感知、自我纠正、逐步演化等，并强调其在教学中的作用。

2. 蒙台梭利教具的分类

教师讲解蒙台梭利教具的分类，包括感官教具、数学教具、语言教具和生活实践教具等。同时，展示不同分类下的教具样品，让学生对其有直观的了解。

在蒙台梭利教育法中，教具是教学过程的重要组成部分，它们被设计来满足儿童在不同发展阶段的学习需求。这些教具可以分为几个主要类别：感官教具、数学教具、语言教具和生活实践教具。

感官教具旨在帮助儿童通过触觉、视觉、嗅觉、听觉和味觉来认识世界。例如，粉红塔是一种经典的感官教具，它由十个逐渐变小的立方体组成，用于教授大小概念；而色板则用来识别不同的颜色。

数学教具则是为了培养儿童的数学思维和计算能力。比如金色串珠链可以用来进行加减乘除的练习，数字卡片和数棒可以帮助孩子理解数字与数量的关系。

语言教具的目的是促进儿童的语言发展，如砂纸字母板可以让孩子们通过触摸学习字母的形状，而移动字母盒则可以练习拼写单词。

最后，日常生活实践教具着重于培养孩子的生活自理能力和精细动作技能。这些可能包括衣饰框（用于练习系纽扣、系鞋带等）、倒水工作（提高手眼协调）以及扫把和簸箕（培养清洁习惯）。

通过这些精心设计的教具，蒙台梭利教育法鼓励儿童自主学习，探索环境，并在实践中获得知识和技能。

复习思考题、作业题：

P73 习题 1

下次课预习要点

第四章内容

教 学
后 记

授课时间	第 6 , 7 周	课 次	第 6, 7,次
章 节 名 称	第四章 蒙台梭利日常生活教育及案例解析		
授 课 方 式	理论课 (<input checked="" type="checkbox"/>)、实践课 (<input type="checkbox"/>)、习题题 (<input type="checkbox"/>)、其它 (<input type="checkbox"/>)	教学时数	4
教 学 目 的 要 求	教学目标：1. 理解蒙台梭利日常生活教育的目的和重要性。 2. 掌握蒙台梭利日常生活教育的内容和方法。		
教 学 方 法	讲述式教学；示例分析。		
教 学 重 点 难 点	教学重点：蒙台梭利日常生活教育的目的和内容，蒙台梭利日常生活教育的教具及其使用方法。 教学难点：如何根据蒙台梭利教学法原则设计日常生活教育活动。		
教学步骤及内容： <ol style="list-style-type: none"> 1. 蒙台梭利日常生活教育概述 <ol style="list-style-type: none"> (1) 教师简要介绍蒙台梭利日常生活教育的目的和重要性。 (2) 引导学生思考日常生活教育对于儿童全面发展的意义。 2. 日常生活教育的内容 <ol style="list-style-type: none"> (1) 教师详细介绍蒙台梭利日常生活教育的内容，如自理能力、卫生习惯、环境保护等。 (2) 引导学生思考这些内容对儿童的成长和发展有何影响。 3. 基本动作训练 <ol style="list-style-type: none"> (1) 教师示范并解释蒙台梭利基本动作训练的重要性及方法。 (2) 学生进行模仿和练习，如穿脱衣物、盛放水等。 <p>在蒙台梭利教室中，学生会被鼓励模仿教师的示范并进行实际操作练习</p>			
复习思考题、作业题： P99 练习题 1,2			

