

揭阳职业技术学院教学日历

二〇二五~二〇二六 学年第 二 学期

| | | |
|----------|----|----|
| 授课计划时数: | 72 | 学时 |
| 授 课 周 数: | 18 | 周 |
| 每周教学时数: | 4 | 学时 |

专业 数字媒体技术 班别 数媒 251

任课教师 黄先桦

课程名称 字体及图形创意设计

教材名称 《图形创意设计必修课 (Illustrator 版)》

系主任 (签名) _____

二〇二六 年 二 月 二十四 日填

| 周次 | 日期 | 时数 | 教学方式 | 教学内容 | 备注 |
|----|-----------------|----|------|--|----|
| 1 | 3月2日至 3月8日 | 4 | 实训 | 字体及图形创意设计基本知识 案例：设计一个“吉”字 | |
| 2 | 3月9日至 3月15日 | 4 | 实训 | 字体及图形设计的创意手法 案例：设计贴福字 | |
| 3 | 3月16日至 3月22日 | 4 | 实训 | 字体及图形的构成方式 案例：设计植树节字体 | |
| 4 | 3月23日至 3月29日 | 4 | 实训 | 字体及图形设计与构图 案例：设计修行字体 | |
| 5 | 3月30日至 4月5日 | 4 | 实训 | 标志中的字体及图形创意 案例：设计天然化妆品标志、儿童服装品牌标志、度假景区的主题酒店标志 | |
| 6 | 4月6日至 4月12日 | 4 | 实训 | 名片设计中的字体及图形创意 案例：设计文创企业员工的名片、健身馆业务宣传名片 | |

| 周次 | 日期 | 时数 | 教学方式 | 教学内容 | 备注 |
|----|-----------------|----|------|----------------------------------|----|
| 7 | 4月13日至 4月19日 | 4 | 实训 | 海报中的字体及图形创意 案例：数字图形海报设计 | |
| 8 | 4月20日至 4月26日 | 4 | 实训 | 海报中的字体及图形创意 案例：艺术展宣传海报设计 | |
| 9 | 4月27日至 5月3日 | 4 | 实训 | 广告中的字体及图形创意 案例：演唱会灯箱广告设计 | |
| 10 | 5月4日至 5月10日 | 4 | 实训 | 广告中的字体及图形创意 案例：旅行社促销活动广告设计 | |
| 11 | 5月11日至 5月17日 | 4 | 实训 | VI设计中的字体及图形创意 案例：几何感设计 | |
| 12 | 5月18日至 5月24日 | 4 | 实训 | VI设计中的字体及图形创意 案例：创意文化产业集团VI设计 | |

| 周次 | 日期 | 时数 | 教学方式 | 教学内容 | 备注 |
|----|---------------------|----|------|--------------------------------------|----|
| 13 | 5月25日 至 5月31日 | 4 | 实训 | APP UI 中的字体及图形创意 案例：手机游戏启动界面 | |
| 14 | 6月1日 至 6月7日 | 4 | 实训 | APP UI 中的字体及图形创意 案例：水果电商 App 图标设计 | |
| 15 | 6月8日 至 6月14日 | 4 | 实训 | 书籍设计中的字体及图形创意 案例：书籍封面设计 | |
| 16 | 6月15日 至 6月21日 | 4 | 实训 | 书籍设计中的字体及图形创意 案例：书籍内页排版 | |
| 17 | 6月22日 至 6月28日 | 4 | 实训 | 包装设计中的字体及图形创意 案例：化妆品包装设计 | |
| 18 | 6月29日 至 7月5日 | 4 | 实训 | 包装设计中的字体及图形创意 案例：儿童玩具包装盒设计 | |

说明：此表一式四份，由任课教师填写，于开学前一周内交系办公室，由系主任审核。一份由教师保存；一份由教师所在系办公室和学生所在系办公室作为“教师业务档案”保存；一份送教务处备案。