

揭阳职业技术学院教学日历

二〇二五~二〇二六 学年第 二 学期

| | | |
|----------|----|----|
| 授课计划时数: | 72 | 学时 |
| 授 课 周 数: | 18 | 周 |
| 每周教学时数: | 4 | 学时 |

专 业 宝玉石鉴定与加工

班 别 宝石 241

任课教师 初秀

课程名称 首饰加工

教材名称 首饰加工实训指导书

系主任（签名） _____

二〇二六年三月一日填

| 周次 | 日期 | 时数 | 教学方式 | 教学内容 | 备注 |
|----|-----------------|----|----------------|---|----|
| 一 | 3月2日至 3月8日 | 4 | 讲授 演示 指导 | 1. 课程规划 2. 首饰加工的历史 3. 首饰加工的现状 第一章 首饰制作材料及工具简介 1. 贵金属材料 2. 非金属材料 3. 焊接金属材料 | |
| 二 | 3月9日至 3月15日 | 4 | 讲授 演示 指导 | 第二章 首饰制作工艺 1. 常见首饰制作工艺简介 2. 常见首饰表面加工工艺简介 3. 失蜡浇铸工艺的主要工艺流程 | |
| 三 | 3月16日至 3月22日 | 4 | 讲授 演示 指导 | 4. 首饰执模和镶嵌工艺 5. 首饰表面处理工艺 实训一、首饰制作基本功练习一 (锯功, 锉功) | |
| 四 | 3月23日至 3月29日 | 4 | 讲授 演示 指导 | 实训一、首饰制作基本功练习一 (锯功, 锉功) | |
| 五 | 3月30日至 4月5日 | 4 | 讲授 演示 指导 | 实训一、首饰制作基本功练习一 (锯功, 锉功) | |
| 六 | 4月6日至 4月12日 | 4 | 讲授 演示 指导 | 实训二、首饰制作基本功练习二(焊 功) | |
| 七 | 4月13日至 4月19日 | 4 | 讲授 演示 指导 | 实训二、首饰制作基本功练习二(焊 功) | |
| 八 | 4月20日至 4月26日 | 4 | 讲授 演示 指导 | 实训三、单套侧身链的制作 | |
| 九 | 4月27日至 5月3日 | 4 | 讲授 演示 指导 | 实训三、单套侧身链的制作 | |
| 十 | 5月4日至 5月10日 | 4 | 讲授 演示 指导 | 实训四、光身戒的制作和增加花色的 技巧 | |
| 十一 | 5月11日至 5月17日 | 4 | 讲授 演示 指导 | 实训四、光身戒的制作和增加花色的 技巧 | |
| 十二 | 5月18日至 5月24日 | 4 | 讲授 演示 指导 | 实训五、失蜡浇铸 | |

| | | | | | |
|----|---------------------|---|----------------|-------------|--|
| 十三 | 5月25日 至 5月31日 | 4 | 讲授 演示 指导 | 实训五、失蜡浇铸 | |
| 十四 | 6月1日 至 6月7日 | 4 | 讲授 演示 指导 | 实训六、执模，镶嵌 | |
| 十五 | 6月8日 至 6月14日 | 4 | 讲授 演示 指导 | 实训六、执模，镶嵌 | |
| 十六 | 6月15日 至 6月21日 | 4 | 讲授 演示 指导 | 实训七、表面处理 | |
| 十七 | 6月22日 至 6月28日 | 4 | 讲授 演示 指导 | 实训八、镶嵌款式的制作 | |
| 十八 | 6月29日 至 7月5日 | 4 | 讲授 演示 指导 | 实训八、镶嵌款式的制作 | |

说明：此表一式四份，由任课教师填写，于开学前一周内交系办公室，由系主任审核。一份由教师保存；一份由教师所在系办公室和学生所在系办公室作为“教师业务档案”保存；一份送教务处备案。