下次课预习要点	
第五章内容	
教 学 后 记	

授课时间	第 8, 9 周	课 次	第 8, 9 次
章 节 名 称	第五章 蒙台梭利感官教育及案例解析		
授 课 方 式	理论课 (<input checked="" type="checkbox"/>)、实践课 (<input type="checkbox"/>)、习题题 (<input type="checkbox"/>)、其它 (<input type="checkbox"/>)	教学时数	4
教 学 目 的 要 求	教学目标：理解蒙台梭利感官教育的目的和重要性。掌握感官教育的内容和三阶段教学法。		
教 学 方 法	启发式讲授，计算机辅助		
教 学 重 点 难 点	教学重点：感官教育的目的和内容。 教学难点：如何根据具体情况设计和实施感官教育的教学活动。		
教学步骤及内容： 一. 蒙台梭利感官教育的概述 (1) 教师简要介绍蒙台梭利感官教育的发展背景和基本原理。 蒙台梭利感官教育是由意大利医生和教育家玛丽亚·蒙台梭利 (Maria Montessori) 在 20 世纪初提出的。她认为，儿童的感官发展是其认知和学习能力的基础，因此，应该通过特定的活动和方法来刺激和培养儿童的感官能力。 蒙台梭利感官教育的基本原理包括： 尊重儿童的自然发展和个体差异、 提供丰富的感官体验、 鼓励自主学习和探索、 重视实践和动手操作。 (2) 引导学生了解蒙台梭利感官教育的目的和重要性。 蒙台梭利感官教育的主要目的是通过刺激和培养儿童的感官能力，促进其认知和学习能力的发展。具体来说，它可以帮助儿童： 提高观察力和注意力、 培养思考和解决问题的能力、 增强记忆力和理解力、 培养创造力和想象力。			

2. 感官教育的目的

- (1) 教师详细讲解感官教育的目的，包括培养儿童各个感官的敏感度、观察力和注意力等。
- (2) 鼓励学生思考感官教育对儿童整体发展的作用。

3. 感官教育的内容

- (1) 教师介绍感官教育的内容，包括视觉、触觉、听觉、味觉和嗅觉。
- (2) 引导学生讨论各种感官在儿童发展中的重要性和相互关系。

引导学生讨论时，可以提出以下问题来探讨各种感官在儿童发展中的重要性和相互关系：

哪些感官在儿童的认知发展中起到关键作用？为什么？

4. 感官教育的学习方法——三阶段教学法

- (1) 教师讲解蒙台梭利感官教育的三阶段教学法，即引导、巩固和拓展。
- (2) 举例说明每个阶段的具体教学方法和步骤。

引导阶段：例如，教师可以引入一个形状盒（shape box）作为感官材料。教师会向儿童展示如何触摸和辨认盒子中的形状，并鼓励儿童自己尝试。教师可以使用简单的语言描述形状的特点，如“这是圆形”，“这是正方形”，以帮助儿童理解和记忆。

