

导游基础知识一课程标准

课内学时数：48

适用的专业范围及层次： 全日制旅游管理专业

学分：2

考核方式：考试

编制人：朱创鑫

说 明

一、教学目的和要求

课程性质为专业基础课，是导游资格考试的必考科目。为了加强学生对于旅游文化的理解，为了向学生普及知识和人文精神，为了学生进一步开拓胸襟和眼界，结合导游资格考试大纲，特开设此课。作用是介绍旅游文化常识，品鉴旅游景点所涵盖的人文精神、传统文化、伦理道德，扩充视野，为走上社会打下良好的人文基础。

本课程具有传播人文精神、开展思想情感教育的功能，不靠空洞的知识点说教和强化记忆，而是在在系统学习旅游文化常识的基础上，提高学生对中国传统文化的认识和对旅游景点的品鉴能力，提升其人文素养。

二、课程内容和学时分配

根据教学计划规定的学时数，总学时为 48 学时，具体学时分配如下表，供参考。

课程内容和学时分配表

章数	内 容	课时
1	绪论	2
2	中国历史概述	2
3	中国历史文化概述	12
4	中国旅游诗词、楹联、游记选读	2
5	中国古代建筑	12
6	中国古典园林	8
合 计		48

三、教学建议

本课程具有传播人文精神、开展思想情感教育的功能，不靠空洞的知识点说教和强化记忆，而是在在系统学习旅游文化常识的基础上，提高学生对中国传统文化的认识和对旅游景点的品鉴能力，提升其人文素养。作为导游资格考试的必考科目，应使学生扎实掌握考试大纲的考查内容，使学生在在学习过程中掌握归纳及总结的学习方法。

四、理论教学部分

第一章 绪论

教学目的和要求：

掌握中国的版图分布情况；了解八种常见的思维导图

教学内容：

- 一、中国版图的分布情况
- 二、绘制思维导图

第二章 中国历史文化概述

教学目的和要求：

了解中国历史的发展历程。熟悉中国历史各发展阶段的主要成就；中国主要科技发明的相关知识。掌握中国哲学、文学、戏剧戏曲、中医中药、书画艺术和历史文化常识。

教学内容：

- 一、中国历史的发展历程
- 二、中国各发展阶段的主要成就
- 三、中国主要科技发明
- 四、中国哲学、文学、戏剧戏曲、中医中药、书画艺术

五、中国历史文化常识

第三章 中国旅游诗词、楹联、游记选读

教学目的和要求：

了解中国汉字的起源及诗词、楹联格律常识。熟悉名胜古迹中的著名楹联、历代游记名篇的主要内容和艺术特点。掌握古典旅游诗词名篇的主要内容和艺术特点。

教学内容：

- 一、汉字的起源
- 二、诗词、楹联格律常识
- 三、名胜古迹中的著名楹联
- 四、历代游记名篇的主要内容和艺术特点
- 五、

第四章 中国古代建筑

教学目的和要求：

了解中国古代建筑的历史沿革和基本特征。熟悉中国古代建筑的基本构成与等级观念。掌握宫殿、坛庙、陵墓、古城、古长城、古镇古村、古楼阁、古塔和古桥的类型、布局、特点等相关知识。

教学内容：

- 一、中国古代建筑的历史沿革和基本特征
- 二、中国古代建筑的基本构成与等级观念
- 三、宫殿的类型、布局、特点
- 四、坛庙的类型、布局、特点

- 五、陵墓的类型、布局、特点
- 六、古城、古镇、古村落的类型、布局、特点
- 七、古长城的类型、布局、特点
- 八、古楼阁、古塔、古桥的类型、布局和特点

第五章 中国古典园林

教学目的和要求：

了解中国古典园林的起源与发展。熟悉中国古典园林的特色和分类。掌握中国古典园林的构成要素、造园艺术、构景手段和代表性园林。

教学内容：

- 一、中国古典园林的起源与发展。
- 二、中国古典园林的特色和分类。
- 三、中国古典园林的构成要素。
- 四、中国古典园林的造园艺术。
- 五、中国古典园林的构景手段。
- 六、中国古典园林的代表性园林。

五、建议使用教材及主要参考书

教材：全国导游基础知识（第九版） 中国旅游出版社 全国导游资格考试统编教材专家编写组编 2024年7月

2025年9月1日