

揭阳职业技术学院教学日历

二〇二五~二〇二六学年第一 学期

授课计划时数:	72	学时
授 课 周 数:	18	周
每周教学时数:	4	学时

专业 数字媒体技术

班别 数媒 241、数媒 241（三加证书）

任课教师 蔡银珊

课程名称 MG 动画与视频设计

教材名称 MG 动画设计与制作从新手到高手

系主任（签名） _____

二〇二五年 8 月 31 日填

周次	日期	时数	教学方式	教学内容	备注
1	9月8日至 9月14日	4	讲授 实训	MG动画的概述 MG动画的特点 应用“点线风格”MG动画实践完成实验 实验：创建第一幕动画：开始动画 理解开始动画对于后面各幕表现的衔接及完整性的意义。	
	9月15日至 9月21日	4	讲授 实训	LOGO动效 MG动画 进场以及定格后的静态展示 创建第一幕：种子动画 创建第二幕：苹果动画	
3	9月22日至 9月28日	4	讲授 实训	创建第三幕：字母动画 动态海报文字 生长的Q弹文字	
4	9月29日至 10月5日	4	讲授 实训	图层粘连效果——水珠与波浪融合成文字 图层粘连效果——文字融化	国庆，灵活
5	10月6日至 10月12日	4	讲授 实训	碎片效果——图形的动态拆离 碎片效果——图层局部破碎	
6	10月13日至 10月19日	4	讲授 实训	流光线条运动——绚丽的线条组成心形 流光线条穿梭——线条环绕大厦动画	

周次	日期	时数	教学方式	教学内容	备注
7	10月20日至 10月26日	4	讲授 实训	Logo 的闪电描边效果	
8	10月27日至 11月2日	4	讲授 实训	多彩绚丽的卡片式变形效果图层之间的 动态变换 综合案例 清晨的公园——场景搭建一	
9	11月3日至 11月9日	4	讲授 实训	综合案例 清晨的公园——场景搭建二 综合案例 清晨的公园——人物绘制	
10	11月10日至 11月16日	4	讲授 实训	综合案例 清晨的公园——人物弹吉他 动画制作 duik 插件——人物的绘制与拆解	
11	11月17日至 11月23日	4	讲授 实训	duik 插件——人物走路动画制作 duik 插件——恐龙的绘制与拆解 duik 插件——恐龙走路动画制作	
12	11月24日至 11月30日	4	讲授 实训	rubberhose 插件——小萝卜人造型绘制 rubberhose 插件——小萝卜人表情与肢体 动画制作	

周次	日期	时数	教学方式	教学内容	备注
13	12月1日 至 12月7日	4	讲授 实训	mg 动画插件库安装与应用 墨迹笔画动态形成效果 品牌广告——logo 融入视频	
14	12月8日 至 12月14日	4	讲授 实训	产品视频展示与说明制作——木椅宣传 视频	
15	12月15日 至 12月21日	4	讲授 实训	视频中的多点追踪与动画合成 mocha 插件——视频抠图及合成一 mocha 插件——视频抠图及合成二	
16	12月22日 至 12月28日	4	讲授 实训	跟踪蒙板——线条特效动画合成 水墨转场及光效叠加 蓝绿背景抠图及合成（水门效果）	
17	12月29日 至 1月4日	4	讲授 实训	视频处理与合成综合案例	
18	1月5日 至 1月11日	4	讲授 实训	合成综合案例复习	

说明：此表一式四份，由任课教师填写，于开学前一周内交系办公室，由系主任审核。一份由教师保存；一份由教师所在系办公室和学生所在系办公室作为“教师业务档案”保存；一份送教务处备案。