巩固阶段、 拓展阶段

5. 感官教育教具介绍

- (1) 教师简要介绍所使用的感官教育教具及其特点。
- (2) 演示几个教具的使用方法，引导学生亲身体验。

选择几个代表性的教具，如颜色卡片、形状积木、音乐铃铛等。

二，蒙台梭利视觉教育训练

1. 插座圆柱体

- (1) 教师介绍插座圆柱体的特点和使用方法。

选择适合的插座圆柱体，根据学生的需要进行颜色和尺寸的选择。

- (2) 示范使用插座圆柱体进行视觉教育训练，引导学生跟随操作。

2. 粉红塔、棕色梯、长棒、色板和彩色圆柱体

- (1) 教师逐一介绍以上教具的特点和使用方法。

粉红塔、棕色梯、长棒、色板和彩色圆柱体是蒙特梭利教育中的教具，它们各自具有不同的特点和使用方法。

(2) 学生分组进行小组合作学习，通过操作教具进行视觉教育训练。

教具操作：每个教具都有特定的使用方法，小组成员可以相互协助，确保每个人都能正确使用教具并从中学习。

(3) 教师定期巡回指导和辅助学生，确保训练效果。

三、蒙台梭利触觉教育训练

1. 触觉板和布盒

(1) 教师介绍触觉板和布盒的特点和使用方法。

(2) 示范使用触觉板和布盒进行触觉教育训练，引导学生跟随操作。

2. 重量板和温觉板

(1) 教师逐一介绍重量板和温觉板的特点和使用方法。

(2) 学生分组进行小组合作学习，通过操作教具进行触觉教育训练。

在触觉教育训练中，学生进行小组合作学习通常包括以下几个步骤：

1. 分组准备：

教师根据班级人数和教学目的将学生划分成若干小组。

每组分配一套教具，如温觉板、重量板等。

2. 任务说明：

教师明确告知每个小组需要完成的任务或实验目的。

解释操作教具的正确方法及注意事项。

强调团队合作的重要性，鼓励学生之间相互讨论和交流。

3. 实践操作：

学生通过实际操作教具进行触觉体验。例如，使用不同温度的温觉板感受热传导，或者用手举起不同的重量板感受其质量差异。

小组成员可以交换角色，确保每个人都有机会亲身体会。

4. 观察记录：

让学生观察并记录下自己的感觉以及小组成员的反应，如感知的温度变化、对重量的主观评价等。

记录数据可以用来后续的分析比较。

5. 结果分享：

每个小组分享他们的发现和经历，可以采用口头报告或者书面报告的形式。

教师引导各组之间的信息交流，帮助学生整合知识。

6. 分析讨论：

教师带领学生分析实验结果，讨论为什么会出现这样的感觉，涉及生理学和心理学原理。

讨论可能存在的误差来源以及如何改进实验方法。蒙台梭利听觉、味觉和嗅觉教育训练（1学时）

3. 音筒、味觉瓶和嗅觉瓶

(1) 教师介绍音筒、味觉瓶和嗅觉瓶的特点和使用方法。

, (2) 示范使用这些教具进行听觉、味觉和嗅觉教育训练，引导学生跟随操作。

复习思考题、作业题：

P142 练习 1

下次课预习要点

第六章内容

教 学
后 记

授课时间	第 10, 11 周	课 次	第 10,11 次	
章 节 名 称	第六章 蒙台梭利数学教育及案例解析			
授 课 方 式	理论课 (<input checked="" type="checkbox"/>)、实践课 (<input type="checkbox"/>)、习题题 (<input type="checkbox"/>)、其它 (<input type="checkbox"/>)		教学时数	4
教 学 目 的 要 求	教学目标： 1. 理解蒙台梭利数学教育的目的。 2. 了解蒙台梭利数学教育的特点。			
教 学 方 法	启发式讲授，计算机辅助			
教 学 重 点 难 点	重点：蒙台梭利数学教育的目的和特点。 难点：如何运用蒙台梭利数学教具进行有效的数学教育。			
教学步骤及内容： 1, 蒙台梭利数学教育的目的 教师介绍蒙台梭利数学教育的目的，包括培养儿童对数学的兴趣、增强数学思维能力等。 2. 蒙台梭利数学教育的特点 教师讲解蒙台梭利数学教育的特点，包括注重对感官的训练、关注自主学习和个体差异等。 3. 蒙台梭利数学教育的内容 教师介绍蒙台梭利数学教育的内容，包括数的概念、数的符号、加法、减法、乘法、除法等。 4. 蒙台梭利数学教育的教具 教师介绍蒙台梭利数学教育的教具，包括数棒、砂数字板、纺锤棒箱、数字与筹码、彩色串珠棒、塞根板和分数小人，并简要说明它们的使用方法和作用。				
复习思考题、作业题： P183 练习题 1				

下次课预习要点	
第七章内容	
教 学 后 记	

授课时间	第 12-14 周	课 次	第 12-14 次
章 节 名 称	第七章 蒙台梭利语言、科学文化、艺术教育及案例解析		
授 课 方 式	理论课 (<input checked="" type="checkbox"/>)、实践课 (<input type="checkbox"/>)、习题题 (<input type="checkbox"/>)、其它 (<input type="checkbox"/>)	教学时数	6
教 学 目 的 要 求	<p>1. 理解蒙台梭利语言教育的目的和重要性，掌握蒙台梭利语言教育的内容和方法。</p> <p>2. 理解蒙台梭利科学文化教育的目的和重要性，掌握蒙台梭利科学文化教育的内容和特点。</p> <p>3. 理解蒙台梭利艺术教育的目的和重要性，掌握蒙台梭利艺术教育的内容和方法。</p>		
教 学 方 法	启发式讲授，计算机辅助		
教 学 重 点 难 点	<p>教学重点：理解蒙台梭利语言教育科学文化教育、艺术教育的目的和内容。</p> <p>教学难点：熟练掌握理解蒙台梭利语言教育科学文化教育、艺术教育的目的和内容。</p>		
<p>教学步骤及内容：</p> <p>一，蒙台梭利语言教育概述</p> <p>1. 语言教育的目的和重要性</p> <p>教师介绍蒙台梭利语言教育的目的和重要性，培养学生的语言能力和沟通能力，促进学生的综合发展。蒙台梭利教育法强调通过感官体验来促进儿童的学习和发展。在语言教育方面，其目的是培养儿童的语言能力和沟通能力，进而促进他们的综合发展。</p> <p>蒙台梭利语言教育的重要性体现在以下几个方面：</p> <p>首先，语言是儿童认知世界、表达思想和情感的重要工具。通过有效的语言教育，可以帮助儿童更好地理解周围环境，形成自己的思考方式，并有效地与他人沟通。其次，良好的语言能力对于儿童的学术成就和社会交往至关重要。能够清晰、准确地表达自己的想法和需求，有助于儿童在学习过程中更有效地吸收知识，并在社交互动中建立良好的人际关系。再者，蒙台梭利语言教育注重个体差异，尊重每个儿童的发展节奏。它提供多样化的材料和活动，以满足不同年龄和能力水平儿童的需求，从而激发他们对语言学习的兴趣和热情。最后，蒙台梭利语言教育还关注语言的文化和</p>			

历史背景，帮助儿童了解语言的社会意义，增强他们的文化认同感和全球视野。

综上所述，蒙台梭利语言教育的目的在于全面提升儿童的语言技能，使他们能够在个人成长和社会参与中发挥更大的潜力。这种教育方法不仅关注语言知识的传授，而且重视语言的实际应用，以及儿童作为独立个体的全面发展。

2. 语言教育的内容

教师讲解蒙台梭利语言教育的内容，包括词汇、语法、阅读、写作等方面。

蒙台梭利语言教育是一种以儿童为中心的教育方法，旨在通过一系列精心设计的教具和活动，帮助儿童自然地掌握语言技能。这种方法强调了语言学习过程中的自主性和探索性，鼓励儿童通过实际操作和实践来学习语言。蒙台梭利语言教育涵盖了词汇、语法、阅读和写作等多个方面，通过具体的教具和活动，使儿童在轻松愉快的环境中自然而然地掌握语言技能。

3. 语言教育的方法

教师介绍蒙台梭利语言教育的方法，如自然环境创设、多感官体验、示范引导等，并进行案例分析和示范演示。蒙台梭利语言教育采用多种教学方法，旨在创造一个支持性的环境，让儿童在自然和愉快的氛围中学习和发展语言技能。以下是几种主要的蒙台梭利语言教育方法：自然环境创设；多感官体验；示范引导。

二，听的训练

1. 听的训练的重要性和方法

教师讲解听的训练的重要性和方法，包括音频材料的使用、听力游戏等，并进行示范演示。在蒙台梭利教育体系中，听的训练被视为儿童早期发展中不可或缺的一部分。它不仅关系到语言能力的培养，也涉及到注意力集中、记忆力提升以及理解力的发展。听的训练的重要性在于，它为儿童提供了接触和理解新信息的机会，这对于他们的社会交往和学术进步至关重要。通过倾听，儿童可以学习新的词汇、语法结构和概念，同时也能更好地理解他人的观点和情感。

听的训练的方法之一是使用音频材料。这些材料可以是故事录音、歌曲、诗歌朗诵或者是自然界的各种声音。教师可以播放这些录音，并鼓励儿童闭上眼睛仔细聆听，之后讨论他们听到了什么，这样既锻炼了听力，又激发了想象力。

听的训练在蒙台梭利教育中占据重要地位，通过各种创新的方法和游戏，教师可以有效地提升儿童的听力技能，为他们今后的学习和生活打下坚实的基础。

2. 听的训练的教具和活动设计

教师介绍蒙台梭利语言教具中的听的训练材料，如音频材料、听力卡片等，并设计相应的听力活动进行实践操作。

以下是一些常用的听的训练材料及其相关的活动设计：

1. 音频材料：这类材料通常包括故事录音、儿歌、自然声音等，它们被用来刺激儿童的听觉，并帮助他们理解不同的声音和语言模式。

2. 听力卡片：这些卡片上印有各种图片和对应的单词，用于训练儿童的听力和词汇识别能力。

通过上述材料和活动，蒙台梭利语言教育中的听的训练旨在培养儿童的听觉敏锐度，提高他们的语言技能，并为将来的学术成就奠定坚实的基础。

三，蒙台梭利科学文化教育概述

1. 蒙台梭利科学文化教育的目的和重要性

教师介绍蒙台梭利科学文化教育的目的，即培养学生对科学和文化的兴趣、探究精神和创新能力。蒙台梭利教育法强调通过儿童主动学习、自我发现和实践活动来培养对科学和文化的热爱。

引导学生思考蒙台梭利科学文化教育在培养综合素养方面的重要性。综合素养是指个体在知识、技能、情感和态度等方面的全面发展。蒙台梭利科学文化教育在培养综合素养方面的重要性体现在：

知识与理解；技能发展；情感与价值观；

综上所述，蒙台梭利科学文化教育不仅有助于学生在学术上取得成功，而且对于他们成为具有创造力、批判性思维和社会责任感的全面发展的个体至关重要。

2. 蒙台梭利科学文化教育的特点

教师讲解蒙台梭利科学文化教育注重观察、实践和自主学习的特点。蒙台梭利科学文化教育是一种以儿童为中心的教育方法，强调通过观察、实践和自主学习来促进儿童的全面发展。以下是该教育方法的一些特点：观察；实践；自主学习；

这些特点使得蒙台梭利科学文化教育能够更好地满足儿童的学习需求，促进他们的全面发展。

引导学生参与讨论，分享他们对蒙台梭利科学文化教育特点的理解。

3. 蒙台梭利科学文化教育的内容

教师介绍蒙台梭利科学文化教育涵盖动植物学、地理学、天文地质学和历史学等多个领域。蒙

台梭利科学文化教育是一门综合性的学科，它涵盖了多个领域，包括动植物学、地理学、天文地质学和历史学等。这些领域都是我们了解世界、认识自然和文化的重要途径。

使用图片和视频资料展示各个领域的具体内容，引发学生兴趣和好奇心。

复习思考题、作业题：

P206 练习题 1

下次课预习要点

第八章内容

教 学
后 记

授课时间	第 15 周	课 次	第 15 次
章 节 名 称	第八章 蒙台梭利教学法的原则与保障		
授 课 方 式	理论课 (<input checked="" type="checkbox"/>)、实践课 (<input type="checkbox"/>)、习题题 (<input type="checkbox"/>)、其它 (<input type="checkbox"/>)	教学时数	2
教 学 目 的 要 求	教学目标：理解有关自由与纪律，奖罚与环境的含义。		
教 学 方 法	启发式讲授，讨论法，计算机辅助		
教 学 重 点 难 点	重点：掌握在自由中培养纪律的途径。 难点：在实践中，掌握并运用自由与纪律的有关理论。		
<p>教学步骤及内容：</p> <p>1，自由与纪律的含义及其关系</p> <p>自由的含义：个人在不影响他人的前提下，拥有“为所欲为”的权利。蒙台梭利自由的含义：人从妨碍其身心和谐发展的障碍中解放出来的自由。</p> <p>纪律的含义：集体成员必须遵守的规章、条例的总和。蒙台梭利纪律的含义：建立在自由的基础上的积极状态。</p> <p>自由与纪律的关系：相互依存、相互作用，纪律是自由的保障。</p> <p>2，奖惩和环境创设的原则</p> <p>奖惩的含义：通过正性刺激和负性刺激引导和规范行为。</p> <p>蒙台梭利的奖惩观：奖惩无用，最好的奖惩是儿童从工作中的得到的成就和内在感受。</p> <p>环境的含义：影响人类生活和发展的各种自然因素和社会因素的总体。蒙台梭利环境的含义：有准备的环境，符合儿童需要的真实环境。</p> <p>创设“有准备的环境”的原则：活动空间要有“家”的感觉；环境设计要以儿童为中心；环境设计要安全、美观、有序；环境设计要符合儿童的生理发育特点。</p>			
复习思考题、作业题：			

下次课预习要点	
第九章内容	
教 学 后 记	

授课时间	第 16, 17 周	课 次	第 16,17 次
章 节 名 称	第九章 蒙台梭利教具制作		
授 课 方 式	理论课 (<input checked="" type="checkbox"/>)、实践课 (<input type="checkbox"/>)、习题题 (<input type="checkbox"/>)、其它 (<input type="checkbox"/>)	教学时数	4
教 学 目 的 要 求	教学目标：理解教具作为环境中的重要组成部分的价值和意义，理解什么是蒙台梭利教具。		
教 学 方 法	启发式评讲，讨论法，计算机辅助		
教 学 重 点 难 点	重点：了解蒙台梭利教具制作的原则 难点：能够设计和制作蒙台梭利教具。		
<p>教学步骤及内容：</p> <p>1, 感官教具的制作——圆柱体组</p> <p>简单介绍蒙台梭利教学法及其对感官教育的重视。展示圆柱体组教具，激发学生学习兴趣。讲解圆柱组在视觉、触觉训练中的作用。</p> <p>让学生设计一份圆柱体组的使用教案，描述如何引导儿童使用该教具进行感官训练。</p> <p>2, 数学教具的制作——数字与筹码</p> <p>回顾蒙台梭利教学法中数学教育理念及其重要性。</p> <p>解释数字与筹码的原理。解释数字与筹码的对应关系（数字 1-10，相应数量的筹码）。讲解如何通过该教具帮助儿童理解数量、数字和数词的关系。</p> <p>准备材料：硬纸板、剪刀、颜料、数字模板等。演示数字的剪裁、涂色和筹码的制作过程。</p> <p>学生分组制作数字与筹码，教师巡回指导。鼓励学生发挥创意，设计美观且实用的教具。</p> <p>3, 语言教具的制作——字母砂纸板</p> <p>回顾蒙台梭利教学法中的语言教育理念。展示字母砂字板教具，解释其功能。</p> <p>解释字母砂字板的构成（木板、砂纸、字母模板）。讲解如何通过触觉和视觉结合帮助儿童学习字母。</p> <p>学生分组制作字母砂字板，教师巡回指导。鼓励学生在砂纸上绘制不同风格的字母。</p>			

复习思考题、作业题： 如何更有创意的去制作合适的教具。	
下次课预习要点	
教 学 后 记	

授课时间	第 18 周	课 次	第 18 次	
章 节 名 称	复习与期末考核			
授 课 方 式	理论课 (<input checked="" type="checkbox"/>)、实践课 (<input type="checkbox"/>)、习题题 (<input type="checkbox"/>)、其它 (<input type="checkbox"/>)		教学 时数	2
教 学 目 的 要 求	检测本学期学习效果			
教 学 方 法	随堂考核			
教 学 重 点 难 点				
教学步骤及内容： 结合所学内容写课程心得体会				

复习思考题、作业题： 完成 PPT 的练习题	
下次课预习要点	
教 学 后 记	